#من_ماسک_می‌زنم

ایران

■ سال بیست و هفتم ■ شماره ۷۵۴۹ ■ یکشنبه ■ ۵ بهمن ۱۳۹۹ ■ ۱۰ جمادی الثانی ۱۴۴۲ ■ ۲۰ صفحه

■ قیمت در تهران و البرز ۲۰۰۰ تومان / دیگر استان‌ها ۱۰۰۰ تومان ■ Sunday ■ 24 Jan 2021

پیام تسلیت رهبر معظم انقلاب در پی درگذشت حجت‌الاسلام والمسلمین علوی سبزواری

در صفحه سیاسی بخوانید

گفت‌وگو با رحیم شاهین، کمک‌داوری که این روزها مورد هجمه‌های سنگینی قرار دارد

افرادی که در شرط‌بندی می‌بازند، فحاشی می‌کنند

در صفحه ورزشی بخوانید

توضیح رئیس دفتر و معاون پارلمانی رئیس جمهوری درباره شکایت مجلسی‌ها

ابلاغ قوانین جزو فرآیند قانونگذاری نیست

گروه سیاسی/ شکایت جمعی از نمایندگان مجلس از رئیس‌جمهوری به دلیل آنچه استنکاف از ابلاغ ۱۳ قانون مصوب مجلس خوانده شده، با واکنش و توضیحات رئیس دفتر و معاون پارلمانی رئیس جمهوری روبه‌رو شده است. از توضیحات محمود واعظی و حسینعلی امیری اینگونه برمی‌آید که تاکنون تنها دو قانون از سوی رئیس مجلس یازدهم ابلاغ شده که یکی (قانون راهبردی لغو تحریم‌ها) از آنها هم به دلیل اشتباه محاسباتی محمدباقر قالیباف بوده و دیگری (پرداخت یارانه برای تأمین کالاهای اساسی) هم سرنوشت دیگری پیدا کرده و در نهایت دولت و مجلس بر سرچگونگی اجرای آن به تفاهم جدیدی رسیدند.

صفحه ۲ را بخوانید

رئیس‌جمهوری در جلسه ستاد ملی مقابله با کرونا:

پروتکل‌های بهداشتی تا ۶ ماه آینده ادامه خواهد داشت

۵

ایران

حسن ریاحی، محمدرضا چراغعلی، امیرعباس ستایشگر و اردوان جعفریان در گفت‌وگو با «ایران» از حال و هوای سی و ششمین جشنواره موسیقی فجر می‌گویند

رسالت موسیقی متوقف نمی‌شود

۱۴ و ۱۵

بایدن خواستار بررسی تأثیر تحریم‌ها بر مبارزه جهانی با کرونا شد

نشانه‌های تغییر رویکرد امریکا در قبال ایران

ظریف: پنجره فرصت برای دولت جدید امریکا تا ابد باز نیست

۳ و ۴

«ایران» گزارش می‌دهد

افزایش مداوم زمان انتظار برای خانه‌دار شدن

رشد اقتصادی، افزایش درآمد خانوار و ثبات قیمت مسکن، ۳ عامل تعیین‌کننده برای کاهش زمان دسترسی خانوارها به مسکن است. آمارهای رسمی نشان می‌دهد در ۳ دهه اخیر، این عوامل تأثیر منفی بر دسترسی ایرانیان به مسکن داشته و به همین دلیل زمان انتظار برای خرید خانه افزایش یافته است. ساده‌ترین روش نحوه محاسبه زمان انتظار برای خرید خانه این است که درآمد خانوار را بر قیمت واحد مسکونی تقسیم کنیم. در این روش کل درآمد خانوار یا درصدی از درآمد خانوار را برای محاسبه در نظر می‌گیرند. بررسی آمارهای مربوط به تغییرات قیمت مسکن در ۳۰ سال گذشته نشان می‌دهد که این شاخص افزایش قابل توجهی داشته است و متوسط قیمت هر متر مربع خانه برای مثال در شهر تهران از حدود ۴۰۰ هزارتومان در سال ۷۰ به ۲۷ میلیون تومان در آذرماه سال ۹۹ رسیده است.

صفحه ۹ را بخوانید

طنازی ایرانی‌ها در مقابل رویدادهای مهم

از جومونگ تا مازوت

۱۳

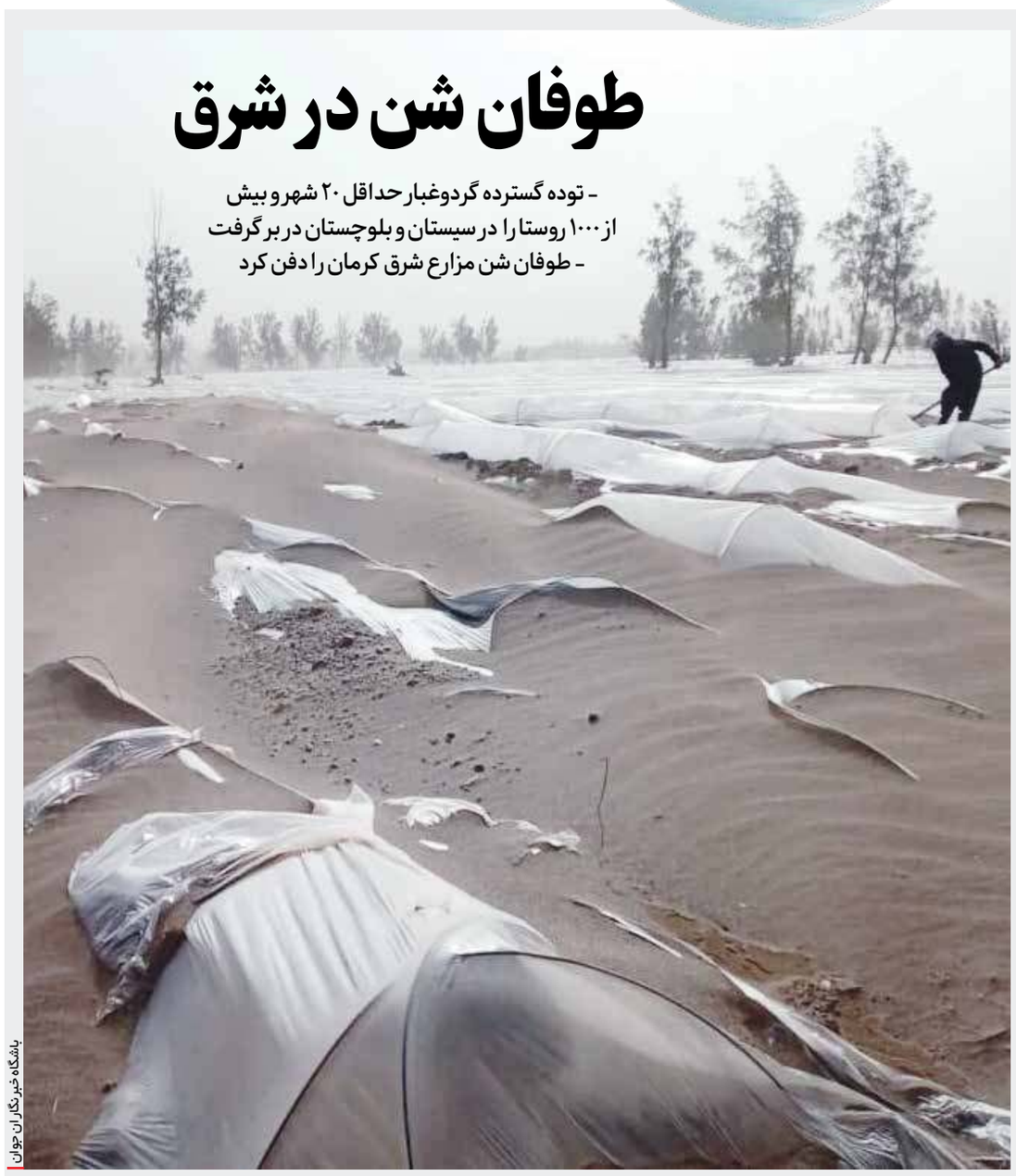
اعتبار یک میلیارد دلاری برای کاهش آلودگی عسلویه

هوای پاک به عسلویه برمی‌گردد؟

۶

طوفان شن در شرق

- توده گسترده گردوغبار حداقل ۲۰ شهر و بیش از ۱۰۰۰ روستا را در سیستان و بلوچستان در بر گرفت
- طوفان شن مزارع شرق کرمان را دفن کرد



باشگاه خبرنگاران جوان

گروه ایران زمین - وزش باد و گرد و خاک که از روز پنجشنبه بسیاری از مناطق سیستان و بلوچستان و شرق کرمان را فرا گرفت وضعیت آلودگی در ۲۰ شهر و ۱۰۰۰ روستا در سیستان و بلوچستان و ریگان و جازموریان در شرق کرمان را در سطح خطرناک قرار داد.

مدیرکل هواشناسی سیستان و بلوچستان در گفت‌وگو با «ایران» گفت: در ۴۸ ساعت گذشته طوفان گردوخاک با سرعت ۱۰۴ کیلومتر بر ساعت زابل در شمال سیستان و بلوچستان را درنوردید و همزمان یک توده گردوغبار گسترده از نواحی مرکزی کشور به سوی شهرهای مختلف استان روانه شد که حداقل ۲۰ شهر و ۱۰۰۰ روستا را دربرگرفت. محسن حیدری افزود: نفوذ گردوغبار گسترده به زاهدان بیشینه ساعتی ذرات غبار در هوای این شهر را به ۲۷۲۶ میکروگرم بر مترمکعب معادل ۱۷،۸ برابر حد مجاز رساند.

وی ادامه داد: این گردوغبار شعاع دید افقی در اکثر شهرهای استان را به شدت کاهش داده است به طوریکه دید افقی در شهرهای زابل، خاش، راسک، سراوان و زاهدان به محدوده هزار متر رسید.

صفحه ۱۱ را بخوانید

پرداخت حقابه جازموریان تنها راه خاموش کردن چشمه‌های گردوغبار

یادداشت

محمد درویش
رئیس کمیته محیط زیست یونسکو

تالاب جازموریان یکی از پهنه‌های آبی جنوب شرق ایران است. پهنه‌ای که می‌تواند یک میلیون هکتار از مناطق همجوار را متأثر کند. در پایاب رودخانه مهم و راهبردی هلیل‌رود قرار دارد که از کوه شاه‌بافت سرچشمه گرفته است و بعد از ۴۰۰ کیلومتر به جازموریان می‌رسد. جازموریان سه استان سیستان و بلوچستان، کرمان و فارس را متأثر می‌کند که مهم‌ترین محل برای حفاظت از تنوع زیستی آبزیان و پرندگان در منطقه محسوب می‌شود و بسیاری از پرندگان مهاجر، جازموریان را به‌عنوان یکی از مقاصد خودشان در طول هزاران سال گذشته انتخاب کرده‌اند. جازموریان مهمترین عاملی است که می‌تواند چشمه‌های تولید گردوغبار را مهار کند و ظرفیت گرمایی ویژه منطقه را افزایش بدهد، تفاوت دمای شب و روز را کاهش بدهد و به بهبود کیفیت زیستی کمک کند. جازموریان با افزایش توان زیست‌پالایی سرزمین، شرایطی را فراهم می‌کند که منطقه راهبری جنوب کرمان به یک صندوق ارزی پایدار تبدیل شود و هموطنان زیادی از محل پرنده‌نگری، صیادی و رونق گردشگری طبیعی (بومگردی) پول تولید کنند. متأسفانه در طول چند دهه گذشته بیش از ۳۰ سد مخزنی کوچک و بزرگ روی هلیل‌رود ساخته شده است. میزان بارگذاری‌ها روی این رودخانه راهبردی در جنوب شرق کشور بشدت افزایش پیدا کرده است. فعالیت‌های معدنی در سرچشمه هلیل‌رود در کوه شاه‌بافت افزایش پیدا کرده و طرح‌های انتقال آب مدام و پیوسته در حال گسترش است. این مسأله سبب شده که دیگر آب به جازموریان نرسد مگر در سیلاب‌هایی که به صورت اتفاقی، ناگهانی و معدود رخ می‌دهد. همین مسائل باعث شده تا چشمه‌های گردوغبار افزایش پیدا کند، وضعیت زیستی بسیار نامطلوب شود و بسیاری از مردمی که در مناطق اطراف این تالاب راهبردی زندگی می‌کردند مجبور به مهاجرت شوند. این مهاجرت‌های ناخواسته می‌تواند باعث افزایش حاشیه‌نشینی در شهرهایی مثل کهنوج، جیرفت در کرمان، ایرانشهر در بلوچستان تا نیریز در فارس شود. خود این مسأله می‌تواند کاهش امنیت اجتماعی را در پی داشته باشد، بنابراین ما به بهانه آباد کردن یک منطقه در شمال استان کرمان در سراب هلیل‌رود، متأسفانه مناطق بزرگی را ناآبادان کردیم. سرزمین را به سمت ورشکستگی اکولوژیکی سوق دادیم و در نهایت به متروکه شدن سکونتگاه‌های انسانی کمک کردیم؛ جوامع انسانی هم که ماندند معیشت‌شان زیر گردوغبار دفن می‌شود.

اگر قرار است که شرایط دوباره به شرایط پایدار برگردد، تحت هیچ شرایطی نباید حقابه جازموریان که چیزی در حدود ۱۵۰ میلیون مترمکعب در سال است، نادیده گرفته شود. یعنی بعد از حقابه شرب باید حقابه جازموریان مقدم بر حقابه کشاورزی و صنعت باشد. تا این اتفاق نیفتد ما نمی‌توانیم امیدوار باشیم که بتوانیم در این منطقه مهم در حد فاصل سه استان به شرایط پایدار برسیم. آنچه که برای برگشت شرایط در حوضه هلیل‌رود و احیای تالاب جازموریان باید اضافه کرد این است که ما باید از محل بازچرخانی آب، تصفیه پساب‌ها و به کار انداختن دوباره آب خاکستری از محل تغییر مصرف در بخش صنعت و کشاورزی و انتخاب گونه‌هایی که ارزش افزوده درخور و نیاز آبی کمتری دارند از محل کاهش ضایعات در بخش کشاورزی و مرمت لوله‌های آب شرب در شهرهای استان کرمان بویژه شهر کرمان و جیرفت، آب مورد نیاز برای شرب را در بالادست حوضه آبخیز هلیل‌رود تأمین کنیم تا نیازی به زدن سد و طرح‌های انتقالی بیشتر نباشد و از محل این صرفه‌جویی بتوانیم حقابه جازموریان را تأمین کنیم. امیدوارم مسئولان وزارت نیرو، محیط زیست، منابع‌طبیعی و صمت به صورت خاص و مردم منطقه این حق را مطالبه کنند. تا زمانی که حقابه جازموریان تأمین و پرداخت نشود، نمی‌توانیم امیدوار باشیم که چشم‌انداز روشنی برای آینده تصویر شود.

آموزش ترکیبی جایگزین آموزش آنلاین

یادداشت

فخرالدین احمدی دانش‌آشتیانی
وزیر سابق آموزش و پرورش

درخصوص شرایط کرونا و وضعیت آموزش و پرورش در سال پیش‌رو نیاز به تأمل بیشتر است. همان‌گونه که شرایط موجود کمک شایانی در تغییر روش‌های آموزشی و تربیتی بخصوص افزایش مهارت‌های دیجیتال معلمان و دانش‌آموزان کرد در مقابل به‌دلیل حضورنداشتن دانش‌آموزان در محیط مدرسه، مشکلاتی در روند آموزش و تربیت به‌وجود آورده است که شاید بروز آن در مقطع کنونی مشهود نباشد ولی قطعاً در آینده مشخص می‌شود که آسیب‌های قابل ملاحظه‌ای در روند تعلیم و تربیت در ابعاد آموزش و تربیت به وجود آورده است. این آسیب‌ها شامل افزایش درصد ترک تحصیل در کودکان و نوجوانان، افت کیفیت آموزش دانش‌آموزان و عدم امکان تجربه زیستی کنار هم بودن آنهاست...

صفحه ۵ را بخوانید

چراغ سبز بایدن به برجام

یادداشت

عبدالرضا فرجی‌راد
کارشناس ژئوپلیتیک

خوشبینی‌ای که از زمان کاندیداتوری جو بایدن برای ریاست جمهوری امریکا و براساس اظهارات او و اطرافیانش درباره بازگشت امریکا به برجام شکل گرفته بود با استقرار رئیس جمهوری جدید ایالات متحده در کاخ سفید نه تنها کم نشده بلکه رو به افزایش است. رئیس جمهوری جدید امریکا چه در انتصاب همکارانش و چه با فرمانی که در نخستین روزهای کاری‌اش برای بازبینی تأثیر تحریم‌های خارجی بر مبارزه کشورها با کرونا صادر کرد، سعی کرده است تا چراغ سبزهای مکرری را به طرف‌های برجام و بویژه دولتمردان ایران نشان دهد. در مورد چرایی انتخاب افرادی مانند «تونی بلینکن» وزیر خارجه و «وندی شرمن» معاون اوبا «رابرت مالی» به عنوان نماینده ویژه در امور ایران و برخی منتخبان سمت‌های دیگر که هر یک به نوعی با مذاکرات هسته‌ای و برجام مرتبط بوده‌اند...

ادامه در صفحه ۲

راهکاری برای کمک به ادامه حیات نشر

یادداشت

محمدعلی بهمنی
شاعر

این روزها شاهد برپایی نخستین نمایشگاه مجازی کتاب تهران به‌عنوان راهکاری برای برقرار ماندن صنعت نشرمان هستیم؛ بویژه که شیوع بیماری کرونا طی یک سال اخیر حیات صنعت نشرمان را با مشکلاتی جدی روبه‌رو کرده است. در چنین شرایطی که شاهد کاهش فعالیت‌های این بخش از صنعت و از سویی فرهنگ‌مان هستیم بهره‌مندی از فضای مجازی به‌منظور بازگشت بخشی از سرمایه ناشران و کمک به روشن ماندن چراغ نشرمان اتفاق بسیار خوبی است. خود من تا حدی که در توان داشته‌ام در راستای اطلاع‌رسانی درخصوص برگزاری این نمایشگاه تلاش کرده‌ام و حتی در صفحه شخصی‌ام هم در این رابطه نوشته و از مردم درخواست کرده‌ام که حمایت از نشر و فعالان آن را در روزگار سخت امروزمان فراموش نکنند...

صفحه آخر را بخوانید

در لحظه بخوان
ایران بخوان
Online ایران
www.ion.ir

اطلاع رسان رایتل
آگهی مناقصه عمومی دومرحله‌ای
شماره ۹۹/۱/۵۰۱۶ م
شرکت اطلاع رسان رایتل
شرح در صفحه ۹

اطلاع رسان رایتل
آگهی مناقصه عمومی دومرحله‌ای
شماره ۹۹/۱/۵۰۱۷ م
شرکت اطلاع رسان رایتل
شرح در صفحه ۹

آگهی مزایده شماره ۹۹/۱۶۷/ هـ . ف
یک سازمان دولتی در نظر دارد املاک خود را از طریق مزایده عمومی به‌فروش برساند.
شرح در صفحه ۸

همراهان ایران
انتشار همزمان آگهی‌های روزنامه ایران در وب‌سایت ایران آنلاین
www.ion.ir

خبر

پیام تسلیت رهبر انقلاب اسلامی در پی درگذشت حجت‌الاسلام والمسلمین علوی سبزواری

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در پیامی درگذشت عالم پارسا حجت‌الاسلام والمسلمین علوی سبزواری را تسلیت گفتند. به‌گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی دفتر رهبر معظم انقلاب متن پیام رهبر انقلاب اسلامی به این شرح است:

بسم‌الله الرّحمن الرّحیم

درگذشت عالم پارسا و پرهیزگار جناب حجت‌الاسلام والمسلمین آقای سیدمحمّدحسن علوی سبزواری رحمة‌الله‌علیه را به خاندان مکرم و بازماندگان و ارادتمندان آن مرحوم و به عموم مردم عزیز سبزوار تسلیت عرض می‌کنم. همراهی آن عالم ربانی با حرکت مبارزان در دوران طاغوت و با فعالیت‌های انقلابی در دوران جمهوری اسلامی، حسنه ارزشمندی در محاسبات الهی و قدرشناسی‌های مردمی است. علو درجات آن مرحوم را از خداوند متعال مسألت می‌کنم.

سیدعلی خامنه‌ای
۴ بهمن ۱۳۹۹

گفتنی است مرحوم آیت‌الله سید محمدحسن علوی از روحانیون پیشکسوت و برجسته دوران مبارزاتی انقلاب اسلامی در شهرستان سبزوار پس از سال‌ها مجاهدت و تبلیغ دین مبین اسلام اول بهمن ماه امسال به دلیل بیماری درگذشت.

درنگ

جهان کوچک آقای جهان‌بزرگی

برنامه چهارشنبه شب «زاویه» شبکه چهار با توهین‌های یکی از میهمانان علیه مسئولان نهادهای انتخابی و مشخصاً رئیس جمهوری حاشیه‌ساز شده است. معاونت حقوقی رئیس جمهوری اعلام کرده شکایت خواهد کرد و شبکه چهار هم در توضیحی از بیانات میهمان حاشیه‌ساز خود تبری جسته و نوشته که سخنان حجت‌الاسلام جهان‌بزرگی خلاف مصالح کشور و منویات رهبر انقلاب (مدظله العالی) است و باید آن را جبران کنند تا ابزاری در دست دشمنان قسم خورده این نظام نشود.» در این باره یادآوری چند نکته ضروری به نظر می‌رسد.

احمد جهان‌بزرگی در حالی به عنوان دکتر، حجت‌الاسلام والمسلمین، پژوهشگر و اندیشمند و صاحب تألیفاتی در حوزه اندیشه سیاسی معرفی شد که فارغ از ادبیات بحث برانگیزش که با واکنش‌ها و انتقادات بسیاری روبه‌رو شده، در طول برنامه هم حرف قابل اعتنایی در حوزه موضوع محل بحث یعنی ارتباط قدرت سیاسی با قدرت اجتماعی به زبان نیاورد و کل سخنان او گرد همان اظهار نظرهای سیاسیون رایج در فضای سیاسی و رسانه‌ای بود.

در حقیقت یک نکته قابل تأمل همین مسأله است که چنین افرادی چرا و چگونه و بر اساس کدام شاخصه‌های علمی عضو هیأت علمی شده‌اند و عنوان اندیشمند و پژوهشگر را به یدک می‌کشند. بخصوص که ایشان ملبس به لباس روحانیت هم هست و اگر بنا بر مقایسه باشد، تفاوت و فاصله معنادار چنین افراد صاحب کرسی با مرحوم دکتر داود فیرحی روشن می‌شود. شاید حاشیه‌نشینی یا طرد نخبگان و اندیشمندان وزین، میدان مانور برای امثال آقای جهان‌بزرگی را مهیا کرده است.

نکته دیگری که در سخنان احمد جهان بزرگی برجسته بود، عصبانیت او از نهادهای انتخاباتی و کیفیت رأی مردم بود. آنجا که او همزمان هم معترض مردم بود که چرا در سال ۹۶ دوباره به روحانی رأی داده‌اند و هم در بیان انتقادات، مسئولان را صرفاً در نهادهای انتخاباتی مثل دولت و مجلس محدود می‌کرد. اساساً به روی خود هم نیاورد که بنای جمهوری اسلامی بر رأی مردم استوار است و این مقوله‌ای است که در بیانات بنیانگذار جمهوری اسلامی ایران همواره مورد تأکید بوده است. متأسفانه در اینجا هم سخنان این اندیشمند و پژوهشگر! شانه به شانه اظهار نظرهای برخی چهره‌های سیاسی بود که در قالب یک استاندارد دوگانه هرگاه رأی مردم به سمت آنها بود به تعریف و تمجید رأی‌دهندگان می‌پردازند و اگر خلاف خواست آنها بود رأی‌دهندگان را با مردم کوفه مقایسه می‌کنند.

نکته بعدی آنکه حاشیه‌سازی جهان‌بزرگی آنچنان سایه خود را بر متن برنامه زاویه انداخته که حالا سخنی از بحث‌های میهمان دیگر برنامه یعنی عماد افروغ به میان نمی‌آید. آنجا که او از غلبه نیروهای سیاسی بر نیروهای اجتماعی گفت و نسبت به انحراف از گفتمان انقلاب اسلامی و اهداف جمهوری اسلامی اسلامی هشدار داد. کلیت مباحث دکتر افروغ هم اگر چه رویکردی انتقادی داشت اما او در بیان انتقادات خود از جاده انصاف و اخلاق خارج نشد. اما تقلیل دادن سؤالات و مباحث حوزه نظری در یک برنامه علمی و کارشناسی به بحث‌های روزمره و سیاست بازی‌های جناحی از سوی آقای جهان بزرگی نشان از جهان کوچک ذهن او دارد که گویا شرایط را برای فرصت طلبی جناحی مهیا دیده که هیچ توجهی به آسیب‌های مترتب بر بیان نامحترمانه خود ندارد.

و اما در این میان بهتر بود صدا و سیما و شبکه چهار هم نمایندگی از حوزه اندیشه ورزی را محدود و محصور در چهره‌هایی نمی‌کرد که اصطلاحاً قد و قامت آنها زیبنده نمایندگی از این حوزه نیستند. چرا که هستند اندیشمندان و اساتید برجسته حوزه و دانشگاه که هم آثار مکتوبی در حوزه‌های نظری اندیشه سیاسی دارند و هم اقتضائات اخلاقی و ملاحظات نقادی را پاس می‌دارند.

با این همه ما نیز نباید از جاده انصاف خارج شویم که در شرایط فعلی صدا و سیما برنامه زاویه منهای حاشیه‌های برنامه اخیر جزو تولیدات قابل دفاع این رسانه است که تلاش دارد حداقل استانداردهای حرفه‌ای را رعایت کند و موضوعات را با حضور سلایق مختلف به بحث بگذارد.

نوبت دوم
آگهی مزایده عمومی یک مرحله‌ای
کارخانه تولید کاغذ اسناد بهادار بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران در نظر دارد ضایعات خود شامل: پنبه ضایعاتی، روغن سوخته و... (۱۶ پارتی) را از طریق برگزاری مزایده عمومی یک مرحله‌ای به‌فروش برساند. لذا متقاضیان شرکت در مزایده می‌توانند ضمن بازدید ضایعات از تاریخ ۹۹/۱۱/۵ تا تاریخ ۹۹/۱۱/۲۰ به‌نشانی مازندران، آمل، کیلومتر ۷ جاده چمستان، جهت ارائه پیشنهاد به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به‌نشانی www.setadiran.ir مراجعه نمایند. (پیشنهاد خارج از سامانه قابل پذیرش نمی‌باشد)
ضمناً مبلغ شرکت در فرآیند ارجاع کار (به تفکیک) و سایر شرایط مزایده در سامانه قید شده است و آخرین مهلت ارائه پیشنهاد ساعت ۱۲ روز دوشنبه مورخه ۹۹/۱۱/۲۰ می‌باشد.
شماره تماس کارخانه: ۴۳۱۳۳۷۵۵-۴۳۱۳۳۷۵۱-۰۱۱

توضیح رئیس دفتر و معاون پارلمانی رئیس جمهوری درباره شکایت مجلسی‌ها

ابلاغ قوانین جزو فرآیند قانونگذاری نیست

واعظی: رئیس جمهوری در کاری که دارای اشکال باشد، شریک نمی‌شود اما قانون را اجرا می‌کند

گروه سیاسی/ شکایت جمعی از نمایندگان مجلس از رئیس‌جمهوری به دلیل آنچه استنکاف از ابلاغ ۱۳ قانون مصوب مجلس خوانده شده، با واکنش و توضیحات رئیس دفتر و معاون پارلمانی رئیس جمهوری روبه‌رو شده است. از توضیحات محمود واعظی و حسینعلی امیری اینگونه برمی‌آید که تاکنون تنها دو قانون از سوی رئیس مجلس یازدهم ابلاغ شده که یکی (قانون راهبردی لغو تحریم‌ها) از آنها هم به دلیل اشتباه محاسباتی محمدباقر قالیباف بوده و دیگری (پرداخت یارانه برای تأمین کالاهای اساسی) هم سرنوشت دیگری پیدا کرده و در نهایت دولت و مجلس بر سر چگونگی اجرای آن به تفاهم جدیدی رسیدند. مضاف بر اینکه ابلاغ و اجرای قانون متفاوت است و دولت اگرچه ایرادی هم به برخی مصوبات مجلس وارد بداند اما وقتی تبدیل به قانون شد، آن را اجرا می‌کند فارغ از آنکه رئیس جمهور آن را ابلاغ کند یا رئیس مجلس. در کنار این نکته قابل توجه دیگر در سخنان اعضای دولت اینکه، چنین اتفاقی یعنی ابلاغ قوانین از سوی رئیس مجلس در دولت‌های نهم و دهم بیشتر رخ داده و حتی شمار قوانینی که با مخالفت محمود احمدی‌نژاد، از سوی رئیس وقت مجلس ابلاغ شدند به ۳۴ می‌رسد.

محمود واعظی رئیس دفتر رئیس جمهوری در گفت‌وگو با مهر در توضیحاتی گفت: آقای رئیس‌جمهوری براساس وظیفه قانونی خود باید از قانون اساسی صیانت کند، بنابراین اگر مراحل تصویب یک قانون، از نظر وی درست طی نشده باشد یا برداشت معاونت حقوقی رئیس‌جمهوری این باشد که اشکالی در کار [یک مصوبه قانونی] است، قطعاً رئیس‌جمهوری نمی‌خواهد در این موضوع شریک باشد. واعظی اضافه کرد: در این شرایط، قانون راهکار و سازوکاری را مشخص کرده که اگر رئیس‌جمهوری [به یک مصوبه قانونی] اشکالی دارد، رئیس مجلس می‌تواند قانون را ابلاغ کند. وی با بیان اینکه این کار قبلاً هم انجام شده است و مختص این دولت نیست، گفت: این مسأله در دولت‌های نهم و دهم به مراتب بیشتر بوده و در دولت‌های قبل از آن هم بوده است و موضوع جدیدی نیست.

او در ادامه از عملکرد مجلس یازدهم انتقاد کرد و گفت: مجلس فعلی کارهایی انجام می‌دهد که بدعت محسوب می‌شود اما وقتی چیزی تبدیل به قانون شد ما به قانون احترام می‌گذاریم و اجرا می‌کنیم. بنابراین در اینجا دو بحث مطرح است. بحث اول تشریفاتی است که طی آن رئیس‌جمهوری باید یک قانون را ابلاغ کند و دیگری اجرای قانون است. وی گفت: آقای رئیس‌جمهوری کاری (ابلاغ قانون) که اشکال داشته است را انجام نداده اما در موضوع مربوط به اجرای قانون، قطعاً قانون را اجرا خواهد کرد.

■ ابلاغ قانون جزو فرآیند قانونگذاری یا تشریفات؟

اما حسینعلی امیری معاون پارلمانی رئیس جمهوری هم از دعوت خود به کمیسیون قضایی مجلس خبر داد که به علت عدم ابلاغ بعضی از قوانین از سوی رئیس جمهور صورت گرفت. او گفت که در هفته گذشته در این جلسه حضور یافته و برای اعضا توضیح داده که اساساً ابلاغ قانون جزو فرآیند قانونگذاری است یا تشریفات است و ابلاغ قانون با اجرای قانون دو مقوله متفاوت حقوقی هستند. معاون پارلمانی رئیس جمهور در گفت‌وگو با فارس اضافه کرد: در این جلسه همچنین توضیح دادم که قانون در ذات خود باید دارای چه ویژگی‌هایی باشد که قوت قانونی و اجرا پیدا کند و تشخیص رئیس جمهوری که مجری قانون اساسی است، در ابلاغ قوانین چگونه است؟ به هر حال در دوره یازدهم مجلس دو قانون را جناب آقای قالیباف ریاست مجلس شورای اسلامی ابلاغ کرده‌اند.

وی در مورد این دو قانون گفت: یکی از این دو قانون، قانون پرداخت یارانه تأمین کالاهای اساسی است که دولت در حال چاره‌اندیشی برای تأمین منابع آن بود که نهایتاً توافقی بین ریاست محترم جمهوری و ریاست محترم مجلس شورای اسلامی برای اجرای آن صورت گرفت. قانون دیگر، قانون اقدام راهبردی برای لغو تحریم‌ها بود که این قانون شب پنجشنبه به دبیرخانه نهاد ریاست جمهوری واصل شد که روزهای پنجشنبه کارمندان دبیرخانه حضور ندارند و جمعه هم روز تعطیل رسمی است و شروع ۵ روز مقرر در قانون مدنی از شنبه شروع می‌شد. پیش‌نویس ابلاغ این قانون تهیه شد که به جهت اینکه ریاست مجلس شروع ۵ روز را از پنجشنبه محاسبه کرده بودند لذا قانون را ایشان برای انتشار به روزنامه رسمی فرستادند، مضافاً دولت در دو جلسه مفصل آیین‌نامه اجرایی قانون اقدام راهبردی را تهیه، تصویب و ابلاغ کرد. او گفت: اگر دولت بنایی بر اجرای این قانون را نداشت که برای آن آیین‌نامه تهیه و تصویب نمی‌کرد. کما اینکه در دولت‌های گذشته هم موارد متعددی را شاهد بودیم که رؤسای مجلس قوانین مصوب را ابلاغ کردند مثلاً در دولت نهم و دهم هم ۳۴ قانون تصویب شد؛ که با دستور رئیس مجلس وقت منتشر شد.

■ کدام مصوبات مجلس از سوی روحانی ابلاغ نشده

جمعی از نمایندگان مجلس با تدوین نامه‌ای در قالب ماده ۲۳۴ آیین‌نامه داخلی مجلس از رئیس‌جمهوری به دلیل استنکاف از ابلاغ ۱۳ مصوبه قانونی شکایت کرده‌اند. آنگونه که در خبرگزاری مهر آمده و البته تنها دو مورد از آنها به تأیید معاون پارلمانی رئیس جمهوری رسیده، این قوانین عبارتند از «قانون حمایت از آمران به معروف و ناهیان از منکر، قانون رسیدگی به دارایی مقامات، مسئولان و کارگزاران جمهوری اسلامی ایران، قانون رسیدگی به دارایی مقامات، مسئولان و کارگزاری جمهوری اسلامی، قانون اصلاح قانون سنجش و پذیرش دانشجو در دانشگاه‌ها و مراکز آموزش عالی کشور، قانون احکام دائمی برنامه توسعه کشور، قانون برنامه پنجساله ششم توسعه اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی جمهوری اسلامی ایران، قانون الحاق موادی به قانون آیین‌نامه داخلی مجلس شورای اسلامی، قانون دائمی شدن قانون مجازات اسلامی، قانون الحاق یک ماده به قانون تعیین تکلیف استخدامی معلمین حق‌التدریسی و آموزشیاران نهضت سوادآموزی در وزارت آموزش و پرورش، قانون الحاق یک تبصره به ماده (۱۸۲) قانون آیین‌نامه داخلی مجلس شورای اسلامی، قانون موافقتنامه خدمات (سرویس‌های) هوایی دوجانبه بین دولت جمهوری اسلامی ایران دولت کشور کویت، قانون الزام دولت به پرداخت یارانه کالاهای اساسی و قانون اقدام راهبردی برای لغو تحریم‌ها و صیانت از منافع ملت ایران.»

حاشیه سازی جدید عنابستانی در خط ویژه

سیلی نماینده مجلس به سرباز وظیفه

گروه سیاسی/ صبح دیروز خبری به نقل از خبرگزاری نسیم در فضای مجازی منتشر شد؛ سیلی یک نماینده مجلس به گوش یک سرباز وظیفه پلیس راهور. ساعاتی بعد برخی از کاربران فضای مجازی این نماینده را علی اصغر عنابستانی، نماینده اصولگرای سبزوار در مجلس معرفی کردند و کمی بعد هم فیلم‌هایی از صحنه اتفاق منتشر شد.

آن طور که صبح دیروز خبرگزاری نسیم گزارش داد، ماجرا از این قرار بود که این نماینده مجلس به علت ممانعت سرباز راهور از ورود وی به خط ویژه اتوبوس، عصبانی شده و به صورت این سرباز سیلی زده است. اما هیچ مرجعی رسماً این خبر را تأیید نکرده بود تا اینکه فیلم‌هایی در فضای مجازی منتشر شد که قدری ماجرا را روشن‌تر می‌کرد. آن طور که در این فیلم‌های کوتاه مشخص است، یک سرباز وظیفه به نام «حامد اکبری» مدعی است که هنگام شیفت در تقاطع خیابان انقلاب و مفتح (دروازه دولت)، با برخورد این نماینده مجلس و راننده وی مواجه شده است. این اتفاق در غروب روز چهارشنبه رخ داده بود. سرباز وظیفه پلیس راهور در این فیلم می‌گوید که ماشین نماینده سبزوار بدون داشتن مجوزهای لازم خواستار تردد از خط ویژه خیابان انقلاب بوده، اما او مانع این کار شده است. این سرباز وظیفه توضیح داده که ابتدا با توهین راننده این اتومبیل مواجه شده و پس از آن نماینده مجلس به او سیلی زده است. چندین نفر از افراد حاضر در این فیلم، زدن سیلی به صورت این سرباز را تأیید می‌کنند. این در حالی است که بر اساس این فیلم، توقف ماشین نماینده مجلس در خط ویژه باعث ایجاد ترافیک سنگینی در خیابان انقلاب شده که موجب اعتراض رانندگان اتوبوس‌های خط ویژه BRT هم می‌شود. در فیلم منتشر شده پلاک ماشین نماینده مجلس هم نمایش داده می‌شود. علاوه بر این فیلم، سرباز وظیفه یاد شده توضیح می‌دهد که قدری جلوتر، دوربین‌های کنترل ترافیک هم صحنه سیلی خوردن او از نماینده مجلس را ضبط کرده‌اند.

علی اصغر عنابستانی اما خود در پاسخ به روزنامه ایران زدن سیلی به این سرباز وظیفه را تکذیب کرد و گفت که نه او و نه راننده‌اش هیچ برخوردی با این سرباز نداشته‌اند. او در جواب به این سؤال که فیلم‌های منتشر شده از صحنه این اتفاق حکایت از وضعیت دیگری دارند هم به این پاسخ بسنده کرد که بزودی در این باره توضیح خواهد داد.

■ هیأت نظارت: بررسی می‌کنیم

در همین حال مصطفی طاهری، نماینده زنجان و عضو هیأت نظارت بر رفتار نمایندگان در گفت‌وگو با «ایران» گفت که هنوز شکایتی بابت این موضوع به هیأت یاد شده، ارائه نشده است. وی افزود: در این مورد هم معاونت حقوقی ناجا و هم سرباز وظیفه سیلی خورده می‌توانند در صورت تمایل شکوائیه خود را به هیأت نظارت تحویل دهند و ما هم در این هیأت آن را بر اساس شواهد و مدارک و در چارچوب قوانین ناظر به وظایف نمایندگی بررسی خواهیم کرد و تمام تلاش خود را می‌کنیم که حقی از کسی ضایع نشود. طاهری افزود: بدون تحویل شکوائیه به هیأت نظارت ما نمی‌توانیم برای بررسی و تصمیم‌گیری به این موضوع ورود کنیم. این در حالی است که امیرحسین قاضی‌زاده هاشمی، نایب رئیس مجلس و رئیس هیأت نظارت بر رفتار نمایندگان در توئیتی موضعی سخت‌تر در این رابطه گرفت و از بررسی قطعی این موضوع خبر داد. قاضی‌زاده هاشمی نوشت: «درگیری نماینده مجلس با سرباز راهور را در هیأت نظارت بر رفتار نمایندگان بررسی می‌کنیم و با مقصر قطعاً برخورد قانونی خواهیم کرد. پس از بررسی‌ها سخنگوی هیأت نظارت نتایج را اعلام خواهد کرد حفظ حقوق مردم برای ما مسأله اساسی است و همه حتی نمایندگان مجلس در برابر قانون مساوی هستند.»

■ دستور ویژه فرمانده ناجا برای پیگیری موضوع

با وجود این، سخنگو و معاون اجتماعی ناجا از ورود و دستور ویژه سردار اشتری برای پیگیری پرونده ضرب و شتم مأمور وظیفه راهور توسط نماینده مجلس خبر داد. سردار «مهدی حاجیان» در همین رابطه گفت: سردار حسین اشتری؛ فرمانده نیروی انتظامی بلافاصله دستور ویژه‌ای برای حمایت از حقوق سرباز وظیفه راهور و پیگیری موضوع از طریق معاونت حقوقی و بازرسی ناجا صادر کرد. به گزارش پایگاه خبری پلیس، وی با اشاره به اینکه صیانت از حقوق آحاد پرسنل ناجا از دستورات اکید فرمانده ناجا است، افزود: اعتقاد، باور و تأکید سردار اشتری همواره بر این است که سربازان وظیفه را نیز چون فرزندان خود بدانیم و در صیانت از شخصیت، کرامت انسانی و حق و حقوق‌شان لحظه‌ای دریغ و درنگ نکنیم، ایشان بارها به همه فرماندهان تأکید کرده است که این جوانان، امانتی در دستان ما هستند بنابراین اجازه نمی‌دهیم به ساحت مقدس سبزپوشان خدوم ناجا در هر جایگاه و مقامی توهین و تعدی شود. سخنگوی ناجا تأکید کرد: در صورت احراز تقصیر نماینده مجلس، ناجا از حق کارکنان خود به جدیت دفاع خواهد کرد.

■ عنابستانی: نماینده‌ای خبرساز

این نماینده مجلس البته پیش از این هم از نمایندگان خبرساز دوره یازدهم بهارستان بوده؛ از جمله در مهرماه با انتشار عکسی از رئیس جمهوری در جلسه ستاد کرونا، عبارات توهین آمیزی را برای رئیس جمهوری به کار برد. کمتر از یک هفته بعد، در جلسه ستاد ملی کرونا که در روز شنبه سوم آبان‌ماه در حضو رهبری برگزار شد، رهبر معظم انقلاب با تأکید بر لزوم اتحاد و انسجام درونی در کشور بیان کردند که حرمت قوای سه‌گانه باید حفظ شود و هتک حرمت به مسئولان را حرام دانستند. رهبری در این دیدار بیان کردند: «هتک حرمت حرام است و انتقاد با هتک حرمت تفاوت دارد ضمن اینکه امروز کشور بیش از هر زمان دیگری به همکاری و اتحاد و انسجام نیاز دارد.» رهبر انقلاب اسلامی به اقدامات برخی‌ها در مواجهه با دولت و شخص رئیس جمهوری در آن برهه اشاره کردند و گفتند: «اگرچه در میان این برادران، افراد خوبی هم هستند، اما این کار غلط بود و این موضوع را به طور صریح اعلام می‌کنم.» عنابستانی اما روز بعد از این سخنان رهبری، نوشته خود را مصداق تذکر ایشان ندانست و گفت: «قطعاً توهین به رئیس جمهوری بد است اما روحانی نازک نارنجی شده است! رهبری که مصداق برای این توهین ها تعیین نکرده‌اند.» او پیش‌تر در ابتدای تشکیل مجلس هم با دفاع سرسختانه از حق مسکن نمایندگان جدید گفته بود: «کسی که قرار است وظیفه نمایندگی ملت را به درستی انجام دهد نباید گرفتار اجاره خانه باشد.» همچنین دفاع او از دادن خودرو «دنا پلاس» به نمایندگان هم از دیگر مواضع خبرساز او بوده و نکته اینجاست که او با همین ماشین قصد ورود به خط ویژه را داشت که همین هم باعث مضاعف شدن انتقادات از او شد. عنابستانی در ماه‌های گذشته از سرسخت‌ترین مخالفان دولت و دستگاه سیاست خارجی بوده.

عنابستانی متولد سال ۱۳۵۰ در قریه عنابستان از توابع شهرستان سبزوار است. او مدیرکل امور اجتماعی استانداری خراسان رضوی در دولت نهم و پس از آن معاون استانداری این استان و فرماندار شهرستان سبزوار و استاندار استان چهارمحال و بختیاری در دولت دهم بود. عنابستانی سیاستمدار اصولگرا در سال ۱۳۸۴ مسئول ستاد احمدی‌نژاد در خراسان بود، در آستانه انتخابات ۱۳۸۸ از فرمانداری سبزوار استعفا کرد و مسئولیت ستاد مردمی محمود احمدی‌نژاد در خراسان رضوی را به عهده گرفت. او پس از انتخابات دهم ریاست جمهوری به عنوان معاون امور اجتماعی دستیار ارشد رئیس جمهوری در نهاد ریاست جمهوری مشغول فعالیت شد.

چراغ سبز بایدن به برجام

■ ادامه از صفحه اول

باید گفت که به نظر می‌رسد نیت اصلی این بوده است که از هدر دادن وقت و انرژی دولت در راه بازگشت به برجام جلوگیری شود. زیرا انتصاب هر فرد غیر آشنا به موضوعی که دارای پرونده‌ای با هزاران صفحه مستندات است می‌توانست موضوع را تا حدود زیادی به تعویق بیندازد. تا این لحظه هم شاهد بوده‌ایم که چهره‌هایی مانند وندی شرمن و رابرت مالی یا «جنت یلن» وزیر خزانه‌داری موضعگیری‌های مثبتی داشته‌اند که در آن بازگشت به برجام را پایه و مقدمه کار با ایران عنوان کرده و از مطرح کردن هرگونه پیش شرطی در این‌باره اجتناب کرده‌اند.

در مورد فرمان بازبینی تأثیر تحریم‌های خارجی بر مبارزه کشورها با کرونا نیز به جد معتقدم این فرمان اگرچه برای جلوگیری از واکنش‌های منفی احتمالی کنگره و سنای امریکا به‌طور عام در مورد همه کشورهای تحت تحریم صادر شده اما چراغ سبز ویژه‌ای است به ایران. بعید می‌دانم دولت بایدن دلش برای کره شمالی بسوزد یا نگران مسائل کشور چین باشد که در مقابل کرونا نه تنها آسیب کمتری دید بلکه به رشد اقتصادی بیشتر در همین فرصت دست یافت. از این حیث معتقدم این فرمان و اجرای آن و تصمیم دولت امریکا برای جلوگیری از تأثیر تحریم‌ها بر مواجهه دولت ایران بر همه‌گیری کرونا می‌تواند گام نخست و مثبتی باشد که در مسیر حل دیگر مسائل برداشته می‌شود.

بنابراین در مجموع معتقدم که برخلاف برخی پیش‌بینی‌ها پروسه بازگشت امریکا به برجام پروسه طولانی نخواهد بود. آنها می‌دانند که ایران با تمام قدرت مشغول غنی‌سازی ۲۰ درصدی است و دولت ایران موظف به اجرای باقی بندهای مصوبه‌ای است که مجلس تصویب کرده و برای پایبندی ایران به باقیمانده تعهدات برجامی ضرب‌الاجل تعیین کرده است. بی‌شک دولت بایدن می‌داند که بی‌توجهی به وجود چنین فشارهایی کار را برای همه طرفین سخت‌تر خواهد کرد. از سوی دیگر شاهد آن هستیم که کشورهای مخالف برجام در منطقه و گروه‌های مخالف در داخل امریکا لابیگری‌های خود را با نمایندگان کنگره و سنا برای اعمال کارشکنی در این روند آغاز کرده‌اند.

با این حال به نظر می‌رسد امریکا نمی‌تواند بازگشت به برجام را پیش از انجام رایزنی‌هایی با طرف‌های اروپایی خود و حتی چین و روسیه عملیاتی کند. رایزنی نکردن واشنگتن با همپیمانان اروپایی‌اش می‌تواند حتی به کارشکنی‌هایی از طرف خود اروپایی‌ها هم منتهی شود هرچند شاهد آن بوده‌ایم که «ژوزف بورل» مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا در این‌باره موضع سازنده‌ای گرفت و در توصیه‌ای به دولت جدید امریکا خواستار صرفه‌جویی در زمان برای بازگشت این کشور به برجام شد.

اما به هر حال امریکا لاجرم از رایزنی با اروپایی‌ها است و در مقابل به نظر می‌رسد دیپلماسی ایران نیز باید علی‌رغم رخوت به‌وجود آمده بر اثر بدعهدی اروپایی‌ها در تعهدات برجامی‌شان یک بار دیگر دیپلماسی فعالی را با اروپایی‌ها پیش بگیرد و در رایزنی‌ها به نزدیک کردن نظرات و پیش‌بینی راه‌حل‌های ضروری بپردازد. زیرا اروپا با وجود دولت بایدن که خود چهار سال منتقد سیاست‌های ترامپ و خروج او از برجام بوده دیگر بهانه‌ای از جنس مجازات شرکت‌ها و بانک‌های اروپایی از سوی امریکا ندارد. بنابراین انجام گفت‌وگوهای رودررو با طرف‌های حاضر در برجام به‌جای موضعگیری‌های رسانه‌ای می‌تواند سازنده‌تر باشد.

در مجموع پیش‌بینی که می‌توان از تحولات پیش‌رو داشت این است که در روزهای آتی بعید است شاهد اعمال تحریم‌های جدید علیه ایران یا اعمال سختگیری‌های تحریمی علیه شرکت‌هایی باشیم که می‌خواهند با ایران کار کنند. برعکس احتمال دارد که دولت بایدن روند بازگشت به برجام را با برداشتن تحریم‌های نفتی و مالی و بانکی که می‌توان با یک فرمان رئیس جمهور انجام داد، آغاز کند.

بایدن خواستار بررسی تأثیر تحریم‌ها بر مبارزه جهانی با کرونا شد

نشانه‌های تغییر رویکرد امریکا در قبال ایران

ظریف: پنجره فرصت برای دولت جدید امریکا تا ابد باز نیست

گروه سیاسی/ «انتخاب احتمالی رابرت مالی حامل پیامی روشن در مورد یک رویکرد کارآمد برای حل سریع و مؤثر مناقشه است.» این واکنش حسام‌الدین آشنا مشاور رئیس جمهوری است درباره خبر احتمال انتخاب رابرت مالی یک چهره حامی برجام به‌عنوان نماینده ویژه امریکا در امور ایران. با شروع به کار جو بایدن در کاخ سفید حالا در کنار چالش‌ها و برنامه‌های مختلفی که پیش رو دارد، فرجام توافق هسته‌ای و لغو یا تداوم تحریم‌های وضع شده در دولت پیشین امریکا علیه ایران هم یکی از موضوعات مطرح در محافل سیاسی و رسانه‌هاست. مقامات مسئول کشورمان تأکید کرده‌اند که خواست آنها رفع تحریم‌هاست.

رئیس‌جمهوری جدید امریکا پیش از شروع به‌کار از رویکرد «تعهد در برابر تعهد» سخن گفته و اعلام کرده بود در صورتی که ایران به تعهدات خود پایبند باشد امریکا هم به برجام برخواهد گشت. با این حال آنچه خواست ایران است نه صرف بازگشت واشنگتن به این توافق که لغو تحریم‌ها و برخورداری از مزایای اقتصادی برجام است.

حالا در همین دو سه روز ابتدایی کار تیم جدید مستقر در کاخ سفید، نشانه‌هایی بروز کرده که جو بایدن تمایلی به در پیش گرفتن سیاست‌های سلف خود ندارد. حضور چهره‌هایی همچون آنتونی بلینکن در سمت وزارت خارجه، وندی شرمن معاون وزارت خارجه، جیک سالیوان مشاور امنیت ملی و ویلیام برنز در «سیا» که همگی از چهره‌های حامی برجام و حاضر در مذاکرات هسته‌ای بوده‌اند، می‌تواند در تشریح سیاست آینده امریکا در قبال ایران نشانه‌هایی از وضعیت جدید و تمایل به حل مشکلات از راه گفت‌وگو باشد. اگر رابرت مالی از دیگر چهره‌های حامی برجام که گفته شده قرار است نماینده ویژه امریکا در امور ایران شود را هم به این لیست اضافه کنیم شاید این نشانه‌ها پررنگ‌تر هم باشد. رئیس‌جمهوری امریکا در اولین تصمیمات یکی از فرمان‌های ترامپ را لغو کرد که بر اساس آن موانع سفر ایرانی‌ها به امریکا در کنار چند کشور مسلمان دیگر برطرف می‌شود. او البته اخیراً در اقدامی دیگر طی دستوری در زمینه امنیت ملی خواستار بررسی تحریم‌های امریکا و تحریم‌های چندجانبه بر مبارزه جهانی با بیماری همه‌گیر کرونا شد که شامل تحریم‌ها علیه ایران هم می‌شود.

به‌گزارش ایسنا، طبق یک ماده دستوری که بایدن در زمینه امنیت ملی صادر کرده است، وزیر امور خارجه، وزیر تجارت و خزانه‌داری با مشورت وزیر خدمات انسانی و سلامت و آژانس توسعه بین‌المللی امریکا تحریم‌های امریکا و تحریم‌های چندجانبه را به این منظور ارزیابی خواهند کرد که آیا این تحریم‌ها مانع مبارزه با این بیماری می‌شوند یا نه. طبق این دستور، مقامات یاد شده سپس طبق بررسی‌های انجام شده توصیه‌هایی را برای هرگونه تغییری در رویکرد قبلی از طریق مشاور امنیت ملی و هماهنگ‌کننده پاسخ به بیماری کووید۱۹ امریکا به رئیس‌جمهوری اعلام خواهند کرد. بر اساس این گزارش، دستور بایدن برای بررسی اثر تحریم‌ها بر مبارزه جهانی با بیماری کرونا در پی این مطرح می‌شود که ایران هم یکی از کشورهای درگیر تحریم‌های امریکا در بحبوحه مبارزه با شیوع کرونا بوده است. مقامات کشورمان پیش از این گفته‌اند، به موجب تحریم‌های امریکا، در انجام دادن تبادلات مالی برای تهیه دارو و تجهیزات پزشکی در زمان شیوع کرونا با مشکلاتی مواجه بوده‌اند، چرا که بانک‌ها و شرکت‌های خارجی به خاطر ترس از تخطی از تحریم‌های امریکا و تنبیه شدن، حاضر به انجام دادن تبادلات مالی با ایران نبوده‌اند.

■ همفکری سالیوان با تروئیکای اروپا

از سویی دیگر مشاور امنیت ملی دولت جو بایدن در گفت‌وگویی تلفنی با مقامات چند کشور از جمله فرانسه، انگلیس و آلمان به موضوع ایران نیز پرداخت. امیلی هورن، سخنگوی شورای امنیت ملی امریکا روز جمعه در بیانیه‌ای گفت که جیک سالیوان مشاور امنیت ملی دولت جو بایدن رئیس‌جمهوری امریکا روز پنجشنبه تماس‌های تلفنی با مقامات فرانسه، آلمان، انگلیس و ژاپن داشته است. طبق گفته هورن، سالیوان در این تماس‌ها درباره مسائل مربوط به چین، ایران، روسیه، کره شمالی و بیماری همه‌گیر کرونا با مقامات این کشورها گفت‌وگو کرده و بر «تمایل» جو بایدن برای تقویت اتحاد فرا اقیانوسی با «متحدان اروپایی» تأکید کرد.

■ پنجره فرصت تا ابد باز نیست

این در حالی است که محمد جواد ظریف، وزیر خارجه کشورمان در مقاله‌ای برای «فارین افرز» یادآوری کرده که پنجره فرصت برای دولت جدید امریکا تا ابد باز نخواهد بود. او نوشته: «دولت جدید در واشنگتن با انتخابی بنیادین روبه‌رو است. یا می‌تواند سیاست‌های شکست‌خورده دولت ترامپ را در پیش بگیرد و به مسیر پست‌انگاری همکاری بین‌المللی و قوانین بین‌المللی ادامه دهد (بی‌اعتنایی‌ای که در تصمیم سال ۲۰۱۸ ایالات متحده به خروج یکجانبه از برنامه جامع اقدام مشترک، معروف به توافق هسته‌ای که تنها سه سال پیش از آن توسط ایران، چین، فرانسه، آلمان، روسیه، انگلستان و اتحادیه اروپا امضا شده بود، بسیار مشهود بود). یا اینکه دولت جدید می‌تواند مفروضات شکست‌خورده گذشته را کنار گذاشته و ارتقای صلح و مودت را در منطقه دنبال کند.» به نوشته ظریف «جو بایدن رئیس‌جمهوری ایالات متحده می‌تواند با پایان دادن مؤثر سیاست شکست‌خورده فشار حداکثری ترامپ و بازگشت به توافقی که سلفش آن را ترک کرد، در مسیری بهتر گام بگذارد. در آن صورت، ایران نیز به اجرای کامل تعهداتش ذیل توافق هسته‌ای بازخواهد گشت. اما اگر واشنگتن به جای این کار بر امتیازگیری اصرار کند، این فرصت از دست خواهد رفت.»

■ اقدامات مقدماتی اروپا برای جبران آسیب‌های اقتصادی ایران

در سویی دیگر روزنامه گاردین هم با اشاره به دوره جدید سیاست در امریکا به اروپایی‌های پیشنهاد کرده که از این فرصت برای پیشبرد دیپلماسی بین ایران و امریکا بهره ببرند.

Reuters

در بخشی از گزارش این رسانه آمده: اکنون با روی کار آمدن دولت جو بایدن رئیس‌جمهوری جدید امریکا، انگلیس، فرانسه، آلمان و اتحادیه اروپا که همگی از شرکت‌کنندگان توافق هسته‌ای هستند، در موقعیت خوبی قرار دارند تا با احیای برجام، اولین گام تعامل با ایران در موضوعات گسترده‌تر را بردارند. این امر مستلزم تلاش هماهنگ و چند بعدی است.این گزارش افزوده: اروپا باید اقدامات مقدماتی فوری را برای جبران آسیب اقتصادی ناشی از تحریم‌های ایالات متحده انجام دهد و تسکین‌های اقتصادی که مطابق برجام برای ایران در نظرگرفته شده، عملیاتی سازند. این می‌تواند از طریق همکاری با بخش خصوصی برای حمایت از تجارت با ایران انجام شود. تحریم‌های ایالات متحده ممکن است یکجانبه باشد، اما اثر سرسام‌آور آنها جهانی بود. شفافیت و حمایت از شرکت‌ها برای تعامل با بازار ایران، در صورت تخفیف یا لغو تحریم‌ها گامی اساسی در جهت اطمینان از منافع اقتصادی برای همه طرف‌ها خواهد بود. به نوشته گاردین، «اروپا باید از دولت بایدن بخواهد که از درخواست‌های ایران از نهادهای مالی جهانی پشتیبانی کند و همچنین اطمینان حاصل کند که تجارت بشردوستانه بلامانع است. در حالی که واشنگتن آماده می‌شود تا سیاست تحریم گسترده خود را لغو کند. ایالات متحده همچنین می‌تواند پیش‌خریدهای نفتی اروپا را در معرض نور سبز قرار دهد، که می‌تواند به اروپا اجازه دهد یک خط اعتباری در اختیار ایران قرار دهد تا برای تجارت بشردوستانه یا سایر خریدهای اساسی مورد استفاده قرار گیرد.»

با این همه اگر چه آنچه اشاره شد نشانه‌هایی است از آنکه در امریکا «کشتی‌بان را سیاستی دیگر آمده» اما مهم آن است که این نشانه‌های مثبت همراه با اقدامات و گام‌هایی عملی و آنچه در ایران از آن به رفع تحریم‌ها یاد می‌شود، اجرایی گردد.

چالش‌های پیش روی «جو بایدن»

امیرحسین طاهری
استاد دانشگاه خوارزمی و تحلیلگر مسائل بین‌الملل

«جو بایدن»، رئیس جمهوری جدید امریکا در حالی از هفته گذشته کار خود را در کاخ سفید آغاز کرد که افرادی را در پست‌های کلیدی کابینه‌اش به کار گرفته است که بیشترین همسویی را با رویکرد مورد نظرش برای مدیریت بحران‌ها و موضوعات مهم داخلی و خارجی امریکا داشته باشند.

رئیس جمهوری جدید امریکا در مدیریت صحنه داخلی این کشور با چالش‌های متعددی روبه‌رواست. جامعه امریکا به طور چشمگیری در سال گذشته در کنار تهدیدات علیه امنیت داخلی مربوط به افراط‌گرایان راستگرای داخلی شاهد تأثیرات مخرب طیف دیگری از تهدیدات، از جمله همه‌گیری کرونا، حملات سایبری علیه بخش‌های دولتی و خصوصی و بلایای طبیعی مخرب و مهاجرت، رکود اقتصادی و بی ثباتی بوده و بایدن با قول «دوباره بهتر ساختن» در انتخابات ریاست جمهوری پیروز شد. بنابراین امروز که امریکا عمیقاً وحدت خود را از دست داده و دچار تفرقه داخلی شده و توزیع فرصت‌ها و منافع اقتصادی در جامعه کاملاً نابرابر صورت گرفته و در نهایت اعتماد به سیستم انتخاباتی و ظرفیت دولت برای بهبود این وضعیت، متحمل لطمات جدی شده است، بازگرداندن اعتماد به شهروندان امریکایی نیازمند تغییر و اصلاحات نامحدود است. یکی از اقدامات ضروری بایدن برای مدیریت فضای ناآرام داخلی پیگیری مجموعه‌ای از سیاست‌ها برای تأمین عدالت اجتماعی و اقتصادی است که از عمیق‌تر شدن شکاف‌های داخلی در جامعه امریکایی جلوگیری کند. اما پیش از هر چیز مهم‌ترین چالش پیش روی او در عرصه داخلی امریکا موضوع مواجهه با کرونا و سازماندهی و ممانعت از تلفات روزافزون این بیماری است که وعده کاهش تبعات آن را داده است.

رئیس جمهوری امریکا در عرصه بین‌المللی هم با موضوعات مهمی روبه‌رو است. پیش از هر چیز نکته قابل توجه درخصوص تبیین سیاست‌ها و برنامه‌های خارجی دولت بایدن این است که در زنجیره تصمیم‌سازی و تصمیم‌گیری در امریکا، رئیس جمهوری تنها یکی از حلقه‌های تأثیرگذار در کنار کارتل‌های نفتی و لابی‌های مختلفی می‌باشد که سعی می‌کنند در روند تصمیم‌گیری و اجرای تصمیمات مهم دولت در عرصه بین‌المللی نقش‌آفرینی کنند.

لذا با این مقدمه که سیاست‌های بایدن و ترامپ جدا از دو سبک متضاد و تاکتیک‌های مختلف، تفاوتی ماهوی در موضوعات مهم با یکدیگر ندارند می‌توان با بررسی شعارها و مواضع و شیوه «بایدن» در انتخاب افراد برای پست‌های مهم و دیپلماتیک تا حدودی جهت گیری‌ها و تاکتیک‌های دولت او را در عرصه سیاست‌های داخلی و خارجی پیش‌بینی کرد. بایدن تلاش کرده که انتخابش برای وزرای پیشنهادی در عرصه سیاست خارجی پیام‌آور صلح و نشان دهنده تلاش برای فرونشاندن تنش‌های بین‌المللی باشد.

در واقع بخش مهمی از راهبرد سیاست خارجی دولت بایدن (باتوجه به تیم سیاست خارجی معرفی شده) متمرکز بر بازگشت به دوران چندجانبه‌گرایی و بازگشت امریکا به جامعه جهانی و همکاری‌های گسترده با متحدان، تشکیل ائتلاف‌های بزرگ، تقویت نهادهای بین‌المللی و حل و فصل مشکلات از طریق تعامل با متحدان و نزدیکان امریکا خواهد بود. سیاست بایدن مبنی بر بازگشت امریکا (America is back) جایگزین سیاست ترامپ اول امریکا (America first) شده است یعنی سیاستی که ملی‌گرایی افراطی را ترویج می‌کرد و موجب خروج امریکا از پیمان‌های بین‌المللی و توافقات دوجانبه و چندجانبه و بروز تنش‌هایی در روابط امریکا با متحدین خود در اروپا و آسیا شده بود، از سوی «بایدن» تغییر خواهد کرد.

لذا بر این اساس بایدن روابط میان امریکا با اغلب کشورهایی که در دوران ترامپ تیره شده بود بویژه همپیمانان آسیایی، کره جنوبی، ژاپن، هم پیمانان اروپایی و همه کشورهای عضو سازمان پیمان آتلانتیک شمالی (ناتو) را بهبود خواهد بخشید و موضوع فعال سازی اقدامات امریکا در چارچوب ناتو را دنبال خواهد کرد.

یکی دیگر از محورهای مهم سیاست خارجی امریکا مدیریت رقابت استراتژیک و شدید با چین است که از نگاه وزرای انتخابی دولت بایدن رقیبی چالشی بوده و امریکای زمان ترامپ رویارویی شدید و جنگ سردی را با آن شروع کرده است و نقش مهمی در تعیین موفقیت یا شکست سیاست خارجی امریکا خواهد داشت. در واقع، مطابق با استراتژی «بازگشت امریکا» که به معنای تلاش برای بازگرداندن هژمونی امریکا در سراسر جهان و در چارچوب هدف جدید جهانی این کشور یعنی «جلوگیری از ظهور چین» است، اولویت بایدن در کاخ سفید احیای روابط بین دو طرف اقیانوس اطلس، تقویت روابط با اروپا و جلوگیری از نفوذ چین و روسیه به این میدان است. شکی نیست که امریکایی‌ها نه تنها به اتحادیه اروپا به عنوان یک شریک استراتژیک بلکه به عنوان بزرگترین بازار جهان نگاه می‌کنند. بنابراین یکی از اولویت‌های دولت بایدن بهبود روابط اقتصادی و تجاری با اروپا و پایان دادن به جنگ تجاری است که دولت ترامپ آغاز کرده بود. علاوه بر این دولت جدید امریکا با اتخاذ رویکرد تجاری چندجانبه‌تر، از تجارت به عنوان ابزاری برای بازسازی روابط با شرکای اصلی در سراسر جهان استفاده خواهد کرد. بازگرداندن اعتماد به هم پیمانان امریکا، احیای روابط امریکا با سازمان ملل و نهادهای آن و پیگیری پرونده روابط تجاری و پرونده سیاسی خارجی بخصوص در ارتباط با خاورمیانه و ایران از چالش‌های اساسی پیش روی بایدن است.

او سیاست فشار حداکثری ترامپ علیه ایران را شکست خورده و مسبب افزایش تنش‌هایی می‌داند که متحدان امریکا نیز با آن مخالفند. شاید بتوان گفت در کوتاه و میان مدت، هدف اصلی امریکا در دوره بایدن احیای برجام، تعلیق محدود برخی از تحریم‌ها و لغو برخی از فرامین اجرایی دولت ترامپ با هدف اعتمادسازی باشد. اقدامی که بی تردید برای آغاز مجموعه‌ای از تلاش‌ها جهت رسیدن به توافقی خواهد بود که پایه‌های اعتماد میان طرفین را برای اجرای توافق تقویت کند. با این حال نباید فراموش کرد که شرط بازگشت امریکا به برجام تنها لغو تحریم‌های ایران خواهد بود.

به مناسبت برگزاری رزمایش‌های ارتش و سپاه انجام شد

تبریک سرلشکر باقری به فرمانده کل قوا

رئیس ستاد کل نیروهای مسلح در پیامی به محضر حضرت آیت الله خامنه‌ای، فرمانده کل قوا، ضمن تبریک برگزاری موفق رزمایش‌های ارتش و سپاه، اعلام کرد که صعود صنعت دفاعی کشور و آمادگی‌های همه جانبه نیروهای مسلح به تراز بازدارندگی راهبردی، حقیقتی انکارناپذیر است که مورد اعتراف دوست و دشمن قرار گرفته است.

به گزارش ایرنا، سرلشکر محمد باقری، با اشاره به برگزاری موفق و اقتدارآفرین رزمایش‌های اقتدار ۹۹ ارتش و پیامبر اعظم(ص) ۱۵ سپاه پاسداران در آب‌های نیلگون خلیج همیشه فارس، دریای عمان، سواحل مکران و شمال اقیانوس هند و کویر مرکزی ایران، اظهارکرد: آنچه این روزها در جریان رزمایش‌های زمینی، دریایی، موشکی و پهپادی ارتش عزیز و سپاه سلحشور رقم خورد، تبلور و تجسم درک عمیق سربازان ولایت از بیانات اخیر حضرتعالی در سالروز قیام ۱۹ دی ماه مردم قهرمان قم در سال ۹۹ مبنی بر یادآوری تجربه تلخ ناتوانی مقابل حملات موشکی و هوایی ارتش بعثی صدام در جنگ تحمیلی است که با گذشت سه دهه از آن دوران، امروز سایه خود را با ساقط کردن پهپاد راهبردی متجاوز امریکایی و در هم کوبیدن پایگاه عین الاسد ارتش تروریستی امریکا در عراق، در اردوگاه دشمن و اتاق‌های فکر و محاسبه‌گری آنها گسترانده است. رئیس ستاد کل نیروهای مسلح افزود: باور داریم صعود صنعت دفاعی کشور و توانمندی‌ها و آمادگی‌های همه جانبه نیروهای مسلح به تراز بازدارندگی راهبردی و گشودن مسیرهای قدرت افزایی برای هماوردی و مقابله پیروزمند با تهدیدات و نیت‌های شوم دشمنان، مرهون هدایت‌های حکیمانه آن رهبر معظم و فرزانه و فرمانده مقتدر، بصیر، انقلابی، مجاهد و دوراندیش است، حقیقتی ناب و انکارناپذیر که همواره مورد اعتراف دوست و دشمن قرار گرفته است. سرلشکر باقری بر آمادگی‌های همه‌جانبه فرماندهان و آحاد نیروهای مدافع انقلاب و کشور به ویژه در ارتش و سپاه برای پاسخ قاطع و ضربت متقابل و ویرانگر به کانون‌های تهدید، تعرض و طمع‌ورزی به استقلال امنیت و تمامیت ارضی میهن اسلامی را اعلام کرد.

وزیر خارجه با اشاره به تأثیرات منفی تحریم و «اف ای تی اف»:

روز را انکار نکنیم!

وزیر امور خارجه کشورمان گفت: باید اصول اقتصاد مقاومتی را اجرا کنیم اما بدانید اگر وزنه‌ای به پایمان وصل نباشد بهتر می‌توانیم این مسیر را طی کنیم؛ عدم اجرای لوایح چهارگانه FATF و تحریم‌های امریکا موانع ما هستند و اگر بخواهیم چشم خود را بر این واقعیت ببندیم در واقع مثل این است که روز را انکار کرده باشیم. محمدجواد ظریف در گفت‌وگو با ایلنا، در واکنش به پیشنهاد برخی نمایندگان مجلس درخصوص تغییر نام وزارت امور خارجه به «وزارت امور خارجه و تجارت» گفت: در بعضی از کشورها ممکن است چنین وزارتخانه‌ای وجود داشته باشد؛ آن روزی هم که به مجلس رفتم در صحن عرض کردم، اگرچه اعتقاد دارم وزارت خارجه باید از نظر ساختاری این توان را داشته باشد که روابط خارجی را تنظیم کند اما وزارت خانه ما امکان اینکه تجارت خارجی را هم به عهده داشته باشد را ندارد و این یک وظیفه تخصصی است. وزیر امور خارجه همچنین در رابطه با برخی اظهارنظرها مبنی بر اینکه مشکلات اقتصادی ارتباطی به تحریم‌ها ندارد و به ضعف در دیپلماسی اقتصادی بازمی‌گردد، اظهار داشت: ۲ سال بعد از برجام را نگاه کنید که با وجود اینکه این توافق به صورت کامل هم اجرا نمی‌شد وضعیت تورم و رشد چگونه بود و هنگامی که آقای ترامپ تحریم‌ها را بازگرداند و سیاست فشار حداکثری را اعمال کرد چه شرایطی ایجاد شد. وی افزود: ما هیچ قدم و تلاشی را موکول به بازگشت امریکا به برجام، تصویب FATF و برداشتن تحریم‌ها نکرده‌ایم؛ نه هیچ چیز موکول به اینها نیست اما اینکه همه چیز را مرتبط به دیپلماسی اقتصادی بدانیم هم درست نیست. رئیس دستگاه دیپلماسی با بیان اینکه دیپلماسی اقتصادی یعنی ما دیگران را راضی کنیم با ایران تجارت داشته باشند، تأکید کرد: تجارت نیاز به بانک دارد؛ وقتی که بانک تحریم است و نمی‌تواند ارتباطات را انجام دهد، هنگامی که کشورها با این مشکل مواجه هستند که اگر کشتی‌های ایرانی وارد بنادرشان شوند می‌گویند تحریم را شکسته‌اند؛ این محدودیت است. وی خاطر نشان کرد: درست است که ما باید به دنبال تهاتر و روش‌های دیگر برویم و این کارها را انجام می‌دهیم اما بالاخره این روش‌ها هزینه‌مند و وقت گیر است و ما را با مشکلاتی روبه‌رو می‌کند.

■ سفر دوره‌ای وزیر خارجه

دیروز همچنین سخنگوی وزارت امور خارجه از سفر رئیس دستگاه دیپلماسی به جمهوری آذربایجان، فدراسیون روسیه، جمهوری ارمنستان، جمهوری گرجستان و جمهوری ترکیه از روز دوشنبه خبر داد.سعید خطیب‌زاده، در تشریح این سفر اظهار داشت: این سفر با محوریت مسائل دوجانبه، آخرین تحولات قفقاز، پروژه‌های در دست همکاری و زمینه‌های گسترش صلح و ثبات در منطقه انجام می‌شود.

دیگه چه خبر؟

واکنش قوه قضائیه به توهین علیه رئیس جمهوری

خبر اول اینکه، سردبیر خبرگزاری قوه قضائیه «میزان» با انتشار یادداشتی به این پرسش که «چرا قوه قضائیه به عنوان مدعی‌العموم به ماجرای توهین به رئیس جمهوری وارد نمی‌شود»، پاسخ داد و نوشت: «براساس قانون دادستان نمی‌تواند بدون اعلام شکایت از ناحیه شاکی خصوصی دستور تعقیب و رسیدگی صادر کند.» سردبیر میزان با بیان اینکه «بعد از اظهارات نامناسب درمورد رئیس جمهوری در برنامه تلویزیونی برخی مطالبه می‌کنند قوه قضائیه به عنوان مدعی‌العموم ورود کند» این افراد را به قانون جدید «کاهش مجازات حبس تعزیری» ارجاع داد و افزود: «با توجه به قانون جدید، دایره شمول جرایم قابل گذشت توسعه یافته و برخی از مواد قانون مجازات اسلامی از جمله ماده ۶۰۹ این قانون با عنوان هتک حرمت مقامات رسمی کشور در زمره جرایم قابل گذشت قرار گرفته و در این جرایم ورود و رسیدگی قوه قضائیه نیازمند شکایت رسمی از ناحیه مقامات مذکور است.»

حکم انفصال از خدمت برای شهردار اسبق کرج

خبر دیگر اینکه، شهردار اسبق کلانشهر کرج به تبعید و انفصال از خدمت محکوم شد. به گزارش ایسنا، دادگاه تجدید نظر استان البرز علی ترکاشوند را به اتهام سوء استفاده از مقام در جهت نقض مقررات در معاملات دولتی به انفصال از خدمات دولتی و عمومی به مدت پنج سال، منع اقامت در استان البرز و تهران به مدت دو سال و انتشار حکم محکومیت در یکی از روزنامه‌های محلی استان البرز محکوم کرده است.

حضرتی: فرزندم خریدار تابلو آغداشلو نیست

شنیدیم که، قائم مقام حزب اعتماد ملی در نامه‌ای به دادستان کل کشور، از او خواست تا به حواشی حراج تهران رسیدگی کند. به گزارش ایلنا، الیاس حضرتی در نامه‌ای به محمدجعفر منتظری، دادستان کل کشور از او خواست تا به حواشی پیش آمده درباره حراج تهران و ادعای ارتباط دادن برخی از فروش‌ها با فرزندانش رسیدگی کند. حضرتی با بیان اینکه اشاعه دهندگان خبر دروغ خرید یکی از آثار گرانقیمت هنری در این حراج توسط فرزند او درصدد تشویش اذهان عمومی و تخریب شخصیت او و خانواده‌اش بوده‌اند، خواستار آن شد که دادستانی کل کشور از باب تظلم خواهی به ماجرا وارد شده و از طریق اعلان عمومی خریدار یا خریداران این اثر هنری را به ملت شریف ایران معرفی کند. پیش‌تر برخی افراد مدعی شده بودند که یکی از فرزندان این نماینده سابق مجلس تابلو آیدین آغداشلو را به قیمت ۱۲ میلیارد تومان خریده است.

اسفند، دادگاه سه نفر از متهمان حوادث آبان

باخبر شدیم که، وکیل مدافع یکی از متهمین حوادث آبان‌ماه از اعاده دادرسی پرونده موکلش و دو متهم دیگر در اسفند ماه خبر داده است. به گزارش ایلنا، حسین تاج درخصوص آخرین وضعیت پرونده موکلش محمد رجبی گفته رسیدگی به پرونده در شعبه ۲۳ دادگاه انقلاب برای اسفندماه تعیین وقت شده است و منتظریم تا دادگاه برگزار شود. محمد رجبی، سعید تمجیدی و امیرحسین مرادی از بازداشت‌شدگان اعتراض‌های آبان سال ۱۳۹۸ هستند که قاضی صلواتی اسفند سال گذشته آنها را محاکمه و حکم اعدام‌شان را صادر کرده بود و اوایل دی ماه دیوان عالی کشور درخواست اعاده دادرسی این سه متهم را پذیرفت و دستور رسیدگی مجدد صادر کرد.

ادعای ریاض: دست ما به سوی ایران دراز است

دست آخر اینکه، «فیصل بن فرحان» وزیر خارجه عربستان سعودی در مصاحبه‌ای با شبکه سعودی العربیه مدعی شد که ریاض از صلح با ایران استقبال می‌کند؛ اما این تهران است که به توافقات خود پایبند نیست.

به گزارش ایرنا وی ادعا کرد: درخواست گفت‌وگوی ایران بی‌فایده و با هدف وقت‌کشی و فرار از بحران‌هایش مطرح شده است. این ادعا در حالی مطرح می‌شود که ایران بارها آمادگی خود را برای گفت‌وگو با ریاض اعلام کرده؛ اما این سعودی‌ها بودند که به دلیل زیاده‌خواهی‌ها از مذاکره طفره رفته‌اند. وزیر خارجه عربستان سعودی درباره برجام نیز گفت: ما با امریکا درخصوص توافق با ایران رایزنی خواهیم کرد تا توافق قوی باشد. بن فرحان همچنین مدعی شد که ضعف توافقات سابق به‌خاطر عدم هماهنگی با کشورهای منطقه است. کشورهای اروپایی متوجه نواقص توافق قبلی با ایران شده‌اند.

دفاعی

بازدید وزیر دفاع از مرکز طراحی و ساخت سامانه‌های هواپیمای یاسین

وزیر دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح، در بازدید از مراکز طراحی، ساخت و آزمون سازه و سامانه‌های اصلی هواپیمای یاسین، واقع در سازمان صنایع هوایی، تأکید کرد: تجربه‌های برخورد با نظام سلطه، همگی گویای این است که باید برابر دشمن قوی شد، همچنانکه تجربه ۴ دهه نشان داده است که هزینه تسلیم در برابر قدرت‌های زورگو به مراتب بیشتر از هزینه ایستادگی در برابر آنان است.

به گزارش وزارت دفاع، امیر سرتیپ امیر حاتمی، با اشاره به اظهارات مایک پمپئو، وزیرامور خارجه سابق امریکا درباره تحریم جدید هفت نهاد مرتبط با خطوط کشتیرانی و ترابری ایران از جمله صنایع هوایی ایران گفت: هربار دشمنان درصدد اعمال شرایط محدودتری شدند؛ صنایع ما به سمت خودکفایی و شکوفایی بیشتر حرکت کردند.

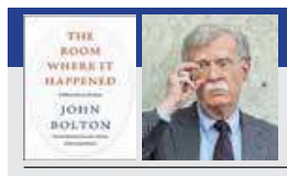
او با بیان اینکه تحریم‌های ظالمانه و غیر منطقی علیه نیروهای مسلح و صنعت دفاعی موضوع جدیدی نیست، افزود: نیروی هوایی سال‌هاست که در معرض تحریم‌های سخت و سنگین است، اما همواره با نشاط و خود باوری، خودکفایی را به منصه ظهور رسانده و حقیقتاً صنعت هوایی یک الگوی تمام عیار برای نیروهای مسلح و کشور در حوزه مقابله با تحریم‌هاست.

وزیر دفاع پس از بازدید از فرآیند ساخت فروند دوم هواپیمای یاسین، ابراز امیدواری کرد که با موفقیت در ساخت نمونه‌ها و راه‌اندازی خط تولید هواپیما، گام‌های مؤثری در مسیر رسیدن به ناوگان هواپیماهای جت آموزش پیشرفته یاسین برداشته شود.

فروند اول جت آموزش پیشرفته یاسین، مهرماه سال گذشته نخستین پرواز رسمی خود را بر فراز پایگاه شهید نوژه اجرا کرد. ایران، با طراحی و ساخت این هواپیمای جت آموزشی در زمره معدود کشورهای دارنده فناوری هوایی قرار گرفت.

پاورقی

۱۷۲ خاطرات ۴۵۳ روز حضور در کاخ سفید



اتاقی که در آنجا اتفاق افتاد

جان بولتون / مشاور امنیت ملی سابق ترامپ / مترجمان: مسعود میرزایی و بهجت عباسی

رویارویی ترامپ با مهاجران

مک گان به‌عنوان مشاور حقوقی و قانونی کاخ سفید که با استدلال‌های منطقی روی موضوع انتصاب‌های قضایی متمرکز شده بود، سیاست مهاجرتی را یک باتلاق قلمداد می‌کرد و از این‌رو تصمیم گرفته بود خود را از آن دور نگه دارد. وزارت دادگستری هم مشکلات خاص خود را داشت. من که اکنون دیگر متوجه قضایا شده بودم، به دقت این موضوع را تحت نظر داشتم اما از همان الگوی مک گان پیروی کردم.

من روز نهم ماه مه در جریان جلسه کابینه درباره مهاجرت به طور مستقیم و بی‌واسطه با مشکلات این بخش آشنا شدم. قرار بود در این جلسه که یک روز بعد از خلاصی ما از توافق هسته‌ای ایران برگزار شد، خانم کریستین نیلسن وزیر امنیت داخلی و جِف سشنز وزیر دادگستری و دادستان کل، درباره اقدامات وزارتخانه‌های متبوع خود برای بستن مرز مکزیک به ترامپ گزارش بدهند. سپس دیگر اعضای کابینه درباره حوزه‌های مربوط به خود صحبت می‌کردند. اما این جلسه به یک جلسه «توجیهی» واقعی که در آن ترامپ با قدرشناسی از تلاش‌های اعضای کابینه‌اش به گزارش‌های آنها گوش کند، سؤالاتی از آنها بپرسد و حمایت خود را از آنها نشان دهد، شباهتی نداشت. با تمام شدن صحبت‌های سشنز و در حالی که نیلسن تازه شروع به ارائه گزارش خود کرده بود، اوضاع وخیم‌تر شد. ترامپ از نیلسن پرسید «چرا شما نمی‌توانید مرزها را ببندید؟» نیلسن با ارائه فهرستی از مشکلات خود و وزارتخانه متبوعش به این پرسش پاسخ داد. ترامپ وسط حرفش پرید و در برابر اعضای کابینه و گروهی از مشاوران کاخ سفید صدایش را بالا برد و گفت: «شما اشتباه می‌کنید. هیچ چیز نمی‌تواند جلوی بستن مرز را بگیرد. به آنها بگویید کشور تعطیل است. ما افرادی (همچون قضات مهاجرت) نداریم که همه این کارها را انجام دهند. همین و بس. کشور مثل سالن نمایش است وقتی پُر می‌شود، ظرفیتش تکمیل است.»

تا همین جا هم اوضاع به اندازه کافی بد بود ولی متأسفانه بدتر هم شد. کلی تلاش کرد از نیلسن به‌عنوان وزیر امنیت داخلی حمایت کند. او همیشه از نیلسن حمایت می‌کرد (کلی قبل از اینکه به‌عنوان رئیس ستاد کارکنان کاخ سفید منصوب شود، وزیر امنیت داخلی امریکا بود). اما این کار به خودی خود اشتباه بود. همه می‌دانستند که نیلسن این پست را به لطف کلی دارد و دخالت کلی در این بحث باعث شد این طور به نظر برسد که نیلسن نمی‌تواند از خود دفاع کند. متأسفانه ناتوانی نیلسن در دفاع از خود برای همه کسانی که در اتاق کابینه حضور داشتند، ثابت شد. کلی و نیلسن تلاش کردند همه چیز را به گردن سشنز بیندازند که به نظر می‌رسید تلاش می‌کند حرف تازه و متفاوتی را درباره اختیارات وزارت امنیت داخلی در قبال مرزها بزند. او هنگام بحث کردن درباره این موضوع معذب بود و ظاهراً سعی می‌کرد خود را کنترل کند. او ابتدا گفت: وزارتخانه متبوعش از اختیاراتی که تازه درباره آنها توضیح داده بود، برخوردار نیست. کلی با عصبانیت پاسخ داد: «ما طبق دستور دادستان کل که اقدامی را غیرقانونی اعلام می‌کند، عمل می‌کنیم و مهاجران را بر می‌گردانیم.» با این سخن کلی، سشنز بیشتر معذب شد. اما ترامپ هنوز به‌دنبال آزار نیلسن بود و خانم وزیر نیز از هوش و ذکاوت لازم برخوردار نبود تا سکوت کند یا بگوید «چند روز دیگر با پاسخ بهتری بر می‌گردیم.» در نهایت ترامپ انگار که همه این موضوع را فراموش کرده‌اند، گفت: «من با دستور کار مقابله با مهاجرت غیرقانونی از سوی مردم انتخاب شده‌ام ولی ظاهراً الان قرار است به خاطر همین موضوع شکست بخورم»، که چنین احتمالی با توجه به واقعیات سیاسی اصلاً بعید نبود. با نزدیک شدن به پایان جلسه با خودم فکر می‌کردم که استعفای نیلسن و کلی بالاخره در آینده‌ای نه چندان دور رخ خواهد داد. بعدها بسیاری از رسانه‌ها گزارش دادند، نیلسن درست بعد از این جلسه بسیار به دفتر کلی نزدیک شده است. سیاست مهاجرتی ترامپ یک افتضاح کامل و غیرضروری بود زیرا اقدامات بازدارنده زیادی وجود داشت که می‌توانستیم در مورد مهاجرت تشدید کنیم و علیه ادعاهای ساختگی، غیرقابل توجیه و جعلی مهاجران برای دریافت پناهندگی از ایالات متحده به کار ببندیم.

وضعیت در ۲۰ ژوئن با اعلام سیاست «تحمل صفر درجه» که بر عدم تسامح مطلق در برابر مهاجران تأکید داشت، وخیم‌تر شد و ترامپ خود را آماده می‌کرد تا کودکان مهاجر غیرقانونی را در مرزها از مادران‌شان (یا افرادی که مدعی بودند والدین کودکان هستند، ولی اغلب قاچاقچی انسان بودند) جدا کند. این سیاستی بود که دولت‌های قبلی از جمله دولت اوباما هم اجرا کرده بودند اما ترامپ تحت فشارهای سیاسی، خود را عقب کشید و نیلسن و سشنز را سپر بلا قرار داد.

بعد از اینکه دستور اجرایی ترامپ درباره لغو سیاست «تحمل صفر درجه» امضا شد کلی فقط به خانه رفت. او روز بعد در گفت‌وگویی که داشتیم تأیید کرد که ترامپ «سشنز و نیلسن را فروخت»، اما هیچ کس طرحی واقعی برای اجرا در گام بعدی نداشت.

دورنما

چاینا دیلی (چین):

چین در پی اقدامات حمایتی اتحادیه اروپا از مخالفان هنگ کنگی به سران اروپا هشدار داد، به بهانه مسائل حقوق بشری احترام به قوانین چین و حق حاکمیت آن را فراموش نکنند و دست از مداخله‌جویی بردارند. زیرا این اقدامات تنها منجر به تنش بیشتر در مسائل هنگ کنگ می‌شود.

دیلی صباح (ترکیه):

مذاکراتی که اخیراً بین ترکیه و اتحادیه اروپا شکل گرفته، نشان می‌دهد، دو طرف بعد از چند سال پر تنش و اختلافات گسترده، در حال نزدیک کردن مواضع خود به یکدیگر هستند. زیرا این نزدیکی به نفع هر دو طرف است و ترکیه نیز مایل به از سرگیری علاقه‌مندی‌هایش در اروپا است.

لاوانگاردیا (اسپانیا):

هر چند ضربه‌های کرونا بر پیکر اقتصاد اسپانیا ادامه دارد، اما در سال ۲۰۲۲ و با از بین رفتن کرونا، رشد اقتصادی در کاتالونیا می‌تواند تا ۷.۲ درصد افزایش یابد. البته این رشد هر چند اندک در سال ۲۰۲۱ هم به حدود ۵.۹ خواهد رسید که بعد از وضعیت ناگوار ۲۰۲۰ بد نیست.

آغاز بازنگری «بایدن» در سیاست خارجی «ترامپ»

گروه جهان / «جو بایدن»، رئیس جمهوری جدید امریکا که تنها ساعتی پس‌از ورود به کاخ سفید، با امضای ۱۷ فرمان این پیام را به جهان داد که قصد دارد با گرفتن دکمه‌های کنترل Z+ بسیاری از سیاست‌های داخلی و خارجی امریکا را به ۴ سال قبل بازگرداند، روز جمعه نیز با صدور فرمان بازنگری بر تحریم‌ها و برخی دیگر از مسائل سیاست خارجی به جا مانده از دوره «دونالد ترامپ» قدمی دیگر برای محو کردن سیاست‌های سلف خود برداشت.

«جو بایدن» در بخش اول این دستور، تلاش کرد برخلاف «ترامپ» که با خروج از سازمان بهداشت جهانی، امریکا را از مشکل جهانی کرونا دور نگه دارد، خواهان بازنگری در تحریم‌هایی شد که طی ۴ سال گذشته اعمال شدند. او به این ترتیب تلاش دارد تا به نیازهای جهان در مقابله با کووید۱۹ پاسخ دهد. او این دستور را مستقیم به اداره دفتر کنترل دارایی‌های خارجی که وظیفه اعمال تحریم‌ها را در وزارت خارجه امریکا بر عهده دارد، فرستاد. به گزارش سایت رسمی «کاخ سفید»، «بایدن» که در روز نخست کار خود امریکا را به سازمان جهانی بهداشت بازگرداند، در این دستور خواهان آن شده است که سیاست‌های تهیه و تولید واکسن در کشورش مورد بازنگری قرار گیرد تا امریکا در کنار سازمان جهانی بهداشت، بتواند گام‌های مؤثری در زمینه مبارزه با کرونا بردارد. او از وزارت خارجه خود نیز خواست با مدیران بخش‌های مختلفی که وظیفه کمک به کشورهای نیازمند را دارند و همچنین مسئولان خارجی مثل نمایندگان سازمان ملل وارد مذاکره شود تا کمک‌ها به این کشورهای کرونا زده روی ریل بیفتد. او در بخش دیگری از این دستور نیز از وزارت خارجه، وزارت خزانه‌داری و وزارت بازرگانی خواست ضمن مذاکره با مدیران بخش کمک‌های خارجی، تحریم‌های مالی، اقتصادی و چند جانبه امریکا را که در طول ۴ سال گذشته اعمال شده بودند، بررسی کنند تا با تخفیف احتمالی، مانع آسیب مردم کشورهایی که تحت این تحریم‌ها هستند، شوند. از جمله این کشورها، کوبا، ونزوئلا و ایران هستند. او همچنین از وزارت خزانه‌داری امریکا نیز خواست با بررسی بودجه سعی کند، پاسخگوی امنیت بهداشت و درمان در جهان باشد.

AFP

■ بازنگری در توافق با طالبان

«دونالد ترامپ» امضای توافق بین امریکا با «طالبان» را یکی از دستاوردهای مهم دولت خود می‌دانست و معتقد بود، این توافق باعث شد دولت افغانستان و طالبان پای میز مذاکره بنشینند. مذاکراتی که با گذشت بیش از ۳ ماه، هنوز به بار ننشسته است. «بایدن» با دستوری که جمعه شب صادر کرد، نشان داد ممکن است این توافق از طرف امریکا ملغی شود. به گزارش سایت شبکه خبری «بی‌بی‌سی»، «جیک سالیوان»، مشاور امنیت ملی رئیس جمهوری جدید امریکا، جمعه شب اعلام کرد که دولت جدید این کشور قصد بازنگری در توافق با طالبان را دارد و برای تأیید آن، باید بررسی کرده و اطمینان یابد که طالبان به تعهدات خود در متن این توافق پایبند بوده است یا خیر. این در حالی است که یکی از بندهای مهم این توافقنامه، کاهش خشونت‌ها و حملات و پایان دادن به فعالیت‌های تروریستی که منجر به کشتار مردم می‌شود، است. این تصمیم با توجه به این مسأله گرفته شده است که در ماه‌های اخیر و همزمان با برپایی نشست‌ها بین نمایندگان دولت کابل و نمایندگان طالبان در قطر، موجی از خشونت‌ها سراسر افغانستان را در بر گرفته و به طور مشخص جمعی از اهالی رسانه و فعالان اجتماعی در این کشور نیز هدف ترورهای هدفمند بوده‌اند. در توافق دولت «ترامپ» با طالبان همچنین از طالبان خواسته شده بود، نه تنها به همکاری با سایر گروه‌های تروریستی مثل القاعده پایان دهد که مانع فعالیت‌های آنان در مناطقی که تحت کنترل دارد، شود. به گفته منابع آگاه طالبان به این بخش از تعهد خود نیز عمل نکرده و سایر گروه‌های تروریستی همچنان در بخش‌های نفوذ طالبان فعال هستند. در حال حاضر شمار نیروهای امریکایی در افغانستان به ۲ هزار و ۵۰۰ نفر می‌رسد که کمترین میزان آن در طول ۲۰ سالی است که از جنگ امریکا در افغانستان می‌گذرد. این در حالی است که طالبان پیشتر به «بی‌بی‌سی» گفته بودند که اگر امریکا به تعهد خود در توافق با آنان یعنی خروج همه نیروهای خارجی تا آغاز بهار، پایبند نباشد، آنها حمله به نیروهای بین‌المللی حاضر در افغانستان را از سر خواهند گرفت.

■ بازنگری در سیاست‌های ضد یمنی

بخش دیگری از اقدامات «دونالد ترامپ» که «بایدن» در بازنگری در آن است، یکی از آخرین اقدامات دولت قبل یعنی تروریستی اعلام شدن انصارالله یمن است. به گزارش خبرگزاری «رویترز»، سخنگوی وزارت خارجه امریکا جمعه شب اعلام کرد: «هرچند برخی اقدامات حوثی‌ها در یمن را خلاف موازین خود می‌دانیم، اما طبقه‌بندی نام انصارالله در فهرست تروریسم باید بازبینی شود. زیرا معتقدیم باید اطمینان یابیم این کار باعث اختلال در روند کمک‌های بشردوستانه به مردم یمن نشود.»

انتصاب نخستین سیاهپوست در رأس پنتاگون

گروه جهان/ سنای امریکا با رأی اکثریت قاطع، صلاحیت «لوید آستین» گزینه منتخب «جو بایدن» برای وزارت دفاع را تأیید کرد تا این ژنرال بازنشسته نخستین آفریقایی امریکایی باشد

که بر عالی‌ترین کرسی پنتاگون تکیه می‌زند.

به گزارش شبکه خبری «الجزیره»، «آستین» در حالی تأیید صلاحیت شد که از ۱۰۰ سناتور جمهوریخواه و دموکرات تنها ۲ نفر به او رأی مخالف دادند. سناتور «جک رید»، دموکرات ارشد کمیسیون نظامی سنا گفت: «ژنرال آستین، یکی از معدود فرماندهان شایسته‌ای است که در دوران طولانی و متمایز خود در ارتش امریکا آن را به اثبات رسانده است. او در زمانی ریاست وزارت دفاع را خواهد گرفت که اولویت‌های استراتژیک امریکا با افزایش فضای رقابتی با چین و روسیه تغییر کرده است.» رئیس جدید پنتاگون کمتر از ۵ سال قبل بازنشسته شده بود و نیاز بود تا ابتدا کنگره صلاحیت او را برای این سمت تأیید کند.

بنابراین او روز پنجشنبه با آرای ۳۲۶ بر ۷۸ مجلس نمایندگان و موافقت ۶۷ بر ۲۷ سنا، واجد شرایط احراز پست عالی‌ترین مقام وزارت دفاع شد. این وزیر ۶۷ ساله «بایدن» در سال ۱۹۷۵ از آکادمی نظامی امریکا در «وست پوینت» فارغ‌التحصیل شده بود و با عنوان ستوان دومی در ارتش وارد شد و با ارتقای جایگاه در سال ۲۰۱۳ مأموریت‌هایش در خاورمیانه را آغاز کرد.

او پس از ۴۱ سال با جایگاه ژنرالی و با ۴ ستاره بازنشسته شد. آشنایی «آستین» با «بایدن» به سال ۲۰۱۱-۲۰۱۰ و مأموریت تخلیه نظامیان از عراق بازمی گردد. او در اولین تماس تلفنی خود با دبیر کل ناتو مذاکره کرد.

دورنمای پر ابهام روابط امریکا با چین

زهره صفاری/ آغاز برنامه گفت‌وگوهای دوجانبه رئیس‌جمهوری تازه وارد امریکا با رهبران خارجی، گمانه زنی‌ها درباره زمان مذاکرات امریکا و چین برای بازسازی روابط درهم شکسته دو کشور را تقویت کرده است.

به گزارش شبکه خبری سی‌ان‌ان، «جو بایدن» برخلاف «دونالد ترامپ» که در بدو ورود بدون در نظر گرفتن ملاحظات سیاسی، به نظر می‌رسید کاملاً بی‌برنامه با رهبران کشورها تماس گرفت، براساس یک زمانبندی تعیین شده کار را با مکالمه با «جاستین ترودو» نخست‌وزیر کانادا درباره بحران کرونا و درخواست مجوز ساخت لوله نفتی مرزی و پس از آن با «آندرس مانوئل لوپز اوبرادور» رئیس‌جمهوری مکزیک پیش برد. اما روابط قدیمی «بایدن» با «شی جین پینگ»، همتای چینی‌اش و اینکه او پس از ۲ ساعت ورود به کاخ سفید در نخستین فرصت خاطره شام صمیمانه با او را برای کارکنان و اعضای کابینه‌اش تعریف کرد، به باور تحلیلگران دیدگاه «بایدن» برای تغییر سیاست با چین را نشان می‌دهد. این در حالی است که به نوشته «چاینا مورنینگ پست»، نگاه چین برای مذاکرات پس از دوران پرچالش ترامپ نیز بسیار مثبت است، حتی چند روز پیش از تحلیف «جو بایدن»، رسانه دولتی چین نوشت «شی جین پینگ» در پاسخ نامه یکی از رؤسای شرکت‌های بزرگ امریکایی، از ارتقای روابط دو کشور و بهبود شرایط با روی کار آمدن دولت جدید نوشته است.

گرچه رقابت استراتژیک چین و امریکا، پکن را از واشنگتن دور می‌کند اما تحلیلگران معتقدند اشتیاق به روابط دو قدرت بزرگ اقتصادی جهان، «شی جین پینگ» را به مذاکره مشتاق‌تر نشان می‌دهد. آن هم در زمانی که «بایدن» به‌دلیل دغدغه‌های داخلی امریکا، اولویت‌هایش را بر رفع بحران کرونا و از بین بردن مشکلات مالی قرار داده است. «ژائو مینگائو»، استاد دانشگاه «تسینگوآ» معتقد است: «در حال حاضر دیگر روابط شخصی رؤسای جمهوری چین و امریکا چندان مثمرثمر نیست و هرگونه مذاکره‌ای در ابعاد چندجانبه باید انجام شود اما در شرایط فعلی ضرورتی برای طرفین ندارد. «شی» و «بایدن» بخوبی یکدیگر را می‌شناسند اما این آشنایی قدیمی می‌تواند اثرات مثبت و منفی بسیار ویژه ای برای بایدن داشته باشد؛ چراکه با نگاه چین ستیز داخلی ممکن است به ضعف نشان دادن در برابر چین متهم شود؛ بنابراین برای هر دو طرف بهتر است به جای مذاکرات مستقیم، دیدارهایی در حاشیه نشست‌های بین‌المللی مانند G۲۰ یا نشست‌های مرتبط با کرونا انجام دهند.»

ناظران بین‌المللی بر این باورند که چین برای تغییر روابط با امریکا و پاک کردن تصویری که «مایک پمپئو» وزیر خارجه ترامپ از «حزب کمونیست» به‌عنوان «مرکز تهدیدات جهان» ساخته بود، بیش از امریکا مترصد فرصت مذاکره است.

Inside Small Business

■ سیاستی همسو با احزاب

«ژانت یلن»، گزینه منتخب وزیر خزانه‌داری امریکا نیز چین را مهم‌ترین رقیب استراتژیک خواند و همکاری امریکا را تنها با متحدانش میسر دانست: «ما باید اقدامات متخاصمانه، غیرعادلانه و غیرقانونی چین را فراموش نکنیم.» این یک گوشه از نگاهی است که امریکا بر روابط با چین دارد. گرچه به باور تحلیلگران رفتار عقلایی این است که دولت بایدن برای تغییر نگرش با چین کار کنند اما شواهد غیر از این را نشان می‌دهد. محققان مرکز بیکان پالسی معتقدند: «شرایط به گونه‌ای است که تیم بایدن را مشتاق‌تر از رقابت به ادامه تخاصم نشان می‌دهد.» بواقع در حال حاضر سیاست غالب امریکا در میان احزاب بزرگ جمهوریخواه و دموکرات بر پایه تخاصم با چین است و به نظر می‌رسد همین شرایط نیز سبب اظهارنظر دوپهلوی کابینه «بایدن» شده است: «روابط با چین خصمانه خواهد ماند اما اولویت ما این نیست.»

حمله انصارالله یمن به ریاض

منابع یمنی از حمله موشکی انصارالله یمن به ریاض پایتخت عربستان خبر دادند.

به‌گزارش ایرنا، منابع خبری صبح دیروز از شنیده شدن صدای انفجار مهیبی در ریاض پایتخت عربستان در پی شلیک یک فروند موشک بالستیک یمن خبر دادند. در همین ارتباط شبکه خبری «امدپرس»، گزارش داد، منابع محلی خبر داده‌اند، صدای انفجار ناشی از برخورد راکت شلیک شده از سامانه دفاع موشکی عربستان به موشک بالستیک شلیک شده از یمن بوده است. فعالان و کاربران اینترنتی عربستان نیز تصاویر مربوط به دود حاصل از این انفجار را در شبکه‌های اجتماعی منتشر کردند. شبکه «الجزیره» نیز گزارش داد که سامانه پدافندی عربستان یک فروند موشک شلیک شده را بر فراز آسمان ریاض رهگیری و منهدم کرده است. اما منابع رسمی عربستان تا عصر دیروز گزارشی از این انفجار منتشر نکردند. در پی این انفجار پروازهای فرودگاه ریاض پایتخت عربستان متوقف شد و وب سایت فرودگاه ریاض تأخیر در ورود بسیاری از پروازها را گزارش داد، بدون اینکه بگوید آیا این موضوع مربوط به تلاش برای هدف قرار دادن شهر است یا خیر.

National News

تهدید اردوغان برای حمله به شمال عراق

رئیس جمهوری ترکیه تهدید کرد، در واکنش به فعالیت‌های حزب کارگران کردستان (پ.ک.ک) در شمال عراق، به این مناطق حمله خواهد کرد.

به گزارش ایسنا، به نقل از خبرگزاری صدی البلد، رجب طیب اردوغان، رئیس جمهوری ترکیه پس از نماز جمعه در استانبول به خبرنگاران گفت، احتمال دارد ترکیه برای بیرون کردن تروریست‌های پ.ک.ک از شهرستان سنجار واقع در شمال عراق وارد عمل شود. وی با اشاره به امکان اجرای عملیات ناگهانی ترکیه برای بیرون کردن تروریست‌ها از سنجار افزود: من یک عبارتی دارم که همیشه آن را می‌گویم: ممکن است یک شب غافلگیرانه بیاییم. حزب دموکرات کردستان به ریاست مسعود بارزانی به این تهدید واکنش نشان داد. «ریبین سلام» عضو حزب دموکرات کردستان عراق در پاسخ به تهدید اردوغان گفت: موضوع حاکمیت و حمایت از کشور مطابق قانون اساسی برعهده دولت مرکزی است. ما بشدت با دخالت نظامی خارجی در اراضی کشور مخالفیم.»

روسیه

تظاهرات حامیان ناوالنی در روسیه

به دنبال فراخوان مخالفان دولت روسیه برای اعتراض به دستگیری و حبس «الکسی ناوالنی» فعال سیاسی مخالف دولت، صدها نفر از حامیان وی در چندین شهر روسیه اقدام به برپایی تظاهرات کردند.

به گزارش ایرنا به نقل از اسپوتنیک، در تظاهرات غیرقانونی در میدان «پوشکین سکایا» در مرکز مسکو تعدادی دستگیر شدند و اغلب آنها کسانی بودند که چهره خود را به طور کامل پوشانده بودند.

نیروهای پلیس به شرکت کنندگان هشدار می‌دهند از ماسک استفاده کرده و فاصله اجتماعی را رعایت کنند. وزارت کشور روسیه هم اعلام کرد حدود ۴ هزار نفر در تظاهرات غیرقانونی در مرکز مسکو شرکت کرده‌اند.

شماره: ۷۳۲۱/۹۹/۳۸/۵۵ – تاریخ: ۹۹/۱۱/۰۵
نوبت اول
وزارت جهاد کشاورزی
شرکت خدمات حمایتی کشاورزی

آگهی تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی استان فارس وابسته به وزارت جهاد کشاورزی در نظر دارد عملیات حمل و تخلیه مقدار ۲۰۰هزار تن انواع نهاده‌های کشاورزی از مبدا: پتروشیمی شیراز به اقصی نقاط کشور را از طریق برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای و در بستر سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از «دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت ها» از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سامانه مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (توکن) را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

۱ شماره فراخوان و تاریخ انتشار آگهی مناقصه در سامانه: ۲۰۹۹۰۰۳۳۵۰۰۰۰۱۰ روز یکشنبه مورخ ۹۹/۱۱/۵
۲ نام و نشانی مناقصه‌گزار، شرکت خدمات حمایتی کشاورزی استان فارس به آدرس: شیراز- میدان گاز- چهارراه چنچنه- خیابان نارون جنوبی- نبش کوچه شماره ۱۰
۳ هزینه خرید اسناد مناقصه: مبلغ ۵۰۰,۰۰۰ ریال می‌باشد که از درگاه بانکی موجود در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت انجام می‌گیرد.
۴ مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سامانه: از روز یکشنبه مورخ ۹۹/۱۱/۵ لغایت ساعت ۱۸ روز پنج‌شنبه مورخ ۹۹/۱۱/۹
۵ آخرین مهلت ارائه پاکت‌های پیشنهادی، بارگذاری در سامانه به‌صورت Pdf تا ساعت ۱۸ روز یکشنبه مورخ ۹۹/۱۱/۱۹
-لازم به‌ذکر است پیشنهادات ارسالی باید حداقل ۴۵ روز از تاریخ آخرین روز تسلیم پیشنهادها اعتبار داشته باشد.
۶ تاریخ گشایش پیشنهادها: روز دوشنبه مورخ ۹۹/۱۱/۲۰ ساعت ۹ صبح در سالن جلسات شرکت خدمات حمایتی کشاورزی استان فارس می‌باشد.
۷ مبلغ و نوع تضمین فرآیند ارجاع کار: مبلغ ۲,۲۱۲,۰۰۰,۰۰۰ ریال که به دو صورت ضمانت‌نامه بانکی و یا فیش واریزی به شماره حساب شبای IR۲۵۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۰۳۹۷۰۴۰۰۵۷۹۱ نزد بانک مرکزی از طریق دستور پرداخت ساتنا با شناسه واریز ۳۰ کاراکتری ۳۷۲۰۳۹۷۵۸۲۶۳۵۰۰۶۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۶ به نام خزانه‌داری کل قابل ارائه می‌باشد.
۸ آدرس و زمان تحویل اصل تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: اصل تضمین شرکت در فرآیند ارجاع پاکت (الف) علاوه بر بارگذاری در سامانه، می‌بایستی به‌صورت فیزیکی و در پاکت دربسته و ممهور، حداکثر تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۹۹/۱۱/۱۹ به دبیرخانه مناقصه‌گزار در آدرس فوق‌الذکر تحویل و رسید دریافت شود.

ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید ضمن تماس با شماره تلفن: ۳۲۲۹۰۴۴۶-۰۷۱ به آدرس اینترنتی شرکت: www.assc.ir و آدرس پایگاه ملی اطلاع‌رسانی مناقصات http://iets.mporg.ir نیز مراجعه فرمایید.
شماره تماس پشتیبانی سامانه: ۴۱۹۳۴-۰۲۱ (تماس با دفتر ثبت‌نام در سامانه اداره کل صنعت، معدن و تجارت استان فارس به شماره ۳۲۳۱۶۹۹۱)

روابط عمومی و امور بین‌الملل شرکت خدمات حمایتی کشاورزی

اعتبار یک میلیارد دلاری برای کاهش آلودگی عسلویه

هوای پاک به عسلویه برمی‌گردد؟

گفت‌وگوی «ایران» با اردشیر گراوند درباره انعکاس کاذب سبک زندگی و تشدید میل به مصرف در شبکه‌های اجتماعی

سبک زندگی غیرواقعی و لاکچری مردم در فضای مجازی

حمیده امینی فرد
خبرنگار

براساس گزارشی از مرکز پژوهش‌های مجلس و مرکز آمار ایران، فقط در تیرماه امسال، هر خانواده باید برای تأمین سبد غذایی مطلوب از منظر وزارت بهداشت، بیش از یک میلیون و ۸۰۰هزار تومان برای خوراکی‌ها هزینه می‌کرد. این رقم جدا از هزینه‌های تأمین مسکن، بهداشت و آموزش است. خیلی‌ها البته با دیدن تصاویر غیر واقعی زندگی‌های لاکچری در فضای مجازی، از فضای واقعی پشت عکس‌ها، سورپرایزها و دورهمی‌های پر زرق و برق بی‌خبرند. میل به مصرف شاید در شبکه‌های اجتماعی شدید به‌نظر برسد، اما واقعیت این است که حالا اجبار به تأمین نیازهای اساسی، جای خودش را به مصرف زندگی سال‌های گذشته داده است. اینکه این تغییر سبک تا چه اندازه مطلوب بوده و از هدررفت منابع جلوگیری می‌کند یا اینکه محدود شدن اجباری میل به خرید، از نظر اجتماعی چه تبعاتی دارد، در گفت‌وگو با اردشیر گراوند، جامعه شناس و استاد دانشگاه به بحث گذاشته شده که در زیر می‌خوانید.

فضای مجازی

***

■ **زندگی ما آدم‌ها در فضای مجازی با زندگی واقعی فاصله زیادی دارد، گاهی می‌بینیم که نوعی مصرف‌گرایی شدید و تبلیغات مصرفی افراطی در شبکه‌های مجازی به نمایش گذاشته می‌شود که افراد را به یک زندگی مصرف زده تشویق می‌کند، فکر می‌کنید این تصویر تا چه حد درست است؟**

آدم‌ها میل به مصرف دارند. مصرف‌گرایی اساساً بد نیست، اما افراط در مصرف هم باید حد و مرزی داشته باشد که به‌طور مستقیم به ویژگی‌های اقتصادی و اجتماعی خانوارها برمی‌گردد. مثلاً در اروپا، افراد به اندازه نیازهایشان خرید می‌کنند. براساس ویژگی‌های فرهنگی، اقتصادی و اجتماعی جامعه هم مصرف می‌کنند، اما گاهی بیش از آنکه میزان مصرف تحت تأثیر عوامل درون خانواده باشد، از سیستم‌های بیرونی مثل تبلیغات و بازار تبعیت می‌کند. درواقع عوامل بیرونی، نیاز به مصرف و میزان آن را تعیین می‌کنند.

■ **آیا عوامل بیرونی می‌توانند فراتر از شرایط اقتصادی خانوار هم تعیین کننده باشد؟**

اگر افراد وضع مالی بهتری داشته باشند، خب توان رقابت در این بازار مصرفی را دارند، اما تعداد کمی هستند که باوجود سطح مالی پایین‌تر، همپای این عوامل جلو می‌روند، مثلاً قرض می‌گیرند یا از نیازهای اساسی‌شان می‌گذرند تا در این بازار عقب نیفتند.

■ **تبلیغات افراطی و تشویق به خرید در شبکه‌های اجتماعی که اغلب تصویر دست کاری شده و واقعی هم از وضعیت خانوارها نشان نمی‌دهد، در شدت این میل تا چه اندازه تأثیرگذار بوده است؟**

تبلیغات به این شدتی که می‌گویید من درهیچ کجا ندیده‌ام. حداقل در چند سال اخیرکمتر دیده شده است. در فضای مجازی بازار نیم‌بندی از کسب و کارها مشغول تبلیغ است که نمی‌توان به آن خرده‌ای گرفت. به‌هرحال همه ما نیاز به خرید داریم، اما درآمدمان در اندازه‌ای نیست که بتوانیم خرید افراطی انجام دهیم.

■ **اگر خرید را به مثابه یک نیاز ببینیم، پس عدم ارضای آن هم تبعاتی دارد؟**

قطعاً، افراد دچار افسردگی می‌شوند. البته عوارض آن بلند مدت است و در آینده ما شاهد جامعه‌ای پرخاشگر، ناامید، بی‌انگیزه، خودخواه و با عارضه‌های گسترده روانی می‌شویم. وقتی می‌گوییم نیاز، یعنی برآورده شدن آن نباید به تعویق بیفتد. این موضوع ربطی به تبلیغات ندارد. اگر فکری به‌حال تنظیم درآمد و نیازهای خانوارها بویژه جوانان نشود، باید عوارض روانی آن را هم بپذیریم. البته در آینده هم فرصت ترمیم این عوارض وجود ندارد.

■ **وضعیت امروز جامعه را چطور ارزیابی می‌کنید؟**

ما الان نسبت به بازار مصرفی عقب افتاده و از نقطه تعادل خارج شده‌ایم چراکه توان اقتصادی مردم کاهش یافته است. وقتی مردم هرچه تلاش می‌کنند، نمی‌توانند در این بازار رقابتی به نقطه تعادل برسند، دچار بیماری‌های روانی انفرادی می‌شوند که تبدیل به گفت‌وگوهای اجتماعی می‌شود. به مکالمات مردم دقت کنید که مدام می‌گویند نتوانستیم این را بخریم، نشد که این کار را انجام دهیم، در فروشگاه‌های خرید، سبدها کوچک شده، مردم مدام نرخ‌ها را چک می‌کنند، حرف‌هایشان حول محور قیمت‌هاست، نمی‌توانند از خریدشان لذت ببرند. چشم شان به سبد همدیگر است. یک نفر بیشتر پر کند، مورد قضاوت قرار می‌گیرد. این نیازها طبیعی است و باید از سوی نظام اقتصادی تأمین شود وگرنه عارضه‌های اجتماعی به‌دنبال خواهد داشت. این یک فوریت است. حتی خارج از فضای مجازی، شما به تبلیغات محیطی هم اگر دقت کنید، متوجه می‌شوید که در مقایسه با گذشته بسیار کمتر شده، تلویزیون هم اساساً کالاهای مورد نیاز و مواد غذایی را تبلیغ می‌کند، چون شرایطی وجود ندارد که مردم بخواهند مصرف زده شوند.

■ **یعنی ما دچار مصرف زدگی نشده‌ایم؟**

خیر، اتفاقاً من خوشحالم که حداقل در فضای مجازی کمی تبلیغات فراتر از نیازهای اساسی می‌شود، این خوب است. شخصاً در اتوبان تهران -کرج دقت کردم و جز یک بیلبورد کاشی، تبلیغ دیگری ندیدم، ما به فضای تبلیغات نیاز داریم. اما مسأله اینجاست که حتی شرکت‌ها و تولیدی‌ها هم دچار مشکلات مالی شده‌اند و نمی‌توان تنها یک سوی ماجرا را که مصرف کننده است، دید. وقتی مردم کمتر می‌خرند، حیات آنها هم به خطر می‌افتد. مردم الان درگیر رفع نیازهای اساسی مثل مسکن، خوراک، سلامت و آموزش شده‌اند. اینها نیازهای طبیعی است که حتی قشر متوسطی که امروز به دهک‌های پایین‌تر سقوط کرده با زحمت تأمین می‌کند. حتی دهک‌های پایین‌تر در همان تأمین مسکن مانده‌اند و نیازهای زیادی دارند که به تعویق افتاده است. بخشی به سلامت و بهداشت جامعه برمی‌گردد مثل چکاپ های سالانه، چند درصد مردم برای این کار هزینه می‌کنند؟ بخشی از آنها بیماری‌های روانی است. بخشی عقب افتادگی فرهنگی است. وقتی حتی نیازهای اولیه تأمین نشده، می‌توان انتظار داشت پدری برای فرزندانش به‌جای نان، کتاب بخرد؟ نیازهای فرهنگی مثل کتاب، تئاتر، سینما و سفر اینها اساسی است.

■ **البته که ما با تصویر دیگری هم روبه‌رو هستیم، درجایی دیگر هنوز هم عده‌ای بیش از نیازهایشان مصرف می‌کنند. مواجهه با این دو قطبی شدید، چقدر بر روان مردم تأثیر می‌گذارد؟**

شکاف‌های اقتصادی، برخی را دچار عقده‌های روانی کرده است. ما نباید وضعیت امروز را با گذشته مقایسه کنیم. آن زمان مردم میزان مصرفشان پایین بود، اما تبلیغات و تنوعی که امروز وجود دارد هم نبود و مردم از وضع زندگی‌شان رضایت داشتند. اما اکنون سبک زندگی تغییر کرده است. شما به‌عنوان یک خانم شاغل که هر روز سر کار می‌روید، باید بتوانید ماهی یک روسری برای خودتان بخرید، این نیاز اساسی است. اما آیا قادر هستید؟ اکنون ۷۰ درصد مردم درگیر نیازهای واقعی‌شان هستند. چندی پیش عکس یک کتاب را که ۴۰ هزار تومان قیمت داشت در صفحه مجازی‌ام به اشتراک گذاشتم، برایم جالب بود که حتی مخاطبان فرهنگی و متوسط به اولین نکته‌ای که دقت کرده بودند، نرخ کتاب بود و به صراحت نوشته بودند که نمی‌توانند بخرند. وقتی نظام هزینه تأمین نباشد، نظام تبلیغات بی‌تأثیر است. اما جامعه نیاز به تبلیغ و خرید دارد وگرنه مردم بیمار می‌شوند و تغییر این وضعیت درآینده نمی‌تواند مشکلات روانی امروز را درمان کند! باید دید میزان مصرف داروهای مسکن و مراجعه به روانپزشک و روانشناس تا چه میزان افزایش یافته است؟ اگرچه وضعیت درآمدی مردم حتی اجازه نمی‌دهد که برای درمان روح و روانشان به مشاوره بروند و این بسیار تهدید کننده است.

یادداشت

آموزش ترکیبی، جایگزین آموزش آنلاین

فخرالدین احمدی دانش‌آشتیانی
وزیر سابق آموزش و پرورش

درخصوص شرایط کرونا و وضعیت آموزش و پرورش در سال پیش‌رو نیاز به تأمل بیشتر است. همان‌گونه که شرایط موجود کمک شایانی در تغییر روش‌های آموزشی و تربیتی بخصوص افزایش مهارت‌های دیجیتال معلمان و دانش‌آموزان کرد در مقابل به‌دلیل حضورنداشتن دانش‌آموزان در محیط مدرسه، مشکلاتی در روند آموزش و تربیت به‌وجود آورده است که شاید بروز آن در مقطع کنونی مشهود نباشد ولی قطعاً در آینده مشخص می‌شود که آسیب‌های قابل ملاحظه‌ای در روند تعلیم و تربیت در ابعاد آموزش و تربیت به وجود آورده است. این آسیب‌ها شامل افزایش درصد ترک‌تحصیل در کودکان و نوجوانان، افت کیفیت آموزش دانش‌آموزان و عدم امکان تجربه زیستی کنار هم بودن آنهاست که بسیار در رشد مهارت‌های زندگی مؤثر است. اگر چه فضای مجازی و تجربه آموزش مجازی منجر به افزایش مهارت‌های دانش‌آموزان و معلمان شده و می‌تواند در جهت افزایش کیفیت فعالیت‌ها اثربخش باشد ولی نباید این تصور حاصل شود که به تنهایی امر یاددهی - یادگیری در فضای مجازی بیشتر است چرا که در فرآیند یادگیری، هدف انتقال دانش نیست که بتوان از این طریق انجام داد، بلکه موضوع تربیت که مأموریت اصلی مدرسه است با الگوپذیری در محیط مدرسه و تعامل دانش‌آموزان با یکدیگر و ارتباط حضوری با مربیان شکل می‌گیرد.

با توجه به اهمیت تعلیم و تربیت دانش‌آموزان بخصوص کودکان و نوجوانان در مقاطع پیش‌دبستان و دبستان و ضرورت حضور آنان در مدرسه، لازم است دولت و وزارت آموزش و پرورش حداکثر توان خود را برای رفع مشکل آموزش این عزیزان به‌کار بندد تا هم معلمان اطمینان حاصل نمایند که محیط مدرسه مشکلی برایش از نظر استانداردهای بهداشتی به‌وجود نمی‌آورد و هم اولیای دانش‌آموزان اطمینان خاطر پیدا کنند که با حضور فرزندان شان در مدرسه مشکلی برای سلامتی آنان ایجاد نمی‌شود.

دولت می‌تواند در خصوص واکسیناسیون پزشکان، پرستاران و معلمان اولویت قائل شود و زودتر به این امرپرداخته شود و در مقطع فعلی هم می‌تواند تمام سعی خود را در جهت واکسیناسیون آنان انجام دهد تا در شروع سال تحصیلی آینده تمامی معلمان و نیز دانش‌آموزان (درصورتی که واکسن زدن برای آنان از نظر پزشکی لازم است) واکسینه شده باشند و بتوانند با حضور در مکان‌های آموزشی به فعالیت خود بپردازند. همچنین باید توجه داشته باشیم که تجربه آموزش مجازی و عادت معلمان و دانش‌آموزان در کارکردن در این فضاها باید مورد استفاده در آموزش قرار گیرد. همان‌طور که قبلاً اشاره کرده بودم استفاده از فناوری در آموزش باعث ارتقای کیفیت آموزش می‌شود. ضرورت دارد وزارت آموزش و پرورش آیین‌نامه و دستورالعمل‌های خود را برای استفاده از این نوع سیستم آموزشی در سال تحصیلی آینده تدوین نماید.

در این خصوص توصیه می‌شود که آموزش ترکیبی را به‌عنوان روش آموزش جایگزین درنظر گرفته تا هم از مزایای فناوری برای شرایط کنونی و تربیت استفاده شود و هم مدت‌زمان حضور دانش‌آموزان در مدرسه را کاهش دهد. علاوه بر این، در هر صورت اگر امکان واکسیناسیون تا زمان شروع سال تحصیلی میسر نباشد روش استفاده از آموزش ترکیبی این امکان را فراهم می‌سازد که مدت‌زمان حضور دانش‌آموزان و نیز تعداد همزمان آنان در محیط مدرسه کاهش یابد، ولی منجر به آموزش کامل مجازی نشود.

رئیس‌جمهوری در جلسه ستاد ملی مقابله با کرونا:

پروتکل های بهداشتی تا ۶ ماه آینده ادامه خواهد داشت

باوجود هشدارهای ستاد ملی مقابله با کرونا نسبت به خطر موج جدید شیوع بیماری و در حالی که تلاش‌ها درباره انجام واکسیناسیون کرونا از ماه جاری همچنان ادامه دارد، مسئولان ستاد مدیریت کرونا در تهران و رؤسای دانشگاه‌های علوم پزشکی برخی استان‌ها از نشانه‌های افزایش شیوع بیماری کرونا با شیب ملایم در مراکز درمانی کشور خبر می‌دهند. افزایش موج سفرها به‌ویژه به جزایر جنوبی کشور و رشد ۴۷ درصدی ترددها نسبت به یک ماه اخیر بعد از کاهش محدودیت‌ها وضعیت بسیاری از شهرها را با هشدار روند صعودی ابتلا در روزهای آینده مواجه کرده است. همزمان با کاهش آمار مرگ و میر و موارد بستری کرونایی و تغییر رنگ شهرها بی‌توجهی به رعایت دستورالعمل‌های بهداشتی و افزایش تجمعات و ترددها نیز از سوی شهروندان شدت گرفته است. آن‌طور که اعضای کمیته‌های علمی ستاد ملی مقابله با کرونا می‌گویند؛ نشانه‌های افزایش شیوع کرونا را از همین حالا هم می‌شود در تهران و اغلب استان‌های کشور دید به‌گونه‌ای که بر اساس آخرین ارزیابی‌های وزارت بهداشت در برخی استان‌ها میزان بیماران سرپایی افزایش پیدا کرده و این زنگ خطر به قدری جدی است که نگرانی‌ها از شروع موج چهارم پیش از پایان موج سوم به دغدغه اصلی مسئولان بدل شده است. تخمین زده می‌شود در هر موج جدید شیوع کرونا بیش از ۱۰ هزار مرگ جدید رخ می‌دهد و ۱۰ هزار خانواده داغدار می‌شود. از سوی دیگر مردم عنوان می‌کنند که از ماندن در خانه خسته شده‌اند و بسیاری هم دغدغه اقتصادی دارند با این حال و بنا به گفته متخصصان حوزه سلامت اگر مقررات، جریمه و محدودیت‌های کرونایی نباشد، کمتر کسی در خانه می‌ماند.

■ **واکسن خارجی تاوقتی واکسن داخلی برسد یک ضرورت است**

رئیس‌جمهوری، کاهش آمار فوتی‌ها را به‌دنبال تلاش و همکاری همگانی در رعایت دستورالعمل‌های بهداشتی، کارنامه غرورآفرینی برای ملت و دولت ایران در روند مقابله با بیماری کرونا دانست و در عین حال، بر ضرورت تشدید نظارت‌ها برای جلوگیری از موج جدید شیوع بیماری در کشور تأکید کرد.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی دولت، حسن روحانی دیروز در جلسه ستاد ملی مقابله با کرونا اظهارداشت: موج جدید بیماری کرونا در کشور، به معنای تعطیلی بخشی از کسب و کارها، ایجاد مشکلات جدید در جامعه و اخلال در انجام خدمات‌رسانی به مردم است و باید با تشدید نظارت‌ها و تلاشی همگانی بکوشیم کشور با موج جدید این بیماری مواجه نشود. رئیس‌جمهوری با تأکید بر اینکه آمار دورقمی فوت عزیزانمان، آمار کمی نیست و باید روند کاهشی این آمار تداوم یابد، گفت: در شماری از استان‌ها روند کاهشی آمار بیماران و فوتی‌ها متوقف و در برخی موارد نیز شاهد افزایش بیماران و بویژه ابتلای جوانان و نوجوانان هستیم که این باعث نگرانی است و همه باید به دقت دستورالعمل‌های بهداشتی را رعایت کنند. روحانی تصریح کرد: نباید به‌خاطر کاهشی شدن مرگ و میرها، مسیر عادی‌سازی در رفتارهای خانوادگی و اجتماعی انجام شود چرا که همچنان این نگرانی وجود دارد که مجدداً شاهد روند صعودی این بیماری باشیم و چنانچه مراقبت نکنیم ممکن است با ویروس جهش‌یافته مواجه شویم.

رئیس‌جمهوری گفت: حداقل باید در پنج تا شش ماه آینده با دقت مراعات پروتکل‌های بهداشتی را ادامه دهیم تا روند واکسیناسیون انجام شود.

دکتر روحانی با تأکید بر ضرورت تشدید نظارت‌ها، گفت: صرفاً بیان تذکر و مطلب در رسانه‌ها کفایت نمی‌کند و بایست بخش نظارتی را هم تشدید کرد و در این راستا از طریق اپلیکیشن‌ها می‌توان نظارت‌ها را در خصوص رفت و آمدها و ترددها تشدید کرد. همچنان که قرارگاه هم می‌تواند با اپلیکیشن‌های موجود سفرهای بین شهری مبتلایان به بیماری را کنترل کند و این کار ضروری و لازم است.

رئیس‌جمهوری خاطرنشان کرد: از مجموع گزارش چنین احساس می‌شود که ویروس کرونا در سطح جهان تضعیف نشده است بلکه برعکس بیماری‌زایی، سرایت و خطر آن بیشتر هم شده است و چنانچه کوچک‌ترین غفلت و اهمالی برای چند روز انجام شود، شاهد موج دیگری خواهیم بود. روحانی تأکید کرد: برای اینکه ویروس جدید از اروپا و آفریقا به کشور وارد نشود، لازم است فرودگاه‌ها و همه مبادی ورودی کشور به دقت کنترل شود تا ویروس جدید وارد کشور نشود. رئیس‌جمهوری گفت: همچنان باید با قاطعیت از تجمع‌ها و ترددهای غیرضرور جلوگیری شود و هیچ‌چیز نباید ما را از این کار باز دارد، چرا که یک وظیفه قانونی، ملی و شرعی است. روحانی با بیان اینکه در زمینه واکسن‌های داخلی و خارجی اقدامات خوبی انجام شده است، اظهار داشت: در زمینه واکسن داخلی، اوایل سال آینده سه واکسن برکت، رازی و پاستور را خواهیم داشت و در خصوص واکسن خارجی تا پایان امسال غیر از سهمیه واکسن کواکس، در تلاش هستیم از جاهای دیگر هم تهیه کنیم و تمام تلاش‌ها بر این است که در ماه جاری واکسیناسیون در کشور انجام شود.

■ **بازنگری در محدودیت‌های کرونایی**

سخنگوی ستاد ملی مقابله با کرونا نیز ضمن انتقاد از عدم رعایت پروتکل‌های بهداشتی در برخی نقاط کشور طی هفته گذشته و مشخص شدن تأثیر این عدم رعایت طی روزهای آتی، در عین حال گفت: این هفته احتمالاً جلسات دیگری در ستاد داریم درباره بازنگری پروتکل‌ها و محدودیت‌ها صحبت می‌کنیم زیرا با تغییر رنگ شهرها و وضعیت مناسب‌تر، شاهد افزایش تجمعات و ترددها هستیم. علیرضا رئیسی با اشاره به اینکه هم اکنون از نظر وضعیت کرونا ۱۹ شهر نارنجی، ۱۵۷ شهر زرد و ۲۵۶ شهر آبی داریم، گفت: این موضوع نشانه این است که تا حدی وضعیت بهتر شده است اما افزایش ترددها، افزایش موارد ابتلای سرپایی و عادی انگاری مردم در برخی شهرها نگران کننده است. وی ادامه داد: با این وجود تذکر جدی می‌دهم زیرا در برخی از مناطق کشور عدم رعایت پروتکل‌ها را در هفته گذشته شاهد بودیم. موارد متعددی گزارش از عدم رعایت پروتکل‌ها از شهرهای مختلف داشتیم. یکی از شهرها کاشان بود که تذکر داده شد و امیدواریم پروتکل‌ها سختگیرانه اجرا و جبران شود.

وی افزود: یکی از نگرانی‌ها رشد ۴۷ درصدی ترددها نسبت به اول دی ماه است که ۴۷ درصد افزایش پیدا کرده است این وضعیت نگران کننده است. هرگونه عدم رعایت پروتکل، وضعیت را بر می‌گرداند. رئیسی با بیان اینکه ویروس جدید جوانترها را درگیر می‌کند، تأکید کرد: خروج از وضعیت قرمز به معنای ضعیف شدن یا از بین رفتن ویروس نیست. برعکس، ویروس در سطح دنیا نه تنها ضعیف نشده بلکه جهش پیدا کرده و قوی‌تر شده است. می‌دانیم ویروس جهش یافته قدرت سرایت بیشتری دارد. جوانان را بیشتر درگیر می‌کند. قدرت کشندگی و میزان مرگ و میر مبتلایان به ویروس جدید نیز بیشتر است.

سایپا یدک

مناقصه خرید لباس ستادی و عملیاتی نمایندگی‌های مجاز

شرکت بازرگانی سایپایدک (سهامی خاص) در نظر دارد تأمین تعداد تقریبی ۷۰۰۰ دست لباس کار کارکنان نمایندگی‌های مجاز خود را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی داوطلب شرکت در مناقصه که دارای تجربه و مجوزهای قانونی در زمینه فوق می‌باشند دعوت می‌شود جهت دریافت اسناد مناقصه ظرف مدت ۳ روز کاری از تاریخ درج آگهی، با ارائه معرفی‌نامه و کارت شناسایی معتبر، از ساعت ۸ تا ۱۵ به‌جز پنج‌شنبه‌ها و ایام تعطیل، به دفتر مرکزی شرکت واقع در کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج، نبش خیابان داروپخش، اداره تدارکات داخلی مراجعه نمایند. متن این آگهی در سایت www.saipayadak.org نیز منتشر می‌گردد.

سپرده شرکت در مناقصه معادل ۲۰۰ / ۰۰۰ / ۰۰۰ (دویست میلیون) ریال می‌باشد.

در صورت نیاز به کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۶۱۶۱۱۴۹۹ (سرکار خانم آقایی) تماس بگیرید.

روابط عمومی سایپایدک

شرکت ملی نفت ایران
شرکت نفت فلات قاره ایران

آگهی ارزیابی کیفی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای شماره ۹۹/۰۶۲/ات

تعمیرات اساسی یک دستگاه توربوپمپ راستون TA-1750 مربوط به سکوی نفتی مجتمع دریایی فروزان — نوبت دوم

شرکت نفت فلات قاره ایران در نظر دارد فراخوان ارزیابی کیفی «تعمیرات اساسی یک دستگاه توربوپمپ راستون TA-1750 مربوط به سکوی نفتی مجتمع دریایی فروزان» به شماره مناقصه ۹۹/۰۶۲/ات برای مدت ۱۲ (دوازده) ماه را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.

کلیه مراحل برگزاری فراخوان ارزیابی کیفی از دریافت و تحویل اسناد استعلام ارزیابی کیفی تا تهیه لیست پیشنهاددهندگان دارای صلاحیت، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهدشد. لازم است پیشنهاددهندگان درصورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در فراخوان محقق سازند.

الف: مدارک لازم جهت شرکت در ارزیابی کیفی:

۱ اساسنامه شرکت
۲ آگهی‌های ثبت، تأسیس و تغییرات روزنامه رسمی
۳ ارائه گواهی‌نامه تأیید صلاحیت جهت تعمیرات اساسی «توربین‌های راستون TA-1750» از کمیته تشخیص صلاحیت و رتبه‌بندی شرکت‌های تعمیرات ماشین‌های دوار و فرآیندی معاونت امور مهندسی، پژوهش و فن‌آوری وزارت نفت الزامی می‌باشد و همچنین پیمانکاران می‌بایست دارای توانمندی تعمیرات پمپ‌های گریز از مرکز را داشته باشند.

ب: سایر شرایط:

۱ توانایی ارائه ضمانت‌نامه «شرکت در فرآیند ارجاع کار» به مبلغ ۵ / ۳۰۷ / ۴۵۷ / ۵۰۰ (پنج میلیارد و سیصد و هفت میلیون و چهارصد و پنجاه و هفت هزار و پانصد) ریال برای شرکت‌های ایرانی یا مبلغ ۱۷ / ۲۵۱ (هفده هزار و دویست و پنجاه و یک) یورو برای شرکت‌های غیر ایرانی و انجام تعهدات قراردادی طبق ضوابط کارفرما در صورت برنده شدن
۲ توانایی ارائه ضمانت‌نامه «اجرای تعهدات» به میزان ۱۰٪ مبلغ کل قرارداد و نیز کسر ۱۰٪ از هر یک از پرداخت‌های قراردادی جهت تضمین حسن انجام کار
۳ داشتن امکانات، توانایی و تخصص در موضوع مناقصه و کسب حداقل امتیاز ارزیابی کیفی لازم

مهلت دریافت اسناد از تاریخ انتشار فراخوان به مدت هشت روز می‌باشد.

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار: تهران، خیابان ولیعصر، بالاتر از مسجد بلال، نرسیده به تقاطع مدرس، خیابان تورج، خیابان خاکزاد، شماره ۱۲، ساختمان شهید حاج قاسم سلیمانی، تلفن: ۲۳۹۴۲۵۴۶-۰۲۱

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:
مرکز تماس: ۴۱۹۳۴-۰۲۱ - دفتر ثبت‌نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸

روابط عمومی شرکت نفت فلات قاره ایران

۱۰۸۰۸۵۱

IRAN DAILY
www.iran-daily.com
021-88500601-4

ایران در ایران

کاروانسرای شاه‌عباسی از زندان سمنان آزاد شد

سمنان- شهردار سمنان از آغاز تخریب حصارهای پیرامونی کاروانسرای شاه‌عباسی سمنان و دیوارهای بلند زندان سمنان خبر داد و گفت: بعد از انتقال زندانیان و اخذ مجوزهای لازم این بنای تاریخی بعد از چهار دهه آزاد و در معرض دید شهروندان قرار می‌گیرد.

به گزارش ایسنا، سیدمحمد ناظم رضوی در حاشیه مراسم تخریب دیوارهای زائد ساخته شده در حاشیه این بنای تاریخی اظهار کرد: تخریب این دیوارها بعد از توافق انجام شده با مسئولان اداره کل زندان‌های استان و دیگر دستگاه‌های مسئول انجام شده است. وی از آغاز فرآیند مرمت این کاروانسرای تاریخی بعد از تخریب دیوارها خبر داد و افزود: فرآیند مرمت به وسیله شهرداری سمنان و زیر نظر میراث فرهنگی استان انجام می‌شود.

شهردار سمنان با اشاره به برنامه‌های شهرداری در ارتباط با این بنای ارزشمند تصریح کرد: این کاروانسرای تاریخی که در موقعیت بسیار مناسبی در مرکز شهر سمنان واقع شده به یک مرکز فرهنگی و گردشگری تبدیل خواهد شد. این مدیر ارشد شهری با بیان اینکه تخریب با بیل و کلنگ در حال انجام است، افزود: به علت حساسیت و ارزش تاریخی بالای این بنا بخش عمده تخریب با بیل و کلنگ در حال انجام است.

کاروانسرای سمنان که در مرکز استان واقع شده یکی از ۹۹۹ کاروانسرای ساخته شده در دوران شاه عباس صفوی در شهر سمنان است. این بنا که دارای ۴۰۰ سال قدمت است در سال ۱۳۵۲ به ثبت ملی رسیده است.

از این کاروانسرای تاریخی در چهار دهه گذشته به عنوان زندان استفاده می شده و آزادسازی آن یکی از مطالبات مردم این استان بوده که خوشبختانه با آغاز روند تخریب، رنگ واقعیت به خود گرفت.

۵ شهرداری خراسان جنوبی به دادگاه معرفی شدند

مدیرکل حفاظت، محیط زیست استان خراسان جنوبی گفت: پنج شهرداری استان به دلیل دفن نامناسب پسماند از ابتدای امسال به دادگاه‌ها معرفی شدند.

به گزارش ایلنا حسن اکبری گفت: محیط زیست خراسان جنوبی از ابتدای سال، ۲۰۰ اخطاریه به علت مدیریت بد پسماند برای واحدهای پسماند و زباله گاه‌ها صادر کرده است. وی افزود: برخی شهرداری‌ها هم به‌صورت مقطعی اقدامات خوبی انجام داده‌اند، اما تداوم نداشته و باید بازدیدهای مداوم انجام و اخطارهای لازم داده شود. مدیرکل حفاظت محیط زیست خراسان جنوبی با بیان اینکه محیط زیست این استان در حوزه پسماندهای عادی با مشکل مواجه است، افزود: متأسفانه روش دفن زباله مناسب نیست. اکبری افزود: قانونگذار می گوید پسماند باید از مبدأ جمع‌آوری و تفکیک شود و مواد بازیافتی، بازیافت و مابقی کمپوست و جمع‌آوری بهداشتی شوند که متأسفانه این اتفاق در استان ما نمی‌افتد.

اکبری گفت: طرح تفکیک از مبدأ با اینکه تصویب شده، اما اجرایی نمی‌شود و هنوز طرح موفقی برای تفکیک زباله از مبدأ نداریم.

اعتبار یک میلیارد دلاری برای کاهش آلودگی عسلویه

هوای پاک به عسلویه برمی‌گردد؟

زهره توکلی
خبرنگار

موضوع آلودگی هوا در عسلویه که قطب استقرار بزرگترین پالایشگاه‌های نفتی و صنایع پتروشیمی است و جایگاه ویژه‌ای در تولید گاز کشور دارد، بحث جدیدی نیست. سال‌هاست که ساکنان این منطقه به دلیل وجود مشعل‌های پالایشگاه‌ها که یکی از درآمدهای اصلی کشور است، آلودگی شدید محیط زیست ناشی از آن را تحمل می‌کنند. این موضوع زمانی بیشتر اهمیت پیدا می‌کند که به گفته برخی کارشناسان و سازمان‌ها، آلودگی هوای عسلویه در برخی موارد، ۱۰۰ برابر تهران بوده است.

این آلودگی علاوه بر اینکه مشکلات تنفسی را برای اهالی منطقه ایجاد کرده روند تخریب سواحل، زمین‌های کشاورزی و فرسایش خاک، انقراض گونه‌های جانوری و گیاهی در جنگل حرا، آلودگی خلیج فارس و کاهش آبزیان را به علت دفع پسماندهای شیمیایی، سریع‌تر کرده است.

تحقیقات نشان داده که آلودگی‌های شیمیایی و بویژه ذرات معلق در احتمال ابتلا به تنگی نفس، سردردهای میگرنی، کم‌هوشی کودکان، سقط جنین مادران باردار، ابتلا به بیماری‌های پوستی، برونشیت مزمن و سرطان، مشکل غلظت خون، افزایش افسردگی، خشم و عصبانیت و ظهور نشانه‌های بیماری اوتیسم در کودکان، مؤثر بوده است به همین دلیل تاکنون فعالیت‌های مختلفی در زمینه کاهش آلودگی در این منطقه صورت گرفته و مهمترین آن ایجاد کارگروهی با عنوان «کارگروه کاهش آلودگی عسلویه» بوده که بر اساس آن سندی تنظیم شده تا فعالیت‌های مربوطه در سطح ملی انجام شود.

■ کاهش قابل توجه آلودگی‌های عسلویه نسبت به گذشته

رئیس اداره حفاظت محیط زیست شهرستان عسلویه درباره وضعیت کنونی آلودگی هوای این منطقه به «ایران» می‌گوید: آلودگی هوای عسلویه نسبت به سال‌های قبل کاهش قابل توجهی داشته است به جهت اینکه بسیاری از پالایشگاه‌ها شرایط نرمال و پایدارتری پیدا کرده‌اند و حوادث مربوط به فلرینگ (مشعل سوزی) در سال ۹۹ بسیار کم شده است.

مصطفی مؤذنی با بیان اینکه در این منطقه تعدادی پتروشیمی و پالایشگاه‌ها مستقر هستند که غالب آلودگی‌ها به اینها مربوط می‌شود، می‌افزاید: اگر هر کدام از اینها دچار نقص فنی یا حادثه محیط زیستی شوند ناچار به فلرینگ یا مشعل‌سوزی می‌شود و بیشترین آلودگی‌ها، ناشی از این فلرینگ خواهد بود که در این مرحله آلودگی برای مردم نیز قابل مشاهده است بنابراین چون امسال پایداری تولید بیشتر بوده، فلرینگ کمتر شده لذا آلودگی هم در این منطقه کاهش یافته است.

وی تصریح می‌کند: هر وقت پایداری تولید وجود داشته باشد یعنی پالایشگاه‌ها یا پتروشیمی نرمال کار کنند و مشکلات فرآیندی نداشته باشند، خوراک وارد شده به آنها تبدیل به محصول می‌شود اما اگر مشکلات فنی نظیر خروج واحدی از سرویس، نوسانات برق و قطعی خطوط آب خنک کننده اتفاق بیفتد منجر به خروج واحدها از سرویس می‌شود، در این صورت خوراک به سمت فلر (شبکه مشعل) می‌رود و در اینجا به‌خاطر حفظ ایمنی، سوخته می‌شود که در این صورت ضمن تولید نشدن محصول، باعث هدر رفت منابع و آلودگی محیط زیست خواهد شد.

■ دبیرخانه پایش آلودگی‌های صنایع نفت، گاز و انرژی وجاهت قانونی ندارد

مؤذنی درخصوص فعالیت «دبیرخانه پایش آلودگی‌های صنایع نفت، گاز و انرژی و اثر آن بر سلامت» و تأثیر آن در کاهش آلودگی هوا در عسلویه می‌گوید: این دبیرخانه که توسط دانشگاه علوم پزشکی استان بوشهر ایجاد شده، وجاهت قانونی ندارد و مشخص نیست این دبیرخانه بر چه اساسی ایجاد شده است چون جایگاه قانونی و علمی ندارد.

وی اضافه می‌کند: برای سازمان‌های مختلف تقسیم وظایف شده و بخش تشخیص و پیگیری آلودگی نیز برعهده سازمان حفاظت‌محیط زیست گذاشته شده و اثرات بهداشتی در حوزه علوم پزشکی و وزارت بهداشت است، لذا یک سازمان نمی‌تواند در موازات سازمان دیگری دبیرخانه ایجاد کند.

مؤذنی با تأکید بر اینکه این دبیرخانه بیشتر جنبه تبلیغاتی دارد، اظهار می‌دارد: مسئولان این دبیرخانه باید بگویند تاکنون چه کاری در زمینه آلودگی انجام داده‌اند؛ هرچند به‌طور حتم نمی‌توانند کاری در این حوزه که در شرح وظایف آنها گنجانده نشده، انجام دهند و اگر هم کاری انجام دهند، نمی‌توانند آن را عرضه کنند چون وجاهت قانونی ندارد. وی تصریح می‌کند: سازمان حفاظت‌محیط زیست نسبت به وظایفی که دارد نیرو و امکانات کمی دارد بویژه که با توجه به قوانین جدید، وظایف این سازمان بدون افزایش نیرو و امکانات افزایش هم یافته است لذا به سختی وظایف اصلی خود را انجام می‌دهیم و به دنبال تبلیغات رسانه‌ای نیستیم اما در حوزه بهداشت فعالیت‌های رسانه‌ای بیشتر است و ممکن است ذهنیت پیش آید که آنها دارند در این موارد نیز فعالیت می‌کنند.

رئیس اداره حفاظت محیط زیست شهرستان عسلویه می‌گوید: در سفر رئیس جمهوری به استان بوشهر و شهرستان عسلویه، کارگروهی در سطح ملی با عنوان «کارگروه کاهش آلودگی عسلویه» تشکیل شد که این کارگروه برای کاهش آلودگی هوا نشست‌هایی انجام داد و در نهایت با تدوین سندی به هیأت دولت ارسال شد. خوشبختانه این سند اوایل امسال به دستگاه‌ها مصوب و ابلاغ شد که در آن وظایف متعددی مشخص و روش‌های کاهش آلودگی ذکر شده، همچنین بودجه آن نیز مشخص شده و در حال تخصیص است.

به گفته وی، مسئولیت اجرای این سند بر عهده سازمان حفاظت‌محیط زیست است که باید آن را پیگیری کند و اگر روی این سند بیشتر کار شود نتایج بهتری حاصل خواهد شد تا مواردی که جایگاهی در قانون ندارند.

مؤذنی بودجه کلی برای اجرای این سند را حدود یک میلیارد دلار اعلام می‌کند و می‌گوید: برای اجرای این سند به موارد مختلف نظیر رفع مشکلات فلر یا شبکه مشعل در پالایشگاه‌های مختلف، رفع مشکلات بهره‌برداری از واحدهای بازیافت گوگرد در پالایشگاه‌ها وارتقای سیستم تصفیه خانه‌های موجود پالایشگاه‌ها که از اصلی‌ترین معضلات منطقه محسوب می‌شود اشاره شده و برای اجرای هر کدام نیز اعتباراتی در نظر گرفته شده است.

وی با بیان اینکه بیشتر فعالیت‌های ما در خصوص اجرای این سند است یعنی نتیجه فعالیت‌های ۱۵ ساله ما در عسلویه به اینجا رسیده است، می‌افزاید: این سند در ابتدا در منطقه با همکاری مجموعه وزارت نفت و سازمان حفاظت‌محیط زیست تدوین شده و با انجام کارشناسی‌های مختلف، به دولت ابلاغ شد که در دولت نیز با بررسی‌هایی که انجام شد، اوایل امسال مصوب و ابلاغ شد و اجرای بخشی از آن نیز شروع شده است و اگر این موارد ذکر شده طی ۳ سال آینده اجرایی شود، می‌توانیم شرایط آلودگی را به میزان زیادی کاهش دهیم تا سکونتگاه‌های این منطقه با استاندارد هوای پاک مطابقت داشته باشد.

■ همکاری خوب صنایع پتروشیمی در کاهش آلودگی‌ها

مؤذنی در خصوص تأثیر اجرای این سند در کاهش روند آلودگی‌ها در منطقه می‌گوید: در زمینه اجرای این سند هنوز در ابتدای راه هستیم اما تاکنون نیز منتظر این سند نبوده‌ایم و بسیاری از کارهای مفید با همکاری صنایع انجام شده به‌طوری که اقدامات مربوط به کاهش مشعل سوزی و بهینه‌سازی واحد بازیافت گوگرد در پالایشگاه‌ها صورت گرفته است ولی برخی فعالیت‌ها نیازمند صرف هزینه‌های کلان بود، لذا به هیأت دولت فرستاده شد تا بودجه‌های آنها مصوب شود.

وی درباره وضعیت همکاری صنایع برای کاهش آلودگی عسلویه اظهار می‌دارد: در زمینه همکاری صنایع پتروشیمی مشکلی نداشته‌ایم چون اینها خصوصی هستند و برای مشکلات فنی و اصلاحات لازم هزینه می‌کنند ولی در پالایشگاه‌ها که دولتی هستند با اینکه همکاری خوب است اما چون ساختار قدیمی دارند و از تکنولوژی‌های قدیمی استفاده می‌کنند لذا اصلاح اینها نیازمند مجوزها و هزینه‌های کلان است.

مؤذنی می‌افزاید: هرگونه اصلاح در پالایشگاه‌ها موجب می‌شود آن واحد صنعتی برای مدتی از مدار فعالیت خارج شود و خروج از سرویس منجر به قطع گاز کشور می‌شود، بنابراین می‌تواند موجب بروز مشکلات بخصوص در زمستان شود.

> رئیس اداره حفاظت محیط زیست شهرستان عسلویه: آلودگی هوای عسلویه نسبت به سال‌های قبل کاهش قابل توجهی داشته است به جهت اینکه بسیاری از پالایشگاه ها شرایط نرمال و پایدارتری پیدا کرده اند و حوادث مربوط به فلرینگ (مشعل سوزی) در سال ۹۹ بسیار کم شده است

خبر آنلاین

CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2

نوبت دوم

فراخوان مناقصه عمومی
شرکت سهامی پتروشیمی بندرامام (سهامی عام)
B.I.P.C

ردیف	شماره مناقصه	نوع فرآیند	موضوع	استعلام گیرنده	تاریخ گشایش پاکات	تلفن تماس	مبلغ و نوع سپرده شرکت در مناقصه
۱	۹۹/۵۶/ن م	مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با ارائه نمونه	خرید ۴۰۰ تن رول کیسه پلاستیکی FSS	شرکت پتروشیمی بندر امام	حداقل ۲ هفته پس از پایان مهلت دریافت پاکات پیشنهاد قیمت	۰۶۱۵۲۲۵۲۳۷۶	۶/۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی یا واریز وجه نقد به‌حساب شرکت پتروشیمی بندر امام درج شده در اسناد مناقصه مربوط

۱ خرید اسناد مناقصه: واریز مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال از طریق درگاه پرداخت اینترنتی به نشانی نرم‌افزار مرقوم در ذیل همین آگهی
۲ مهلت، زمان و نشانی اینترنتی جهت دانلود اسناد مناقصه: تا ۷ روز از تاریخ انتشار نوبت دوم این آگهی (به فاصله ۲۴ ساعت پس از انتشار نوبت اول)، به‌صورت آنلاین در سایت اینترنتی مرقوم در همین آگهی
۳ مهلت، زمان و نشانی تحویل پاکات «الف» و «ج» مناقصه: ظرف مدت حداقل ۱۰ روز پس از اتمام مهلت دریافت اسناد مربوط (زمان درج شده در اسناد) و به نشانی: استان خوزستان- بندر امام خمینی- مجتمع پتروشیمی بندر امام- ساختمان دفتر مرکزی- دبیرخانه کمیسیون معاملات- اتاق ۱۹
این اسناد به نشانی www.bipc.org.ir لینک «سامانه معاملات» قابل مشاهده و پس از تکمیل فرآیند خرید قابل دانلود می‌باشد.
نکته مهم: کلیه متقاضیان الزاماً می‌بایست از طریق آدرس اینترنتی فوق‌الذکر نسبت به خرید و دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند. متذکر و مؤکد است دانلود اسناد مناقصه شرکت پتروشیمی بندر امام از سایر سایت‌های اینترنتی مناط اعتبار نمی‌باشد.
روابط عمومی شرکت سهامی پتروشیمی بندرامام

فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی (فشرده)
نوبت اول
شرکت توزیع نیروی برق شمال استان کرمان (سهامی خاص)
شرکت توزیع نیروی برق شمال استان کرمان (سهامی خاص) در نظر دارد فعالیت‌های مربوط به توسازی شبکه و تأسیسات را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی و از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به‌شرح زیر به پیمانکار واجد صلاحیت واگذار نماید.

ردیف	شماره مناقصه	موضوع مناقصه	منطقه عملیاتی	ضمانت‌نامه شرکت در فرآیند ارجاع کار (ریال)	شماره فراخوان در سامانه ستاد	تاریخ و زمان بازگشایی پاکات مناقصه
۱	۹۹-۱۳۶	خرید کالا و تجهیزات، نوسازی شبکه و تأسیسات توزیع نیروی برق به‌منظور گذر از پیک‌سال ۱۴۰۰ حوزه عملیاتی شرکت توزیع برق شمال استان کرمان	شمال غرب کرمان	۳۴۳،۹۳۱،۰۰۰	۲۰۹۹۰۰۵۶۳۰۰۰۰۶۸	ساعت ۱۰:۳۰ صبح روز شنبه به تاریخ ۱۳۹۹/۱۱/۲۵
۲	۹۹-۱۳۷		شرق کرمان و کوهبانه	۳۲۶،۵۴۸،۰۰۰	۲۰۹۹۰۰۵۶۳۰۰۰۰۷۰	
۳	۹۹-۱۳۸		رفسنجان	۲۷۵،۷۸۷،۰۰۰	۲۰۹۹۰۰۵۶۳۰۰۰۰۷۱	
۴	۹۹-۱۳۹		چترود، باغین و ماهان	۲۶۰،۰۵۲،۰۰۰	۲۰۹۹۰۰۵۶۳۰۰۰۰۷۲	ساعت ۱۰:۳۰ صبح روز یکشنبه به تاریخ ۱۳۹۹/۱۱/۲۶
۵	۹۹-۱۴۰		شهربابک و کشکوئیه	۲۴۳،۷۴۹،۰۰۰	۲۰۹۹۰۰۵۶۳۰۰۰۰۷۳	
۶	۹۹-۱۴۱		راین، گلباف و شهداد	۲۰۶،۰۰۵،۰۰۰	۲۰۹۹۰۰۵۶۳۰۰۰۰۷۴	
۷	۹۹-۱۴۲		جنوب غرب کرمان	۱۷۹،۲۵۷،۰۰۰	۲۰۹۹۰۰۵۶۳۰۰۰۰۷۵	ساعت ۱۰:۳۰ صبح روز دوشنبه به تاریخ ۱۳۹۹/۱۱/۲۷
۸	۹۹-۱۴۳		زرند	۶۱،۸۴۳،۰۰۰	۲۰۹۹۰۰۵۶۳۰۰۰۰۷۶	
۹	۹۹-۱۴۴		رابر و کوهبنان	۱۵۰،۶۸۹،۰۰۰	۲۰۹۹۰۰۵۶۳۰۰۰۰۷۷	
۱۰	۹۹-۱۴۵		نوق و انار	۲۷،۰۷۶،۰۰۰	۲۰۹۹۰۰۵۶۳۰۰۰۰۷۸	

۱ ارائه گواهی رتبه بندی نیروی معتبر از سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور / سازمان برنامه و بودجه الزامی می‌باشد.
۲ ارائه گواهی‌نامه تأیید صلاحیت ایمنی مرتبط و معتبر از اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی الزامی می‌باشد.
۳ شرکت‌کنندگان در مناقصه الزاماً بایستی در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس (www.setadiran.ir) ثبت‌نام و نسبت به تهیه، تکمیل و ارسال اسناد از طریق سامانه مذکور اقدام نمایند.
۴ تاریخ انتشار مناقصه در سامانه ستاد: از ساعت ۰۸:۰۰ روز یکشنبه به تاریخ ۱۳۹۹/۱۱/۰۵ می‌باشد.
۵ آخرین مهلت واریز وجه و دریافت اسناد مناقصه از سامانه: حداکثر تا ساعت ۱۷ روز شنبه به تاریخ ۱۳۹۹/۱۱/۱۱
۶ آخرین مهلت بارگذاری اسناد و پیشنهاد قیمت در سامانه ستاد و ارائه اصل ضمانت‌نامه شرکت در فرآیند ارجاع کار: حداکثر تا ساعت ۹:۰۰ صبح روز بازگشایی پاکات بر اساس تاریخ‌های مندرج در جدول فوق
۷ زمان و محل بازگشایی پاکات مناقصه: از طریق سامانه ستاد براساس ساعت و تاریخ‌های مندرج در جدول فوق- سالن کنفرانس شرکت توزیع نیروی برق شمال استان کرمان
۸ شرکت توزیع نیروی برق شمال استان کرمان در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار می‌باشد.
۹ حضور پیشنهاددهندگان در جلسه با ارائه معرفی‌نامه و کارت شناسائی بلامانع می‌باشد.
۱۰ مناقصات به‌صورت یک مرحله‌ای می‌باشند و سایر جزئیات، شرایط و الزامات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.
۱۱ اطلاعات تماس مناقصه‌گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر درخصوص مناقصات: کرمان- خیابان خواجوی کرمانی - خیابان توانیر - شرکت توزیع نیروی برق شمال استان کرمان - ساختمان شماره ۳ - اداره تدارکات و قراردادها - تلفن ۳۳۳۷۵۴۰۰۰۳
۱۲ کلیه مراحل برگزاری مناقصات از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس (www.setadiran.ir) انجام خواهد شد. اطلاعات تماس دفاتر ثبت‌نام در سایت سامانه مذکور بخش ثبت‌نام/پروفایل/تأمین‌کننده/مناقصه‌گر موجود می‌باشد.
شمناً این آگهی عیناً در سایت‌های اینترنتی بشرح زیر در دسترس می‌باشد.
سایت اینترنتی این شرکت به آدرس: www.nked.co.ir می‌باشد.
شبکه اطلاع‌رسانی معاملات توانیر به نشانی: www.tavanir.org.ir می‌باشد.
پایگاه ملی اطلاع‌رسانی مناقصات: HTTP://iets.MPORG.IR می‌باشد.
روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق شمال استان کرمان

فراخوان آگهی ارزیابی کیفی (۴۹-۹۹)
نوبت دوم
شرکت ملی گاز ایران
شرکت گاز استان کرمان (سهامی خاص)
جهت برگزاری مناقصه تهیه مصالح و اجرای باقیمانده خط تغذیه بلوک
شرکت گاز استان کرمان در نظر دارد فراخوان ارزیابی کیفی جهت برگزاری مناقصه عمومی (تهیه مصالح و اجرای باقیمانده خط تغذیه بلوک) به‌شماره ۲۰۹۹۰۹۳۶۴۰۰۰۰۵۷ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان ارزیابی کیفی از دریافت و تحویل اسناد استعلام ارزیابی کیفی تا ارسال دعوت‌نامه جهت سایر مراحل مناقصه، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. لازم است مناقصه‌گران درصورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار فراخوان در سامانه تاریخ ۹۹/۱۱/۱ می باشد. اطلاعات و اسناد مناقصه عمومی پس از برگزاری فرآیند ارزیابی کیفی و ارسال دعوت‌نامه از طریق سامانه ستاد به مناقصه‌گران ارسال خواهد شد.
مهلت دریافت اسناد استعلام ارزیابی کیفی: ۹۹/۱۱/۱۵
مهلت ارسال پاسخ استعلام ارزیابی کیفی: ۹۹/۱۱/۲۹
اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار: شرکت گاز استان کرمان واقع در بلوار ۲۲ بهمن - حد فاصل سه راه ادیب با چهارراه شعبانیه - شماره تماس: ۰۳۴-۳۱۲۲۶۰۰۰ - شماره فکس: ۰۳۴-۳۲۲۳۹۶۶۱
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس: ۰۲۱-۴۱۹۳۴ دفتر ثبت‌نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۴۳۷۶۸

مدت زمان اجرا (روز)	۱۵۰	تاریخ چاپ نوبت اول	۹۹/۱۱/۴	شماره مجوز	۱۳۹۹ / ۶۲۴۳	کد فراخوان
تعداد مرحله	یک	تاریخ چاپ نوبت دوم	۹۹/۱۱/۵	مبلغ تضمین (ریال)	۱/۷۴۵/۰۰۰/۰۰۰	۲۰۹۹۰۹۳۶۴۰۰۰۰۵۷

روابط عمومی شرکت گاز استان کرمان

نوبت دوم
آگهی فراخوان مناقصه عمومی
شماره مجوز ۶۲۶۲ / ۱۳۹۹
شرکت ملی گاز ایران
شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی
شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی در نظر دارد اقلام مورد نیاز خود را با شرایط ذیل از طریق مناقصه عمومی تأمین نماید:

شماره تقاضا و مناقصه	تقاضای شماره PR - ۹۹۴۰۳۲۱-۹۹۴۰۳۱۸ مناقصه شماره ۹۹/۰۷۵		
شرح مختصر اقلام درخواستی	خرید مولکولارسیو 3A و اکتیو آلومینا		
مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار	مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار به‌میزان ۱۰/۶۷۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد.		
نوع تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار	تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار به‌صورت یکی از تضامین قابل قبول وفق آیین‌نامه تضمین شماره ۱۲۳۴۲۰۲/ت۵۰۶۵۹ مورخ ۹۴/۰۹/۲۲ هیأت وزیران می‌باشد.		
مبلغ برآوردی مناقصه	۱/۳۰۴/۵۰۰ یورو معادل ۳۹۸/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال		
تاریخ تحویل اسناد به واجدین شرایط	۹۹/۱۲/۱۵	تاریخ گشایش پاکات فنی	۱۴۰۰/۰۱/۱۵
آخرین مهلت ارائه پیشنهادات	۱۴۰۰/۰۱/۰۶	تاریخ گشایش پاکات مالی	۱۴۰۰/۰۲/۰۴
آدرس و تلفن مناقصه‌گزار	استان بوشهر، عسلویه، منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس، شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی، فاز ۲ و ۳- ساختمان ستاد- مدیریت بازرگانی- اداره خرید- خرید مواد شیمیایی		

مناقصه‌گران می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت فرم ارزیابی کیفی مناقصه‌گران به سایت WWW.SPGC.IR مراجعه و یا با شماره تلفن ۲۲۴۱-۲۲۴۸-۰۷۷۳۱۳۱ تماس حاصل فرمایند.
روابط عمومی شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی

آگهی فراخوان تجدید مناقصه عمومی
۹۹-۱۲۱۹
نوبت اول: ۱۳۹۹/۱۱/۵ ایران • نوبت دوم: ۱۳۹۹/۱۱/۷ خبر جنوب
شهرداری شیراز در نظر دارد پیاده‌سازی، نصب و راه‌اندازی، استقرار، آموزش، تهیه سخت‌افزار و پشتیبانی، نگهداری، تعمیرات و خدمات فروش شارژ و اعتبار پروژه کیف پول و بلیت افزار شهروندی را با شرایط عمومی و اختصاصی مندرج در اسناد، از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار ذیصلاح واگذار نماید. لذا از کلیه واجدین شرایط دعوت به عمل می‌آید با توجه به موارد زیر از طریق سامانه شفافیت شهرداری شیراز به آدرس shaffaf.shiraz.ir نسبت به تهیه اسناد اقدام نمایند. ضمناً در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر شماره تلفن ۰۷۱۳۳۲۳۴۳۶۸۸ داخلی ۱۰۸ و یا ۰۷۱۳۳۲۳۰۴۷۴۰ آماده پاسخگویی است.
۱ مبلغ برآورد اولیه: ۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۲ محل اجرای پروژه: استان فارس شهر شیراز
۳ مدت زمان پروژه: زمان‌بندی پیاده‌سازی، استقرار و آموزش پروژه از تاریخ انعقاد قرارداد ۶ ماه و پنج سال پشتیبانی، نگهداری، تعمیرات و خدمات فروش شارژ و اعتبار پس از استقرار سامانه، جمعاً به مدت ۶۶ ماه به‌شرح برنامه زمان‌بندی عنوان شده در اسناد مناقصه
۴ مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۲۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال است که باید به یکی از صورت‌های مشروحه زیر همراه با اسناد مناقصه در پاکت (الف) به دستگاه مناقصه‌گزار تسلیم شود.
الف: ضمانت‌نامه بانکی به نفع شهرداری شیراز یا شناسه ملی: ۱۴۰۰۲۰۹۶۷۱ و کد اقتصادی: ۴۱۱۳۶۴۸۷۷۴۵۵
ب: واریز نقدی به حساب سپرده به شماره ۷۰۰۷۹۱۸۸۸۱۴۵ بانک شهر به‌نام حساب سپرده معاونت مالی و اقتصادی شهرداری شیراز
۵ آخرین مهلت تسلیم پیشنهادات تا ساعت ۱۴:۱۵ روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۲۰
۶ زمان گشایش اسناد و مدارک پیشنهادی شرکت‌کنندگان در مناقصه روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۲۱ ساعت ۱۳
۷ برندگان اول، دوم مناقصه هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.
۸ سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به مناقصه در اسناد مناقصه مندرج است.
۹ محل تحویل پاکات اسناد مناقصه: حوزه معاونت مالی و اقتصادی شهرداری شیراز/ ابتدای بلوار چمران کدپستی: ۷۱۹۴۶-۳۴۱۵۴
۱۰ بدیهی است هزینه انتشار آگهی به‌عهده برنده مناقصه خواهد بود و شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.
اداره کل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری شیراز
۱۰۸۳۰۸۱

ایران اقتصادی

سویه‌های اقتصادی مواد مخدر از منظر اقتصاد سیاسی و جامعه شناسی اقتصادی واکاوی شد

نقش «اف‌ای‌تی‌اف» در منع پولشویی قاچاقچیان مواد مخدر

صفحه ۱۰

رئیس امور برنامه‌ریزی، نظارت و آمایش سرزمین سازمان برنامه و بودجه اعلام کرد

یک تصمیم جدید برای انحراف بودجه ۱۴۰۰

صفحه ۸

یادداشت

حدیث یک بیماری ۵۰ ساله

حسین سلاح ورزی
صاحبنظر اقتصادی

وقتی در برخورد و معاشرت با فعالان اقتصادی، اصحاب رسانه و سایر آحاد اجتماع با این سؤال مواجه می‌شوی که «راه‌حل چالش‌های اقتصادی اخیر چیست؟» قاعدتاً باید صحبت از مشکلاتی بی‌سابقه و نوظهور باشد، اما واقعیت این است که اقتصاد ایران ۵۰ سال است که روز خوش ندیده و در تمام این مدت نیز گرفتار یک مشکل اصلی و اساسی بوده است که فقط به شکل‌های مختلف ظهور و بروز داشته است.به قول خواجه راز حافظ شیراز:

یک قصه بیش نیست غم عشق وین عجب/ کز هر زبان که می شنوم نامکرر است

مشکل اقتصاد ایران به بیان خیلی ساده حدناشناسی و موقعیت ناشناسی اهل سیاست و اصحاب قدرت است.

صفحه ۹

گزارش

«ایران» گزارش می‌دهد

افزایش مداوم زمان انتظار برای خانه‌دار شدن

رشد اقتصادی، افزایش درآمد خانوار و ثبات قیمت مسکن، ۳ عامل تعیین‌کننده برای کاهش زمان دسترسی خانوارها به مسکن است. آمارهای رسمی نشان می‌دهد در ۳ دهه اخیر، این عوامل تأثیر منفی بر دسترسی ایرانیان به مسکن داشته و به همین دلیل زمان انتظار برای خرید خانه افزایش یافته است.ساده‌ترین روش نحوه محاسبه زمان انتظار برای خرید خانه این است که درآمد خانوار را بر قیمت واحد مسکونی تقسیم کنیم. در این روش کل درآمد خانوار یا درصدی از درآمد خانوار را برای محاسبه در نظر می‌گیرند. بررسی آمارهای مربوط به تغییرات قیمت مسکن در ۳۰ سال گذشته نشان می‌دهد که این شاخص افزایش قابل توجهی داشته است و متوسط قیمت هر متر مربع خانه برای مثال در شهر تهران از حدود ۴۰۰ هزارتومان در سال ۷۰ به ۲۷ میلیون تومان در آذرماه سال ۹۹ رسیده است. این آمار نشان می‌دهد سهم هزینه مسکن از متوسط هزینه خانوار رشد داشته و به این ترتیب زمان انتظار برای خرید خانه هم طولانی شده است.

صفحه ۹

خبر

خریداران فرآورده‌های نفتی ایران

مدیرعامل شرکت پالایش و پخش فرآورده‌های نفتی گفت: هم اکنون ۱۲۰ شرکت خصوصی از بستر بورس انرژی برای فروش فرآورده‌های نفتی ایران به کشورهای همسایه با ما همکاری می‌کنند.

علیرضا صادق آبادی در حاشیه بیست و پنجمین نمایشگاه نفت، گاز، پالایش و پتروشیمی گفت: در سال ۹۶، روزانه ۱۷ میلیون لیتر بنزین وارد کشور می‌شد و با ادامه این روند و با توجه به رشد مصرف بنزین، سالانه به حجم واردات اضافه می‌شد به طوری که در سال ۹۸ به رقمی در حدود ۳۵ الی ۴۰ میلیون لیتر در روز می‌رسید.صادق آبادی تصریح کرد: هم‌اکنون شرکت ملی پالایش و پخش بزرگترین تولیدکننده و بزرگترین صادرکننده بنزین در منطقه است که به کشورهایی مانند افغانستان، پاکستان، ارمنستان، آذربایجان، کردستان و عراق به طور مستقیم بنزین صادر می‌کند./ **شرکت ملی پالایش و پخش فرآورده‌های نفتی ایران**

با وجود افزایش مصرف داخلی و کمبود گاز در هفته‌های اخیر انجام می‌شود

تزریق ۱۰ میلیارد مترمکعب گاز به میادین نفتی

با افزایش مصرف گاز در کشور و بحران خاموشی‌ها در یک روز از زمستان امسال به علت کمبود سوخت در نیروگاه‌ها، این سؤال مطرح بود که آیا با این رشد ۱۲ تا ۱۵ درصدی مصرف گاز و کمبود در بخش نیروگاهی، تزریق گاز به چاه‌های نفتی و برداشت صیانتی از آنها انجام می‌شود یا خیر؟

در پاسخ این سؤال «ایران»، حسن منتظرتربتی، معاون وزیر نفت در امور گاز توضیح می‌دهد: برای حفظ فشار و از دیاد برداشت میادین نفتی سالانه ۸ تا ۱۰ میلیارد مترمکعب گاز به چاه‌ها تزریق می‌شود و این کار امسال نیز در حال انجام است. از آنجایی که تزریق در تابستان نیز می‌تواند صورت بگیرد، مشکلی رخ نخواهد داد. بخصوص آنکه امسال برنامه افزایش برداشت و کسب آمادگی برای افزایش صادرات نفت نیز در دستور کار قرار دارد و حفظ فشار اهمیت بیشتری دارد. لذا با وجود افزایش مصرف گاز، این امر مهم متوقف نشده و مطابق برنامه در حال انجام است.

به گفته تربتی، تولید روزانه گاز کشور به هزار میلیون مترمکعب رسیده است که معادل حدود روزانه ۶ میلیون بشکه نفت و رقم قابل توجهی است.او با اشاره به اینکه ایران تولیدکننده عمده گاز است، به تکذیب یک خبر می‌پردازد و می‌گوید: کاهش تولید و افت فشار در پارس جنوبی صحت ندارد. مصرف گاز کشور اکنون با کاهش دمای هوا در بخش خانگی به بیش از ۶۰۰ میلیون مترمکعب در روز رسیده است. در بخش نیروگاهی نیز روزانه ۱۰۰ تا ۱۳۰ میلیون مترمکعب مصرف می‌شود. به گفته مدیرعامل شرکت ملی گاز، ظرفیت پالایش گاز کشور هم اکنون روزانه یک میلیارد و ۳۱ میلیون مترمکعب است و ظرفیت روزانه ۹۰۰ میلیون مترمکعب انتقال گاز نیز در کشور وجود دارد. اما این افزایش تولید گاز که امسال نیز ۶۵ میلیون مترمکعب بیشتر شده است، به ثروت در کشور تبدیل نمی‌شود، زیرا عمده این مقدار گاز در بخش‌های گرمایشی در داخل کشور مصرف می‌شود و لازم است که برای رهایی از این وضعیت بهینه‌سازی مصرف را جدی‌تر بگیریم.

معاون وزیر نفت در امور گاز که روز گذشته نشستی خبری در حاشیه نمایشگاه نفت، گاز، پالایش و پتروشیمی داشت، درباره تأثیر تحریم‌ها بر صنعت گاز کشور عنوان کرد: تنها بخش آسیب دیده صنعت گاز از تحریم‌ها، نقل و انتقالات وجوه و درآمدهای حاصل از صادرات گاز بود. از مابقی مشکلات با تلاش بیشتر توانستیم عبور کنیم اما در بحث انتقال پول همچنان مشکل داریم.

آگهی مناقصه عمومی

شرکت مالیبل سایپا در نظر دارد نسبت به انتخاب پیمانکار واجد شرایط به‌منظور انجام عملیات بارگیری و حمل ضایعات آهنی از شرکت‌های گروه سایپا از طریق مناقصه عمومی اقدام نماید، لذا متقاضیان می‌توانند از تاریخ ۹۹/۱۱/۰۵ الی ۹۹/۱۱/۱۱ در ساعات اداری به‌منظور خرید اسناد مناقصه و کسب اطلاعات بیشتر به محل شرکت واقع در کیلومتر ۱۵/۵ جاده مخصوص کرج، روبه‌روی شرکت سایپا مراجعه نمایند.

هزینه درج آگهی به‌عهده برنده مناقصه می‌باشد.

تلفن واحد امور پیمانکاران: ۴۴۱۸۰۱۸۴

سایپا سیترون
SAIPA CITROËN CO.

آگهی مناقصه عمومی

شرکت سایپا سیترون در نظر دارد طراحی، خرید، تحویل، نصب، راه‌اندازی، پشتیبانی و گارانتی از تجهیزات حفاظت پیرامون بر پایه نظارت تصویری شرکت سایپا سیترون را به تأمین‌کننده واجد شرایط واگذار نماید. متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اطلاعات بیشتر به سایت WWW.SAIPA-CITROEN.COM مراجعه نمایند.

محل دریافت اسناد مناقصه و ارائه پیشنهادات:

کاشان کیلومتر ۱۴ جاده اردستان، واحد خرید شرکت سایپا سیترون، تلفن: ۵۵۸۱۱۸۲۴-۰۳۱ و ۵۵۸۱۱۸۲۵-۰۳۱

ارائه‌مجوز افتا (گرایش پیاده‌سازی امنیت فیزیکی و محیط پیرامونی) و سایر مجوزات قانونی مربوطه و همچنین رزومه متناسب الزامی می‌باشد.

معاونت خرید شرکت سایپا سیترون

آگهی تمدید مناقصه عمومی
نوبت دوم
شماره آگهی: GT-1399-055
«خریدکارت‌های شاتل»

شرکت خدمات دریایی هدایت کشتی خلیج‌فارس (سهامی خاص)

موضوع: تمدید مهلت تحویل اسناد مناقصه عمومی «خرید کارت‌های شاتل»

نام مناقصه‌گزار: شرکت خدمات دریایی هدایت‌کشتی خلیج‌فارس پیرو آگهی مناقصه عمومی "خرید کارت‌های شاتل"، بدین‌وسیله اعلام می‌دارد که مهلت تحویل پاکات مناقصه به شرکت خدمات دریایی هدایت‌کشتی خلیج‌فارس، تا روز شنبه مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۱۱ تمدید گردید.

بر این اساس تاریخ بازگشایی پاکات مناقصه، روز یک‌شنبه مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۱۲ می‌باشد.

نشانی مناقصه‌گزار: تهران، خیابان ولیعصر، نرسیده به پارک‌وی، خیابان افق، پلاک ۶، طبقه دوم (آقای میرزایی) تلفن: ۲۶۳۰۹۸۵۲-۰۲۱

هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

آگهی مناقصه عمومی
نوبت اول
GT-1399-064

شرکت خدمات دریایی هدایت کشتی خلیج‌فارس (سهامی خاص)

موضوع مناقصه:
خرید قطعات گیربکس بالا و پایین شاتل

نام مناقصه‌گزار: شرکت خدمات دریایی هدایت‌کشتی خلیج‌فارس

میزان و نوع تضمین شرکت در مناقصه: مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (پانصد میلیون ریال) به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی به‌نام (شرکت خدمات دریایی هدایت کشتی خلیج‌فارس) یا به‌صورت فیش نقدی واریزی به‌حساب سپرده به‌شماره ۰۲۱۲۶۷۱۳۹۹۰۰۶ نزد بانک صادرات شعبه ممتاز میرداماد کد شعبه ۴۳۳۹ تهیه و تسلیم نمایند.

مدت اجرای پروژه/تحویل کالا/خدمات: ۳۰ روز کاری

محل تحویل: بندر شهید رجایی

مدارک مورد نیاز جهت دریافت اسناد و نشانی مناقصه‌گزار: واجدین شرایط می‌توانند به‌صورت حضوری با همراه داشتن معرفی‌نامه و درخواست کتبی جهت شرکت در مناقصه به آدرس: تهران، خیابان ولیعصر، نرسیده به پارک وی، خیابان افق، پلاک ۶، طبقه دوم، امور حقوقی و قراردادها، تلفن: ۲۶۳۰۹۸۵۲-۰۲۱ و یا به‌صورت غیر حضوری با ثبت‌نام در پایگاه اطلاع‌رسانی جامع معاملات شرکت خدمات دریایی هدایت کشتی خلیج‌فارس، اسناد را دریافت نمایند.

نحوه تحویل اسناد مناقصه: مناقصه‌گران پس از دریافت اسناد مناقصه، حداکثر براساس جدول زمانی ذیل اسناد مربوطه را تکمیل و در پاکت در بسته و مهر و موم شده، به‌نشانی مناقصه‌گزار به‌صورت فیزیکی تحویل و رسید دریافت دارند.

شرکت خدمات دریایی هدایت کشتی خلیج‌فارس (مناقصه‌گزار) در رد یا قبول کلیه پیشنهادات مختار است.

توجه: لطفاً به اصلاحات احتمالی در آگهی نوبت دوم مناقصه حاضر توجه فرمایید.

هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

جدول زمانی انجام مناقصه		
شروع توزیع اوراق مناقصه	از ساعت: ۸:۰۰ صبح روز: یکشنبه	مورخ: ۱۳۹۹/۱۱/۰۵
پایان توزیع اوراق مناقصه	تا ساعت: ۶:۰۰ بعد از ظهر روز: یکشنبه	مورخ: ۱۳۹۹/۱۱/۱۰
مهلت ارسال مدارک مناقصه	تا ساعت: ۶:۰۰ بعد از ظهر روز: یکشنبه	مورخ: ۱۳۹۹/۱۱/۱۱
تاریخ بازگشایی پاکات مناقصه	راس ساعت: ۱۰:۰۰ صبح روز: دوشنبه	مورخ: ۱۳۹۹/۱۱/۱۲

آگهی تمدید مناقصه عمومی
نوبت دوم
شماره آگهی: GT-1399-058
(خرید سرسیلندر و قطعات موتور اصلی MAK)

شرکت خدمات دریایی هدایت کشتی خلیج‌فارس (سهامی خاص)

موضوع: تمدید مهلت تحویل اسناد مناقصه عمومی «خرید سرسیلندر و قطعات موتور اصلی MAK»

نام مناقصه‌گزار: شرکت خدمات دریایی هدایت کشتی خلیج‌فارس پیرو آگهی مناقصه عمومی «خرید سرسیلندر و قطعات موتور اصلی MAK»، بدین‌وسیله اعلام می‌دارد که مهلت تحویل پاکات مناقصه به شرکت خدمات دریایی هدایت کشتی خلیج‌فارس، تا روز شنبه مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۱۱ تمدید گردید.

بر این اساس تاریخ بازگشایی پاکات مناقصه، روز یک‌شنبه مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۱۲ می‌باشد.

نشانی مناقصه‌گزار: تهران، خیابان ولیعصر، نرسیده به پارک وی، خیابان افق، پلاک ۶ طبقه دوم (آقای میرزایی) تلفن: ۲۶۳۰۹۸۵۲-۰۲۱

هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

ایران online
www.ion.ir
www.ion.ir
با ایران آنلاین، آنلاین باشید

شرکت سهامی پشتیبانی امور دام کشور

آگهی مزایده عمومی فروش املاک شماره ۹۹/۷۰

۱ مزایده‌گزار: اداره کل پشتیبانی امور دام کشور استان همدان به شناسه ملی ۱۴۰۰۲۷۷۱۷۳۶ و شماره اقتصادی ۴۱۱۳۶۷۳۷۷۱

۲ موضوع مزایده: فروش املاک مندرج در جدول ذیل از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) با شماره مزایده ۲۰۹۹۰۰۱۰۱۴۰۰۰۰۲۴ با وضعیت موجود و به‌صورت نقدی طبق شرایط آگهی و اسناد مزایده

پلاک ثبتی	کاربری طبق اسناد موجود	وضعیت تصرف: دارد	وضعیت تصرف: ندارد	وضعیت اجاره: در اجاره غیر می‌باشد، باذکر مدت، میزان اجاره و مبلغ ودیعه	وضعیت اجاره: در اجاره غیر نمی‌باشد	وضعیت: نوع ملک (آپارتمان، زمین و...)	وضعیت: عرصه	وضعیت: اعیان	وضعیت: مشاع	وضعیت: مفروز	وضعیت: وقف	وضعیت: طلق	قیمت پایه مزایده	شماره مزایده	نشانی
۱۵۲/۵۰ و ۱۵۲/۵۲	صنعتی، انباری	✓	–	۲ ماه تا ۱۴۰۰/۸/۱۷ ۲,۰۰۰,۰۰۰ ریال ماهانه	–	زمین، سوله و مغازه	۲۴۱۷/۵	۲۴۱ طبق برگ بازدید	–	شده	–	دارد	۲۰۹۲۰۹۰۰۰۰۰۰	۲۰۹۹۰۰۱۰۱۴۰۰۰۰۲۴	همدان، انتهای خیابان قلیانی، جنب بانک ملی، کوچه شهیده یاسینیان

لازم به توضیح است که سر قفلی ۵ باب مغازه ملک مذکور متعلق به اشخاص ثالث بوده و تنها مالکیت آنها متعلق به شرکت می‌باشد.

۳ نوع تضمین شرکت در مزایده (فرآیند ارجاع کار): اصل فیش واریزی وجه نقد به شماره حساب شبا IR۹۰۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۰۳۹۸۰۶۳۷۰۵۶۴ یا کد شناسه شماره ۹۰۷۲۰۳۹۶۵۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۱۷ خزانه بانک مرکزی قابل واریز در کلیه شعب بانک ملی ایران و سایر بانک‌های مجاز یا ضمانت‌نامه بانکی به نام مزایده‌گزار (کلیه بانک‌ها به‌جز بانک سرمایه و بانک ایران زمین) و یا اوراق مشارکت بی‌نام تضمین شده بانک‌ها و دولت با قابلیت بازخرید قبل از سررسید (موضوع قانون نحوه انتشار اوراق مشارکت) را ضمن درج در سامانه ستاد در پاکت الف تاک و مهر شده قرارداده و تا ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۲۵ به مزایده‌گزار تسلیم نمایند.

۴ مبلغ تضمین شرکت در مزایده (فرآیند ارجاع کار): مبلغ ۲۰۹۲۰۹۰۰۰۰۰ ریال به‌نام مزایده‌گزار

۵ برنامه زمانی:

۱ – ۵ تاریخ انتشار در سامانه ستاد: ۱۳۹۹/۱۱/۵

۲ – ۵ مهلت دریافت(خرید) اسناد از سامانه ستاد: حداکثر تا مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۱۳

۳ – ۵ مهلت بازدید: حداکثر تا مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۲۳

۴ – ۵ زمان و مکان تحویل پاکت الف: حداکثر مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۲۵ دفتر کمیسیون معاملات اداره کل پشتیبانی امور دام استان همدان

۵ – ۵ مهلت ارسال پیشنهاد در سامانه ستاد: حداکثر تا مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۲۵

۶ – ۵ بازگشایی: یکشنبه مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۲۶

۷ – ۵ اعلام به برنده: دوشنبه مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۲۷

۶ خرید اسناد: متقاضیان شرکت درمزایده می‌توانند با مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) با واریز مبلغ ۵۰۰,۰۰۰ ریال (غیرقابل استرداد) به شماره حساب شبا IR۳۱۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۰۳۹۸۰۴۰۰۶۰۸۷ با کد شناسه شماره IR۳۷۷۰۳۹۸۶۵۲۰۳۹۰۰۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۱۷۳ به‌صورت پایا به خزانه بانک مرکزی از طریق سامانه ستاد در زمان مهلت دریافت اسناد مندرج در ردیف ۵-۲ آگهی، اسناد مزایده را از سامانه یاد شده دریافت نمایند.

۷ برگزاری مزایده صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می‌باشد و مراحل فرآیند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده، تسلیم و پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه)، درج پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده‌گران محترم از این طریق ممکن می‌باشد.

۸ کلیه اطلاعات ملک مذکور شامل اسناد مربوطه، مشخصات، شرایط و نحوه فروش در برد اعلان عمومی سامانه مزایده، قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می‌باشد.

۹ ارائه پیشنهاد مالی توسط مزایده‌گر به منزله پذیرش و قبول تمام شرایط و اسناد مزایده و الحاقیات بارگذاری شده در سامانه ستاد می‌باشد و مزایده‌گر حق هر گونه اعتراض را از خود سلب و اسقاط می‌نماید.

۱۰ پیشنهاددهنده می‌بایستی برای هر ملک به‌صورت جداگانه تضمین شرکت در مزایده و همچنین قیمت جداگانه ارائه نماید.

۱۱ علاقه‌مندان به شرکت در مزایده می‌بایست جهت ثبت‌نام و دریافت گواهی الکترونیک (توکن) با شماره‌های ذیل تماس حاصل نمایند:

مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه ستاد: ۴۹۳۴ – ۰۲۱

اطلاعات تماس دفاتر ثبت‌نام سایر استان‌ها، در سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش «ثبت‌نام/پروفایل مزایده‌گر» موجود است.

چاپ اول: در روزنامه کشوری ایران روز یک‌شنبه مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۵
چاپ دوم: در روزنامه استانی مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۶

کمیسیون معاملات پشتیبانی امور دام استان همدان

م.الف ۱۵۰۵

اخبار

صعود ۳۸ هزار واحدی شاخص در پایان معاملات

شاخص کل بورس تهران در جریان معاملات روز گذشته با صعود ۳۸ هزار واحدی (معادل ۳،۲ درصد رشد) در ارتفاع یک میلیون و ۲۲۲ هزار واحد قرار گرفت. شاخص هم‌وزن نیز با رشد ۷ هزار واحدی، ۴۴۰ هزار و ۳۸۳ واحد را ثبت کرد. شاخص فرابورس هم به ۱۸ هزار و ۴۴۷ واحد رسید./**ایلنا**

پرداخت ۷۶ هزار میلیارد ریال تسهیلات تولید و اشتغال

از اسفندماه سال گذشته تا پایان آذرماه امسال، حدود ۷۵ هزار و ۸۰۵ میلیارد ریال تسهیلات تبصره ۱۸ (برنامه تولید و اشتغال) به بنگاه‌ها و واحدهای تولیدی پرداخت شده است. بر اساس آمار ارائه شده از سوی دفتر آمار و فرآوری داده‌های معاونت طرح و برنامه وزارت صمت، این میزان تسهیلات به یک هزار و ۳۲۸ بنگاه و واحد تولیدی از اسفندماه سال گذشته (۱۳۹۸) تا پایان آذرماه امسال پرداخت شده است. بر این اساس در این بازه زمانی، ۷ هزار و ۲۶۴ واحد تولیدی برای دریافت تسهیلات برنامه تولید و اشتغال (تبصره ۱۸) ثبت‌نام کرده بودند. پراکندگی پرداخت این تسهیلات در ۳۱ استان کشور و مناطق آزاد بوده است. بیشترین تعداد پرداختی‌ها مربوط به استان اصفهان با ۱۲۶ فقره به میزان حدود ۸ هزار و ۱۰۷ میلیارد ریال بوده است. بعد از استان اصفهان، استان تهران با ۸۷ فقره تسهیلات به مبلغ ۶ هزار و ۶۹۵ میلیارد ریال در رتبه بعدی قرار دارد./**وزارت صمت**

برگزاری نمایشگاه ممنوع!

اتاق اصناف ایران طی اطلاعیه‌ای اعلام کرد که به جز نمایشگاه‌های تخصصی بدون بازدیدکننده، برگزاری هر نوع نمایشگاه در سه وضعیت قرمز، نارنجی و زرد ممنوع است. در این اطلاعیه آمده که مطابق مفاد صریح طرح جامع هوشمند محدودیت‌ها که قبلاً طی نامه ۱۰۶۴۰/۲۴/۷ در تاریخ ۲۸ آبان ۱۳۹۹ برگزاری هرگونه نمایشگاه در سه وضعیت قرمز، نارنجی و زرد به‌دلیل پیشگیری از انتشار ویروس کووید۱۹ و لزوم حفظ سلامت آحاد جامعه ممنوع است. در این رابطه به استناد نامه شماره ۱۴۵۵۰۴ تاریخ ۱۸ آذر ۱۳۹۹ رئیس کمیته امنیتی، اجتماعی و انتظامی ستاد ملی مدیریت بیماری کرونا صرفاً برگزاری نمایشگاه‌های تخصصی با رعایت کامل پروتکل‌های بهداشتی در وضعیت نارنجی و زرد و با اخذ مجوزهای لازم از مبادی ذیربط بدون مراجعه و پذیرش افراد بازدیدکننده عمومی مجاز است. پیش‌تر هم رئیس اتاق اصناف ایران از وزارت صمت خواسته بود که از صدور مجوز برای برگزاری نمایشگاه‌های پایان سال خودداری کند، چراکه نمایشگاه‌های بهاره سهم بازار اصناف را خواهند برد، آسیب بیشتری به صنوف وارد می‌کند و به‌دلیل تجمع در نمایشگاه‌ها، کنترل و رعایت پروتکل‌ها مشکل‌تر است./**ایسنا**

تراکنش‌های فاقد کد شهاب از امروز برگشت می‌خورند

بانک مرکزی اعلام کرد که از امروز (۵ بهمن) تراکنش‌های فاقد کد شهاب در ساتنا برگشت می‌خورند. روابط عمومی بانک مرکزی در پیامی توئیتری نوشت: از ۵ بهمن تراکنش‌های فاقد کد شهاب در ساتنا برگشت می‌خورند، لذا افراد حقیقی یا حقوقی که کد ملی یا شناسه ملی خود را اظهار نکرده‌اند، نمی‌توانند از این خدمت بهره‌مند شوند. اگر تراکنش هموطنان گرامی برگشت خورد، می‌توانند مشکل را از طریق بانک مبدأ پیگیری و بانک موظف به همکاری است./**ایلنا**

رئیس امور برنامه‌ریزی، نظارت و آمایش سرزمین سازمان برنامه و بودجه اعلام کرد

یک تصمیم جدید برای انحراف بودجه ۱۴۰۰

گروه اقتصادی- دولت در سال‌های اخیر در کنار فروش و واگذاری کامل برخی از اموال و دارایی‌های خود به بخش خصوصی و مردم، در قالب تبصره ۱۹ بودجه، روش «مشارکت عمومی - خصوصی» را نیز در دستور کار خود قرار داده که هدف اصلی آن جلب مشارکت بخش خصوصی برای بهره‌برداری از پروژه‌های مختلف است.

در لایحه بودجه ۱۴۰۰ نیز همانند چهار سال اخیر این تبصره تکرار شده است. اما کمیسیون تلفیق مجلس در روز ۳۰ دی‌ماه چند مورد به این تبصره الحاق کرده است که از نگاه مسئولان سازمان برنامه و بودجه این تغییرات به هیچ عنوان به نفع دولت، بخش خصوصی و در مجموع اجرای پروژه‌های توسعه‌ای در کشور نخواهد بود. به اعتقاد مسئولان سازمان برنامه و بودجه تغییرات صورت گرفته در این تبصره توسط کمیسیون تلفیق مجلس یک پیام روشن دارد: مشارکت عمومی خصوصی را متوقف کنید.

▪ تناقض‌های آشکار در تصمیم کمیسیون تلفیق

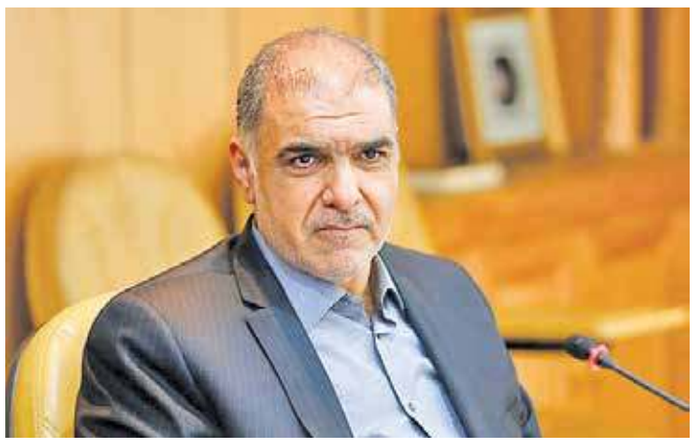
رئیس امور برنامه‌ریزی، نظارت و آمایش سرزمین سازمان برنامه و بودجه در گفت‌وگو با «ایران» درخصوص تغییرات کمیسیون تلفیق در تبصره ۱۹ لایحه بودجه سال آینده و آثار آن گفت: کمیسیون تلفیق در صدر تبصره، دستگاه‌های اجرایی را مخیر به واگذاری طرح‌ها و پروژه‌های خود کرده است. از سویی در بند الحاقی ۳ همان تبصره سازمان برنامه مکلف شده است روش‌ها و شرایط قرارداد موضوع این تبصره از جمله تضمینات طرفین و نیز چارچوب‌های نظارتی متناسب با انواع طرح (پروژه) را در سامانه ملی مشارکت عمومی و خصوصی منتشر کند. این در حالی است که طی تمام دوران گذشته تبصره ۱۹ همواره یک تبصره تکلیفی به دستگاه‌های اجرایی بوده است.

امیر امینی افزود: نص حکم بر این اصل استوار است که برای یک کار اختیاری که دامنه آن از ساخت یک زمین ورزشی یا یک استخر کوچک استانی تا یک آزادراه، یک پالایشگاه، یک نیروگاه سطح ملی است، دستورالعمل و روش استاندارد واحد تهیه شود! دقیقاً کاری که در حوزه وظایف یک دستگاه حسب توافق با بخش خصوصی و شرایط اجرای عملیات است. به گفته وی، دستگاه‌های اجرایی در زمان فراخوان سرمایه‌گذار با توجه به شرایط خاص هر پروژه و نوع (فنی، مالی و اجرایی) و میزان مشارکت بخش خصوصی (که گاه به بیش از ۷۰ درصد منابع مورد نیاز اجرا می‌رسد) در اجرای طرح یا پروژه بایستی شرایط متنوعی را برای تأمین نظر بخش خصوصی در مشارکت فراهم کنند. اگرچه آیین‌نامه تضامین مشارکت عمومی و خصوصی توسط سازمان تهیه و هم‌اکنون در کمیسیون‌های دولت برای تصویب مطرح است، کمیسیون تلفیق ارائه تضامین به بخش خصوصی را به سازمان برنامه و بودجه واگذار کرده است. طبعاً سازمان برنامه نمی‌تواند به عنوان جایگزین دولت در ارائه تضامین دولتی باشد.

▪ تغییر هدف با مزایده و مناقصه

مشاور رئیس سازمان برنامه و بودجه در تبصره ۱۹ همچنین درباره پیشنهاد الحاقی دیگر کمیسیون تلفیق توضیح داد: کمیسیون تلفیق نحوه ارجاع کار را از طریق مناقصه یا مزایده پیش‌بینی کرده که با اهداف تبصره ۱۹ در تضاد است.

وی ادامه داد: یعنی اینکه دولت باید به جای استفاده از توان بخش خصوصی در ارائه خدمات بخش عمومی، طرح‌ها و پروژه‌های خود را به فروش برساند. در واقع به این امر توجه نشده که دولت به‌دنبال پیمانکار برای اجرای پروژه‌ها یا به‌دنبال پاک کردن صورت مسأله با فروش طرح و پروژه خود نیست. بلکه به‌دنبال این است که از توان بخش خصوصی استفاده کرده و خدمات مورد نیاز مردم را ارائه کند و بر آن نظارت داشته باشد. وی اضافه کرد: این درحالی است که برخی از پروژه‌هایی که برای مشارکت در بهره‌برداری به بخش خصوصی سپرده می‌شود مانند پالایشگاه، آزادراه و راه‌آهن چند هزار میلیارد تومان ارزش دارد که واگذاری آنها در قالب مزایده و مناقصه باعث ایجاد رانت جدیدی خواهد شد. برای مثال راه‌آهن گل‌گهر به بردسیر ۲ هزار میلیارد تومان ارزش دارد.



▪ گردش مالی ۲ هزار میلیارد تومانی مزایده و مناقصه

رئیس امور برنامه‌ریزی، نظارت و آمایش سرزمین سازمان برنامه و بودجه همچنین گفت: در بخش مزایده و مناقصه مشاوران، پیمانکاران و سامانه‌هایی وجود دارد که نفع زیادی از آن می‌برند به طوری که گردش مالی آن به یک تا ۲ هزار میلیارد تومان می‌رسد. بنابراین رویکرد مناقصه و مزایده، افراد و عناصر پایه‌گذار و ذینفع و سامانه‌های مرتبط با آن، ارزش آن را دارد که مجلس محترم (همچون کنکور سراسری) تحقیق و تفحصی از گردش مالی آن و ذینفعان در این قضیه داشته باشند. به گفته وی، قطع به یقین نمایندگان مجلس که دستی بر آتش اجرا داشته‌اند نیک آگاه هستند که مشارکت عمومی خصوصی از طریق مناقصه یا مزایده امکان تحقق نخواهد داشت. اما اگر مجلس تلاش دارد آن را بیازماید، بسم‌الله.

▪ تبصره ۱۹ خصوصی‌سازی نیست

امینی با اشاره به اینکه تبصره ۱۹ اهداف و کارکرد متفاوتی با خصوصی‌سازی دارد، گفت: کمیسیون تلفیق این تبصره را به سمت فروش اموال دولت هدایت می‌کند و آن را با خصوصی‌سازی اشتباه گرفته است. این در شرایطی است که همواره و بخصوص در سال‌های اخیر فرآیند خصوصی‌سازی و واگذاری شرکت‌های دولتی با اما و اگرهای بسیاری از سوی نمایندگان مجلس روبه‌رو شده است و همین روال می‌تواند در تبصره ۱۹ هم تکرار شود. وی تأکید کرد: در بیان علت این تصمیمات برخی نمایندگان کمیسیون عنوان داشتند که اساس تبصره ۱۹ بر پایه واگذاری پروژه‌ها در مذاکرات پشت درهای بسته، نهاده شده است. اما حتی یک مورد مستند در این ارتباط نه ارائه دادند و نه خواهند توانست ارائه دهند. چه اینکه سازوکار تبصره ۱۹ همان سازوکار ماده ۲۷ قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت است که نمایندگان ۳ دستگاه اجرایی مختلف، نماینده دادگستری، نماینده بخش خصوصی و یک نفر کارشناس خبره در آن عضویت دارند. فرآیند واگذاری ماده ۲۷ برخلاف فرآیند مناقصات و مزایده‌ها که تنها تصمیم‌گیران آن در درون یک دستگاه اجرایی هستند جزو شفاف‌ترین فرآیندهای اجرایی کشور است.

▪ یک تصمیم برخلاف اصل ۴۴ قانون اساسی

مشاور رئیس سازمان برنامه و بودجه در تبصره ۱۹ در ادامه گفت: از همه جالب‌تر آنکه در بند الحاقی یک به طرز عجیبی برخلاف اصل ۴۴ قانون اساسی به وزارت نیرو اجازه داده است تا با ساماندهی، بهینه‌سازی و تغییر کاربری بخشی از املاک و دارایی‌های خود و احداث و بازسازی و بهره برداری از آنها که اساساً و اصولاً از اختیارات اساسی شورای‌عالی شهرسازی و معماری است نسبت به تشکیل شرکت به بهانه نوسازی شبکه فرسوده برق اقدام کند. وی توضیح داد: با اجرای این بند الحاقی شرکت‌هایی که خود تولید کننده برق هستند و در افزایش قیمت ذی‌نفع، سهامدار شرکت‌های جدید می‌شوند. درحالی که این تصمیم منابع جایگزین نفت را افزایش نمی‌دهد. امینی با اشاره به اینکه ظاهراً کمیسیون تلفیق برای پرکردن خلأ کاهش فروش نفت از ۲،۳ میلیون بشکه به ۱،۵ میلیون بشکه به دنبال فروش بیشتر اموال دولت است، اظهار کرد: این تصمیم نه تنها باعث افزایش درآمدهای دولت نمی‌شود بلکه در جهت عکس آن عمل می‌کند. به گفته وی شاید برای دل کندن از نفت و منابع طبیعی کشور که سرمایه‌های آیندگان نیز هست فقط به عزم و اراده دولت نباید اکتفا کرد.

▪ پیام واضح کمیسیون تلفیق

رئیس امور برنامه‌ریزی، نظارت و آمایش سرزمین تأکید کرد: برداشت از این ۴ بند این است که نمایندگان کمیسیون تلفیق درصدد ارائه این پیام مهم به دولت هستند که استفاده از مشارکت خصوصی برای اجرا و بهره‌برداری طرح‌ها و پروژه‌های بخش عمومی را متوقف کنید.

▪ کل فروش پروژه در ۴ سال کمتر از ۱۰۰ میلیارد تومان

این مقام مسئول با تأکید براینکه هدف دولت در تبصره ۱۹ به هیچ عنوان کسب درآمد نیست گفت: کل درآمد فروش پروژه از این طریق در چهار سال گذشته ۸۸ میلیارد تومان است درحالی که ۴ هزار و ۳۰۰ میلیارد تومان پروژه به مشارکت بخش خصوصی رفته است.

وی اضافه کرد: در سال‌جاری نیز برنامه دولت مشارکت هزار و ۴۰۰ میلیارد تومان درپروژه‌های استانی و ۴ هزار و ۸۰۰ میلیارد تومان در پروژه‌های ملی است.

امینی با تقسیم بندی پروژه‌ها به اقتصادی و اجتماعی افزود: برخلاف پروژه‌های اقتصادی که بخش خصوصی علاقه بیشتری برای مشارکت در آنها دارد، در پروژه‌های اجتماعی به دلیل عام‌المنفعه بودن این بخش نیازمند تشویق و تخفیف است.

نوبت دوم

فراخوان شناسایی سرمایه‌گذار

شرکت راه‌آهن شهری تهران و حومه (مترو)

برای تأمین مالی ساخت و بهره‌برداری از ۱۰۵ دستگاه واگن (۱۵ رام قطار ۷ واگنه) به روش ساخت، تملک و بهره‌برداری (B.O.O)

شرکت راه‌آهن شهری تهران و حومه (مترو) در نظر دارد در راستای اجرای ماده ۲۷ قانون الحاق برخی مواد به قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت (۲)، نسبت به شناسایی و جذب سرمایه‌گذار برای تأمین مالی، ساخت و بهره‌برداری از ۱۰۵ دستگاه واگن (۱۵ رام قطار ۷ واگنه) به روش ساخت، تملک و بهره‌برداری (B.O.O)، با مشخصات ذیل، اقدام نماید.

- محل اجرا: یکی از خطوط اعلامی متروی تهران می‌باشد.
- دوره ساخت: ۳۲ ماه خواهد بود که از ماه ۱۸ تحویل و راه‌اندازی تدریجی واگن‌ها بر اساس برنامه زمان‌بندی آغاز می‌گردد.
- دوره بهره‌برداری تجاری: تا سقف ۳۰ سال پس از تحویل اولین رام قطار بر اساس مدل مالی پیشنهادی سرمایه‌گذار
- نحوه تأمین مالی: ۳۰٪ از کل هزینه‌های ساخت به‌صورت کمک بلاعوض در تعهد دولت از محل تبصره ۴۹ قانون بودجه سال ۱۳۹۹ و سال‌های بعد، خواهد بود و سهم مشارکت سرمایه‌گذار شامل ۷۰٪ از هزینه ساخت می‌باشد.
- نحوه بازگشت اصل و سود سرمایه‌گذاری: از محل درآمد مستقیم فروش بلیت و سایر درآمدهای جانبی شامل درآمد حاصل از ماده ۲ قانون رفع موانع تولید رقابت‌پذیر و ارتقای نظام مالی کشور و درآمد محیطی (تبلیغات و فضاهای تجاری ایستگاه‌ها) خواهد بود.
- شرایط کلی برای سرمایه‌گذاری: سرمایه‌گذار یا کنسرسیومی از سرمایه‌گذاران می‌توانند با داشتن سابقه فنی اجرایی و مدیریتی قابل قبول و توان تأمین و تخصیص سرمایه مورد نیاز برای اجرای پروژه به روش BOO در فراخوان شرکت نمایند.
- اطلاعات تماس سرمایه پذیر: تهران، بزرگراه شهید سردار قاسم سلیمانی (رسالت)، نرسیده به اتوبان شهید باقری، جنب ایستگاه متروی شهید باقری، ساختمان شماره ۲۳۲، شرکت راه‌آهن شهری تهران و حومه (مترو) - تلفن: ۹۶۰۳۶۸۳۹
- تاریخ، مهلت و محل دریافت اسناد: تا حداکثر ساعت ۱۴ روز چهارشنبه مورخ ۹۹/۱۱/۰۸ به آدرس فوق - ساختمان اداری برج - دفتر مدیریت سرمایه‌گذاری - تلفن تماس: ۹۶۰۳۶۸۳۹
- تاریخ، مهلت و محل تحویل اسناد: تا حداکثر ساعت ۱۴ روز چهارشنبه مورخ ۹۹/۱۱/۱۵ به آدرس ذکر شده در بند فوق

شرکت راه‌آهن شهری تهران و حومه (مترو)

نوبت اول

آگهی مناقصه عمومی شماره ۸/۸-۹۹

صندوق کارآفرینی امید استان تهران در نظر دارد انجام امور نظارت و پیگیری وصول مطالبات خود در شهرستان‌های تابعه را از طریق آگهی مناقصه عمومی به شرکت‌های دارای صلاحیت و مجوز واگذار نماید. لذا از شرکت‌های دارای صلاحیت و مجوز که سوابق عملی و مرتبط با موضوع دارند دعوت می‌شود ظرف مدت ۲۰ روز از تاریخ درج آگهی نوبت اول با احتساب تعطیلات جهت دریافت اسناد مناقصه به پایگاه ملی اطلاع‌رسانی مناقصات (سازمان برنامه و بودجه کشور) با کد فراخوان ۳۷۱۸۲۶۳۹ یا به آدرس سایت صندوق کارآفرینی امید به نشانی: www.karafariniomid.ir و یا به آدرس صندوق استان تهران مراجعه کنند. همچنین جهت تحویل پاکت پیشنهادات به آدرس صندوق استان تهران واقع در تهران، میدان انقلاب، خیابان کارگر شمالی، خیابان فرصت‌شیرازی، نبش خیابان شهید ثابت، پلاک ۴۳ مراجعه نمایند.

- تعداد نیروی حق‌الزحمه‌ای مورد نیاز: ۲۵ نفر
- سپرده شرکت در مناقصه: مبلغ ۴۲۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال
- نوع سپرده: واریزی نقدی یا ضمانت‌نامه بانکی
- برآورد ریالی مناقصه: ۸،۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال
- زمان بازگشایی پاکت پیشنهادات: سه‌شنبه مورخه ۱۳۹۹/۱۲/۰۵

در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۶۴۳۷۳۲۸۳ تماس‌گرفته شود.

آگهی مناقصه صنایع خودروسازی شهید شاهمرادی

شماره ۶۹-۹۹/۱۰۰

این صنایع در نظر دارد انجام امور زیر را از طریق مناقصه به پیمانکاران / تأمین‌کنندگان واجد شرایط واگذار نماید. لذا کلیه شرکت‌هایی که در این زمینه دارای تجربه، تخصص و توانایی لازم می‌باشند، می‌توانند از تاریخ انتشار آگهی ظرف مدت ۱۰ روز ضمن هماهنگی با شماره تلفن ۰۳۱۵۲۳۲۳۰۹۰ و تلفکس ۰۳۱۵۲۳۲۲۹۹۸ با در اختیار داشتن سوابق و مدارک شرکت جهت بررسی و دریافت اسناد مناقصه و ارائه پیشنهاد قیمت به این صنایع به آدرس: اصفهان- زرین‌شهر- مجتمع صنایع دفاع- صنایع شهید شاهمرادی (زرین‌خودرو) مراجعه نمایند. ضمناً اسناد مناقصه و سایر مدارک و مشخصات فنی مورد نیاز مربوط به موارد درخواستی، در این صنایع به شرکت‌کنندگان واجد شرایط ارائه می‌گردد.

۱ اقلام استاندارد (پیچ، مهره، واشر و ...)

روابط عمومی صنایع شهید شاهمرادی (زرین‌خودرو)

«آگهی مناقصه عمومی»

دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی تهران

دانشگاه علوم پزشکی تهران در نظر دارد موضوعات مشروحه ذیل را از طریق برگزاری مناقصه عمومی واگذار نماید. متقاضیان واجد شرایط می‌توانند صرفاً در مهلت مقرر با ارائه معرفی‌نامه از شرکت جهت دریافت اسناد مناقصه به آدرس: تهران- بلوار کشاورز - نبش خیابان قدس - سازمان مرکزی دانشگاه علوم پزشکی تهران- طبقه دوم - اداره امور قراردادها - اتاق ۲۰۵ مراجعه نمایند.

	موضوع	نام واحد	مبلغ سپرده شرکت (به ریال)	زمان توزیع اسناد	زمان اخذ پیشنهادات	زمان بازگشایی پاکات مرحله ۱	زمان بازگشایی پاکات مرحله ۲
مناقصه عمومی دو مرحله‌ای	۱- خرید اقلام غذایی و طبخ و توزیع غذا	مجتمع بیمارستانی امام‌خمینی (ره)	۳/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۳۹۹/۱۱/۵ لغایت ۱۳۹۹/۱۱/۸	۱۳۹۹/۱۱/۱۹	۱۳۹۹/۱۱/۲۰	۱۳۹۹/۱۱/۲۷
	۲- خرید اقلام غذایی و طبخ و توزیع غذا	معاونت دانشجویی	۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰				
	۳- خرید اقلام غذایی و طبخ و توزیع غذا	مجتمع بیمارستانی یاس	۲/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰				
	۴- واگذاری ایاب و ذهاب	معاونت دانشجویی	۵۵۰/۰۰۰/۰۰۰				
مناقصه عمومی یک مرحله‌ای	۵- واگذاری بخش لنژری	بیمارستان سینا	۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰				-
مزایده	۶- واگذاری غرفه عینک	بیمارستان فارابی	۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰				-

- هزینه چاپ آگهی به‌عهده برنده مناقصه می‌باشد.
- هزینه خرید اسناد (برای هر مورد) به مبلغ ۵۰۰/۰۰۰ ریال از طریق دستگاه کارتخوان در محل توزیع اسناد قابل پرداخت می‌باشد.
- اسناد در سایت مدیریت نظارت و توسعه امور عمومی http://vcmdrp.tums.ac.ir و سایت مناقصات کشوری قابل مشاهده می‌باشد و برای دریافت اسناد، مراجعه حضوری الزامی می‌باشد.
- تذکر: سپرده قابل‌قبول برای شرکت در مناقصه واریز وجه نقد یا ضمانت‌نامه بانکی معتبر با مهلت حداقل ۳ ماه اعتبار می‌باشد.

مدیریت نظارت و توسعه امور عمومی دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی تهران

نوبت اول

موضوع: مزایده فراخوان عمومی

برای واگذاری امتیاز بهره‌برداری از منافع تابلوها، بیلبوردها، تلویزیون‌های شهری، رادیو، تابلوهای جاده اختصاصی و حق استفاده از بالن‌های تبلیغاتی و تبلیغات متحرک از جمله آدمک، عروسک و کیوسک‌های اطلاع‌رسانی برای تبلیغات محیطی در شرکت سهامی نمایشگاه‌های بین‌المللی جمهوری اسلامی ایران

شرکت سهامی نمایشگاه‌های بین‌المللی جمهوری اسلامی ایران در نظر دارد مزایده عمومی فوق‌الذکر را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری از دریافت اسناد مزایده تا ارائه پیشنهادات مزایده‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مزایده‌گران درصورت عدم عضویت قبلی مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مزایده محقق سازند. تاریخ انتشار مزایده در سامانه ۱۳۹۹/۱۱/۵ می‌باشد.

تضمین شرکت در مزایده شماره ۵۰۹۹۰۰۶۳۰۰۰۰۴۸: ۲/۶۸۹/۲۵۷/۰۰۰ ریال، به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی یا واریز وجه به‌حساب ۴۰۰۱۰۵۷۹۰۶۳۷۴۰۴۷ به‌نام تمرکز وجوه سپرده نزد بانک مرکزی، به‌نام شرکت سهامی نمایشگاه‌های بین‌المللی جمهوری اسلامی ایران که اعتبار آن کمتر از سه ماه نبوده و برای سه ماه دیگر نیز قابل تمدید باشد. هزینه دریافت اسناد شرکت در مزایده از سامانه تدارکات دولت ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد و می‌بایست از سوی مزایده‌گر به حساب ۴۰۰۱۰۵۷۹۰۶۳۷۴۰۴۷ به‌نام تمرکز وجوه سپرده نزد بانک مرکزی به‌نام شرکت سهامی نمایشگاه‌های بین‌المللی جمهوری اسلامی ایران واریز گردد.

قیمت‌های پیشنهادی مزایده‌گران به مدت سه ماه اعتبار دارد.

آخرین مهلت دریافت اسناد مزایده از سایت:	ساعت ۱۸	روز: پنج‌شنبه	تاریخ: ۱۳۹۹/۱۱/۱۶
آخرین مهلت پیشنهاد:	ساعت ۱۴:۳۰	روز: دوشنبه	تاریخ: ۱۳۹۹/۱۱/۲۷
زمان بازگشایی پاکت‌ها:	ساعت ۹	روز: سه‌شنبه	تاریخ: ۱۳۹۹/۱۱/۲۸

جلسه توجیهی مزایده: ساعت ۱۰ روز دوشنبه تاریخ ۱۳۹۹/۱۱/۲۰ در محل دفتر مدیریت روابط عمومی و امور بین‌الملل می‌باشد.

آدرس: تهران، بزرگراه شهید چمران، خیابان سنول، شرکت سهامی نمایشگاه‌های بین‌المللی جمهوری اسلامی ایران، تلفن: ۲۱۹۱۲۷۵۲-۲۱۹۱۲۴۷۱-۲۱۹۱۲۹۵۲

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:

مرکز تماس ۴۲۹۳۴- دفتر ثبت‌نام: ۸۵۱۹۳۷۶۸ و ۸۸۹۶۹۷۳۷

شرکت سهامی نمایشگاه‌های بین‌المللی جمهوری اسلامی ایران

آگهی مزایده شماره ۱۶۷/ ۹۹ / هـ. ف

یک سازمان دولتی در نظر دارد املاک زیر را از طریق مزایده عمومی به‌فروش برساند.

متقاضیان محترم می‌توانند از تاریخ انتشار آگهی مزایده (۹۹/۱۱/۵) تا پایان وقت اداری روز پنج‌شنبه مورخ ۹۹/۱۱/۱۶ همه روزه از ساعت ۸:۳۰ الی ۱۵:۰۰ برای کسب اطلاعات و خرید اسناد مزایده به دفتر فروش به نشانی: تهران، میدان آرژانتین، خیابان شهید عماد مغنیه، پلاک ۷، واحد ۹، شماره تماس: ۸۸۷۸۷۸۵۹-۰۲۱، ۸۸۸۸۲۱۸۸ - ۰۲۱ یا به نشانی بوشهر، خیابان صلح آباد، جنب پمپ بنزین وزیری، دفتر نمایندگی حمل‌ونقل، شماره تماس ۳۳۵۴۳۶۷۴-۰۷۷ مراجعه فرمایند.

موضوع مزایده	مساحت (متر مربع)		پلاک ثبتی	قیمت پایه (ریال)	آدرس	ملاحظات
	عرصه	اعیان				
ششدانگ سه قطعه زمین	مجموعاً ۱۰۵۲۵۹۶ / ۴	-	۳۷۸۶/۲ ۳۹۵۵/۰ ۳۷۸۸/۱۲۵۵	۲۹/۱۲۱/۹۸۶/۲۰۵/۰۰۰	بوشهر، کوی مقام	نوبت اول از مرحله دوم با وضعیت موجود و با توجه به شرایط و مشخصات مزایده

هیأت فروش

«ایران» گزارش می‌دهد

افزایش مداوم زمان انتظار برای خانه‌دار شدن

سهیلا یادگاری
خبرنگار

رشد اقتصادی، افزایش درآمد خانوار و ثبات قیمت مسکن، ۳ عامل تعیین‌کننده برای کاهش زمان دسترسی خانوارها به مسکن است. آمارهای رسمی نشان می‌دهد در ۳ دهه اخیر، این عوامل تأثیر منفی بر دسترسی ایرانیان به مسکن داشته و به همین دلیل زمان انتظار برای خرید خانه افزایش یافته است.

ساده‌ترین روش نحوه محاسبه زمان انتظار برای خرید خانه این است که درآمد خانوار را بر قیمت واحد مسکونی تقسیم کنیم. در این روش کل درآمد خانوار یا درصدی از درآمد خانوار را برای محاسبه در نظر می‌گیرند. بررسی آمارهای مربوط به تغییرات قیمت مسکن در ۳۰ سال گذشته نشان می‌دهد که این شاخص افزایش قابل توجهی داشته است و متوسط قیمت هر متر مربع خانه برای مثال در شهر تهران از حدود ۴۰۰ هزارتومان در سال ۷۰ به ۲۷ میلیون تومان در آذرماه سال ۹۹ رسیده است. این آمار نشان می‌دهد سهم هزینه مسکن از متوسط هزینه خانوار رشد داشته و به این ترتیب زمان انتظار برای خرید خانه هم طولانی شده است.

■ **سهم مسکن در هزینه خانوار**

بر اساس آمار وزارت راه و شهرسازی، سهم مسکن در هزینه خانوار در بازه زمانی ۱۳۹۸-۱۳۸۸ و طی ۱۰ سال گذشته روند مشخصی نداشته و همواره با نوسان همراه بوده است. بر اساس این آمار، سهم مسکن در هزینه خانوار در سال ۱۳۹۸ به بالاترین مقدار خود به میزان ۳۶ درصد رسیده است که نسبت به سال ۱۳۸۸، ۳.۴ درصد رشد داشته است.

بر اساس آخرین مطالعات منتشرشده بانک مرکزی این شاخص برای شهر تهران در سال ۱۳۹۶ معادل ۴۹ درصد بوده است. آمار رسمی از سهم مسکن در هزینه خانوار در سال ۹۹ منتشر نشده است اما با توجه به افزایش قیمت مسکن از سال ۹۸ تا ۹۹، (بر اساس آمار بانک مرکزی متوسط قیمت مسکن شهر تهران در آذر امسال نسبت به آذر سال گذشته ۹۸.۹ درصد افزایش یافته است) و همچنین افزایش هزینه‌های خانوار با توجه به افزایش قیمت کالاها تحت تأثیر شرایط اقتصادی و تحریم‌ها، سهم مسکن در هزینه خانوار سهمی افزایشی داشته است. بر اساس آمار دی‌ماه مرکز آمار از شاخص قیمت مصرف‌کننده، قیمت مسکن در ۱۲ ماه منتهی به دی‌ماه امسال، نسبت به دوره مشابه سال قبل ۲۶.۵ درصد افزایش را نشان می‌دهد.

فعالان بازار مسکن اعتقاد دارند دسترسی به مسکن در دهه‌های اخیر برای خانوارهای شهری دشوار بوده و حدود یک سوم هزینه خانواده‌ها را به خود اختصاص داده است.

سهم هزینه مسکن از متوسط هزینه خانوار (آمار وزارت راه و شهرسازی) در سال ۸۸ معادل ۳۱ درصد است. این سهم در سال‌های ۸۹ و ۹۰ با دو درصد افزایش به ۳۳ درصد رسیده است. در سال ۹۱ این سهم به ۳۴ درصد می‌رسد. در سال‌های ۹۲ و ۹۳ این شاخص کاهش و دوباره ۳۳ درصدی می‌شود و تا سال ۹۸ سهم هزینه مسکن از متوسط هزینه خانوار بین ۳۳ تا ۳۴ درصد متغیر است اما در سال ۹۸ این سهم با رشد بالا به ۳۶ درصد می‌رسد. واقعیت این است که امسال نسبت قیمت مسکن به سبد درآمد خانوار بالا رفته و به بالاترین حد خود رسیده است.

■ **زمان دسترسی**

آخرین آمار رسمی از شاخص دسترسی به مسکن و دوره انتظار مربوط به آمار وزارت راه و شهرسازی است که این آمار هم فقط تا سال ۹۵ است و آمار رسمی چند سال اخیر منتشر نشده است.

آمار وزارت راه و شهرسازی نشان می‌دهد زمان دسترسی به مسکن در سال ۱۳۷۱ معادل ۱۸ سال و در سال ۹۵ هم همین عدد یعنی ۱۸ سال برای خرید مسکن زمان نیاز است. این در حالی است که متوسط قیمت یک متر مسکن در کشور در سال ۷۱ معادل ۲۱۰ هزار تومان و در سال ۹۵ معادل یک میلیون و ۹۰۰ هزار تومان بوده است. بر اساس همین آمار، زمان لازم برای خرید مسکن از سال ۷۱ تا سال ۸۶ از ۱۸ سال کمتر بوده و در سال ۷۹ به ۱۲ سال رسیده است. اما در سال ۸۶ زمان انتظار برای خرید مسکن از ۱۷ سال در سال ۸۵ در سال بعد از آن یعنی سال ۸۶ به ۲۲ سال می‌رسد.

اگر برای مثال زمان دسترسی به مسکن برای خرید یک واحد مسکونی ۷۵ متری و بر اساس کل درآمد متوسط خانوارهای شهری محاسبه شود، عدد به دست آمده، قدرت مالی خانوارها برای خانه دارشدن را نشان می‌دهد. هر قدر قیمت مسکن افزایش پیدا کند و در مقابل، قدرت خرید خانوارها تحت تأثیر تورم و رشد هزینه‌ها کاهش یابد، شاخص دسترسی به مسکن افزایش پیدا می‌کند. با توجه به افزایش قیمت مسکن و افزایش حدود ۱۰۰ درصدی آن از سال ۹۸ تا ۹۹، بنابراین به نظر می‌رسد شاخص دسترسی به مسکن بازهم افزایش یافته است.

با احتساب میانگین قیمت خانه و درآمد سالانه در سال ۹۸، زمان انتظار برای خانه‌دار شدن در این سال، به ۲۲ سال رسیده است. به گفته کارشناسان اقتصادی اگر هر خانوار ایرانی حدود ۳۰ درصد درآمد خود را پس‌انداز کند، می‌تواند پس از حداقل ۲۲ سال، صاحب یک واحد مسکونی بین ۷۰ تا ۱۰۰ متری شود. البته این شاخص با فرض ثابت ماندن قیمت مسکن یا برابری میزان افزایش دستمزدها با تورم سالانه مسکن محاسبه شده است. اما با توجه به شرایط اقتصادی و رشد قیمت مسکن که امسال آن را تجربه کردیم، به نظر می‌رسد شاخص زمان دسترسی به مسکن در سال ۹۹ افزایش دارد و عدد آن بیش از ۲۲ سال در سال ۹۸ است.

بر اساس آمار مرکز آمار، متوسط درآمد خانوار شهری در سال ۹۸ معادل ۵۴ میلیون تومان بود. با توجه به سهم ۳۶ درصدی هزینه مسکن در هزینه خانوار در این سال می توان گفت هر خانوار شهری در این سال بطور متوسط بیش از ۱۹ میلیون تومان را صرف هزینه مسکن کرده است.

از سوی دیگر با توجه به افزایش قیمت کالاها و در نتیجه افزایش هزینه خانوار، سهم پس‌انداز از درآمد خانوار کاهش یافته است. آمارهای رسمی نشان می‌دهند قیمت کالاهای مختلف و بویژه کالاهای پرتقاضا امسال نسبت به سال قبل رشد دارد و به همین دلیل توان مالی خانوار هم برای پس‌انداز درآمد تحت تأثیر این افزایش قیمت‌ها قرار گرفته است.

■ **پیش‌بینی آینده**

مهدی روانشادنیا، کارشناس اقتصاد مسکن، در گفت‌وگو با «ایران»، در خصوص پیش‌بینی از شاخص دسترسی به مسکن در سال آینده گفت: با توجه به شرایط اقتصادی و تغییرات قیمتی، نمی‌توان پیش‌بینی دقیقی از این شاخص را در سال‌های آتی به دست آورد. اما با توجه به اینکه این شاخص بر اساس ثبات قیمت‌ها کاهش و با افزایش قیمت‌ها، صعودی می‌شود می‌توان گفت اگر قیمت مسکن به ثبات برسد و درآمد خانوار هم افزایش یابد، بنابراین زمان دسترسی به مسکن هم کاهش خواهد یافت.

او افزود: البته افزایش درآمد خانوار کاملاً به شرایط اقتصادی و رشد اقتصاد کشور وابسته است. بنابراین مجموعه تحولات سیاسی و اقتصادی اگر نشان‌دهنده ثبات و کاهش تنش‌ها باشد می‌توانیم امیدوار باشیم که آثار رشد اقتصادی و ثبات قیمت‌ها را هم در بازار مسکن ببینیم. بنابراین نمی‌توان شاخص دسترسی به مسکن را بدون توجه به شرایط اقتصادی و شرایط حاکم بر بازارهای دیگر ببینیم.

یادداشت

حدیث یک بیماری ۵۰ ساله

حسین سلاح ورزی
صاحبنظر اقتصادی

وقتی در برخورد و معاشرت با فعالان اقتصادی، اصحاب رسانه و سایر آحاد اجتماع با این سؤال مواجه می‌شوی که «راه‌حل چالش‌های اقتصادی اخیر چیست؟» قاعدتاً باید صحبت از مشکلاتی بی‌سابقه و نوظهور باشد، اما واقعیت این است که اقتصاد ایران ۵۰ سال است که روز خوش ندیده و در تمام این مدت نیز گرفتار یک مشکل اصلی و اساسی بوده است که فقط به شکل‌های مختلف ظهور و بروز داشته است.

به قول خواجه راز حافظ شیراز:

یک قصه بیش نیست غم عشق وین عجب
کز هر زبان که می شنوم نامکرر است

مشکل اقتصاد ایران به بیان خیلی ساده حدناشناسی و موقعیت ناشناسی اهل سیاست و اصحاب قدرت است.

از پایان دوران صدارت مرحوم عالیخانی بر وزارت اقتصاد در ۵۰ سال پیش تا امروز ایران گرفتار دولت‌هایی بوده که خواستند در یک کشور در حال توسعه، که بدون داشتن زیرساخت‌های کافی و مناسب، با اتکا به پول نفت، ادای دولت رفاه را دربیاورند یا برنامه‌های توسعه دستوری نامعقول را به اجرا بگذارند.

یارانه پاشی در اقتصاد و جامعه و ناکارآمدی و فساد در تولید کالاهای عمومی بر اثر این رویکرد موجب کاهش یا می‌توان گفت حذف سهم بهره وری در رشد اقتصادی شده و این موضوع نیز کشور را به ورطه صفر و حتی منفی شدن نرخ تشکیل سرمایه کشانده و موضوع اخیر ام‌المصائب در روند گسترش فقر و سایر مشکلات اقتصادی و حتی غیراقتصادی جامعه است.

راه‌حل این مشکل هم در یک جمله عقب‌نشینی سیاست از «میدان اقتصاد» است.

مقام معظم رهبری ذیل سیاست‌های ابلاغی اقتصاد مقاومتی، اصل ۴۴ و بهبود مستمر فضای کسب و کار چارچوب راهبردی این رویکرد را به روشنی تبیین کرده‌اند.

بدین جهت از منظر بخش خصوصی از اولین گام‌های عملیاتی در اجرای این سیاست‌ها می‌توان به اجرای دقیق و کامل قانون بهبود مستمر فضای کسب و کار، خاموش کردن موتور مقررات‌زایی دولت از طریق برقراری یک نظام حسابرسی مقررات کشور، شفاف سازی نظام مالیه عمومی با تأکید بر تفکیک سیاست‌های مالی دولت از نظم پولی کشور، قطع رابطه بودجه دولت و درآمدهای نفتی، اجرای یک برنامه زمانبندی شده حداکثر ۱۰ ساله برای حذف تمام یارانه‌های پنهان و پیدای غیرهدفمند و بهبود کیفیت قوانین تجارت و مالکیت و ارتقای ضمانت اجرایی قراردادها است.

با توجه به ۷ موضوع عنوان شده قطعاً می‌توان از چالش‌های اخیر اقتصاد که همه بخش‌ها با آن درگیر هستند، عبور کرد؛ اگر هر کدام از این موارد نادیده گرفته شود نمی‌توان به نتیجه مطلوب دست یافت. از این رو اگر دولت دوازدهم در راستای سیاست‌های ابلاغی اقتصاد مقاومتی حرکت کند می‌تواند مشکلات بخش اقتصاد را حل و فرصتی را فراهم کند تا فعالان اقتصادی در میدان اقتصاد اثرگذار باشند.

گر در خانه کس است یک حرف بس است.

آگهی مزایده عمومی اموال غیر منقول

شماره: ۱۰۳-۹۹

شرکت عمران و ساختمان تراز پی ریز در نظر دارد تعداد ۱۶ واحد تجاری و یک واحد اداری در ساختمانی با مشخصات ذیل را در قالب مزایده عمومی واگذار نماید. مزایده از قیمت پایه ذیل برای هر واحد شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی مورد تأیید مالک واگذار می‌شود. متقاضیان می‌توانند برای دریافت اطلاعات و فرم‌های شرکت در مزایده و تحویل آن، همه روزه بجز ایام تعطیل از تاریخ ۱۳۹۹/۱۱/۰۵ لغایت پایان وقت اداری روز ۱۳۹۹/۱۱/۱۶ از ساعت ۸ صبح الی ۱۴ عصر برای دریافت پاکات و پس از تکمیل، تحویل آن، در شهرستان محل وقوع ملک، به نشانی تبریز، چایکنار، بعد از پل قاری به سمت پل منصور، نرسیده به خروجی دانش‌سرا، ساختمان مدیریت استان، صندوق بازنشستگی کشوری طبقه دوم، واحد اداری، تلفن ۳۵۲۳۵۴۲۲-۰۴۱ - ۰۹۱۴۴۱۵۱۵۷۲ آقای احمدی و در تهران به نشانی ملاصدرا - خیابان شیراز شمالی - زاینده‌رود غربی - پلاک ۱۰ طبقه ۴ واحد املاک شرکت عمران و ساختمان تراز پی ریز، مراجعه نموده و با هماهنگی قبلی و تماس با تلفن ۲۱ - ۸۸۲۱۷۹۱۷-۰۲۱ داخلی ۴۰۰۸ و یا تلفن همراه ۰۹۱۲۲۲۶۹۴۴۵ برای بازدید از واحدها اقدام نمایند. بازگشایی پاکات در تاریخ ۱۳۹۹/۱۱/۱۸ راس ساعت ۱۱/۳۰ صبح در تهران - محل شرکت عمران و ساختمان تراز پی ریز به نشانی فوق انجام و برنده اعلام خواهد شد. متقاضیان باید ۵% ارزش پایه ذیل را طی یک فقره فیش واریزی یا چک تضمین شده بانکی و یا ضمانت‌نامه معتبر بانکی با مشخصات و شرایطی که در اسناد مزایده قید شده است به شرکت تسلیم نمایند. شرکت به هر حال در رد یا قبول پیشنهادات مخیر می‌باشد.

توضیحات: واحدهای ذیل در ساختمانی به نشانی: تبریز، خیابان ارتش جنوبی روبه‌روی بانک شهر - مجتمع تجاری اداری آرین واقع گردیده است. قیمت‌های ذیل صرفاً مربوط به واحد بدون پارکینگ است و در صورت تمایل متقاضیان به خریداری پارکینگ، می‌توانند در ازای پرداخت مبلغ ۳,۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال به ازای هر پارکینگ، نسبت به تملک آن به همراه واحد اقدام نمایند. نحوه پرداخت به‌صورت ۷۰% نقدی در زمان انعقاد قرارداد و ۲۵% در زمان تحویل و ۵% نیز در زمان تنظیم سند رسمی خواهد بود. واحدهای تجاری تا پایان سال ۱۴۰۰ در اجاره است که قرارداد اجاره آن قابل انتقال می‌باشد.

ردیف	طبقه	شماره واحد	مساحت تقریبی	ارزش کل (ریال)	۵% تضمین شرکت در مزایده (ریال)
۱	همکف	۶	۳۹/۶۱	۱۶,۸۷۷,۷۰۰,۰۰۰	۸۴۳,۸۸۵,۰۰۰
۲	همکف	۷	۳۲/۵۳	۱۸,۵۴۲,۱۰۰,۰۰۰	۹۲۷,۱۰۵,۰۰۰
۳	همکف	۸	۳۴/۰۸	۱۹,۴۱۹,۹۰۰,۰۰۰	۹۷۰,۹۹۵,۰۰۰
۴	همکف	۹	۲۹/۷۹	۱۵,۴۹۰,۸۰۰,۰۰۰	۷۷۴,۵۴۰,۰۰۰
۵	همکف	۱۰	۳۹/۵۹	۱۹,۳۹۹,۱۰۰,۰۰۰	۹۶۹,۹۵۵,۰۰۰
۶	همکف	۱۳	۳۲/۳۹	۱۶,۲۷۰,۸۰۰,۰۰۰	۸۱۳,۵۴۰,۰۰۰
۷	همکف	۱۴	۳۳/۲۸	۱۸,۵۶۹,۶۰۰,۰۰۰	۹۲۸,۴۸۰,۰۰۰
۸	همکف	۱۵	۲۸/۴۶	۱۳,۹۴۵,۴۰۰,۰۰۰	۶۹۷,۲۷۰,۰۰۰
۹	همکف	۱۸	۶۹	۳۵,۸۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۷۹۴,۰۰۰,۰۰۰
۱۰	همکف	۱۹	۴۶/۱	۲۴,۴۳۸,۳۰۰,۰۰۰	۱,۲۲۱,۹۱۵,۰۰۰
۱۱	همکف	۲۰	۵۵/۱۸	۲۸,۱۴۱,۸۰۰,۰۰۰	۱,۴۰۷,۰۹۰,۰۰۰
۱۲	همکف	۲۱	۷۵/۰۶	۳۹,۷۸۱,۸۰۰,۰۰۰	۱,۹۸۹,۰۹۰,۰۰۰
۱۳	همکف	۲۲	۷۴/۶۳	۳۹,۵۵۳,۹۰۰,۰۰۰	۱,۹۷۷,۶۹۵,۰۰۰
۱۴	همکف	ورودی مجتمع نبش شمالی	۴۸/۴۱	۱۰۲,۴۰۲,۹۰۰,۰۰۰	۵,۱۲۰,۱۴۵,۰۰۰
۱۵	اول	۳۶	۶۴/۵۱	۲۶,۴۴۹,۱۰۰,۰۰۰	۱,۳۲۲,۴۵۵,۰۰۰
۱۶	اول	۳۷	۱۴/۲۷	۴,۹۹۴,۵۰۰,۰۰۰	۲۴۹,۷۲۵,۰۰۰
۱۷	دوم اداری		۱۴	۲۹,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۴۵۰,۰۰۰,۰۰۰

شرکت عمران و ساختمان تراز پی ریز

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله ای

اطلاع رسان رایتل
شرکت اطلاع رسان رایتل
شماره ۹۹/۱/۵۰۱۷ م

شرکت اطلاع رسان رایتل از شرکت‌های زیرمجموعه رایتل در نظر دارد به منظور «نظارت بر پروژه تحلیل، طراحی، برنامه‌نویسی، پیاده‌سازی، پشتیبانی و نگهداری پایگاه اطلاعات اشخاص حقیقی و حقوقی» وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی از طریق مناقصه عمومی اقدام به انتخاب پیمانکار نماید.

۱ نشانی مناقصه گزار: تهران، سعادت‌آباد، خیابان حق‌طلب غربی (۲۶)، پلاک ۴۷ طبقه ۳ تلفن ۴۳۶۵۰۰۰۰

۲ مبلغ و نوع تضمین شرکت در مناقصه: سپرده تضمین در مناقصه به میزان ۱,۰۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال است که می بایست به صورت الف- ضمانت نامه بانکی از بانک‌های مورد تأیید مناقصه‌گزار یا ب- چک رمزدار بانکی در وجه شرکت اطلاع رسان رایتل یا ج- واریز وجه نقد به شماره حساب ۲۷۲۳۴۰۸۰۴۵ نزد بانک رفاه شعبه دکتر حسابی به نام شرکت اطلاع رسان رایتل انجام شود.

۳ مدت زمان اجرا: از زمان ابلاغ قرارداد به مدت ۱۸ ماه شمسی است.

۴ نحوه دریافت اسناد مناقصه: کلیه شرکت‌های دارای صلاحیت و سوابق کاری مناسب و یا نماینده قانونی آنها می توانند حداکثر تا تاریخ ۹۹/۱۱/۱۲ با ارایه معرفی نامه ممهور به مهر و امضای مجاز شرکت (اشخاص حقوقی) به همراه کارت شناسایی معتبر و اصل فیش واریزی به حساب ۲۷۲۳۴۰۸۰۴۵ نزد بانک رفاه به مبلغ ۳,۰۰۰,۰۰۰ ریال در وقت اداری جهت دریافت اسناد به این شرکت مراجعه نمایند.

۵ کلیه متقاضیان شرکت در مناقصه که اسناد مناقصه را خریداری نموده اند، می بایست تا روز ۹۹/۱۱/۲۵ پاکات خود را تحویل نمایند.

۶ شرایط شرکت در مناقصه:
- عضویت در سازمان نظام صنفی رایانه‌ای
- دارای حداقل رتبه ۲ انفورماتیک در موضوع تولید و پشتیبانی نرم افزارهای سفارش مشتری (رتبه‌بندی صادره از سازمان برنامه و بودجه) یا دارای حداقل رتبه ۲ انفورماتیک در موضوع مشاوره و نظارت بر اجرای طرح‌های انفورماتیکی (رتبه‌بندی صادره از سازمان برنامه و بودجه)

بدیهی است شرکت‌هایی که نسبت به خرید اسناد اقدام می‌کنند، تأیید می‌نمایند که شرایط شرکت در این مناقصه را دارا هستند. در صورت عدم احراز شرایط فوق‌الذکر ضمن عدم پذیرش پیشنهاد مشارالیه، مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ضبط می‌گردد.

۷ به پیشنهادات فاقد امضا، فاقد تضمین شرکت در مناقصه، مشروط، مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از موعد مقرر واصل شود ترتیب اثر داده نخواهد شد.

- هزینه آگهی بر عهده برنده مناقصه است.
- درج این آگهی هیچگونه تعهدی برای دستگاه مناقصه گزار ایجاد نمی نماید.

آگهی مزایده عمومی اموال غیر منقول

شماره ۱۰۲-۹۹ (نوبت دوم)

صندوق بازنشستگی کشوری با نمایندگی شرکت عمران و ساختمان تراز پی ریز در نظر دارد ساختمانی با مشخصات ذیل را در قالب مزایده عمومی واگذار نماید.

مزایده از قیمت پایه ذیل شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی مورد تأیید مالک واگذار می‌شود. متقاضیان می‌توانند برای دریافت اطلاعات و فرم‌های شرکت در مزایده و تحویل آن، همه روزه بجز ایام تعطیل از تاریخ ۱۳۹۹/۱۱/۰۵ لغایت پایان وقت اداری روز ۱۳۹۹/۱۱/۱۶ از ساعت ۸ صبح الی ۱۴ عصر برای دریافت پاکات و پس از تکمیل، تحویل آن، در شهرستان محل وقوع ملک، به نشانی کرمان، خیابان والفجر، نبش والفجر ۱۲ ساختمان مدیریت استان صندوق بازنشستگی کشوری طبقه اول واحد اداری، تلفن ۳۲۴۷۵۲۰۸-۰۳۴ - ۰۹۳۹۶۰۳۸۵۶۲ و در تهران به نشانی ملاصدرا - خیابان شیراز شمالی - زاینده رود غربی - پلاک ۱۰ - طبقه ۴ - واحد املاک شرکت عمران و ساختمان تراز پی ریز، مراجعه نموده و با هماهنگی قبلی و تماس با تلفن ۲۱ - ۸۸۲۱۷۹۱۷-۰۲۱ داخلی ۴۰۰۸ و یا تلفن همراه ۰۹۱۲۲۲۶۹۴۴۵ و برای بازدید از ساختمان اقدام نمایند. بازگشایی پاکات در تاریخ ۱۳۹۹/۱۱/۱۸ راس ساعت ۱۱ صبح در تهران - محل شرکت عمران و ساختمان تراز پی ریز به نشانی فوق انجام و برنده اعلام خواهد شد. متقاضیان باید ۵% ارزش پایه ذیل را طی یک فقره فیش واریزی یا چک تضمین شده بانکی و یا ضمانت‌نامه معتبر بانکی با مشخصات و شرایطی که در اسناد مزایده قید شده است به شرکت تسلیم نمایند. شرکت به هر حال در رد یا قبول پیشنهادات مخیر می‌باشد.

توضیحات: ملک فوق ساختمانی است به نشانی: کرمان خیابان امام جمعه نبش کوچه ۱۵ و مشتمل بر ۱۶ واحد تجاری با مساحت کل زیربنای ۲۳۷۲/۶ متر مربع بر اساس پایان‌کار ساختمانی شماره ۹۴۰۰۲۲۹ مورخ ۱۳۹۴/۰۴/۱۲ و زیر بنای مفید کل واحدها حدوداً برابر با ۱۶۵۳ متر مربع مستحدثه در زمینی به مساحت ۳۷۹/۷۳ متر مربع و از نوع اسکلت فلزی دارای زیر زمینی با کاربری پارکینگ و ۴ واحد تجاری (مغازه) در همکف مجموعاً به مساحت ۲۲۲/۱۴ متر مربع و طبقات اول و دوم هر طبقه یک واحد تجاری مجموعاً به مساحت ۳۷۵/۲۷ متر مربع و طبقات سوم تا هفتم هر طبقه ۲ واحد تجاری مجموعاً ۱۰۵۲/۸۵ متر مربع که همگی به‌صورت صفر می‌باشند و مجموعاً دارای ۱۶ برگ سند مالکیت تک برگی و آماده انتقال می‌باشد که به‌صورت یکجا به‌فروش می‌رسد. قیمت پایه مزایده برابر با ۴۱۴,۹۲۱,۸۰۰,۰۰۰ ریال (چهارصد و چهارده میلیارد و نهصد و بیست و یک میلیون و هشتصد هزار ریال) بوده و نحوه پرداخت نیز به‌صورت ۷۰% زمان عقد قرارداد، ۲۵% زمان تحویل ساختمان و ۵% در زمان تنظیم سند رسمی می‌باشد. ضمناً ۵% تضمین شرکت در مزایده نیز معادل با ۲۰,۷۴۶,۰۹۰,۰۰۰ ریال (بیست میلیارد و هفتصد و چهل و شش میلیون و نود هزار ریال) است.

شرکت عمران و ساختمان تراز پی ریز

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله ای

اطلاع رسان رایتل
شرکت اطلاع رسان رایتل
شماره ۹۹/۱/۵۰۱۶ م

شرکت اطلاع رسان رایتل از شرکت‌های زیر مجموعه رایتل در نظر دارد نسبت به طراحی و پیاده‌سازی «تحلیل، طراحی، برنامه‌نویسی، پیاده‌سازی، پشتیبانی و نگهداری پایگاه اطلاعات اشخاص حقیقی و حقوقی» وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی از طریق مناقصه عمومی اقدام نماید.

۱ نشانی مناقصه‌گزار: تهران، سعادت‌آباد، خیابان حق‌طلب غربی (۲۶)، پلاک ۴۷، طبقه ۳، تلفن ۴۳۶۵۰۰۰۰

۲ مبلغ و نوع تضمین شرکت در مناقصه: سپرده تضمین در مناقصه به‌میزان ۷,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال است که می‌بایست به‌صورت الف- ضمانت‌نامه بانکی از بانک‌های مورد تأیید مناقصه‌گزار یا ب- چک رمزدار بانکی در وجه شرکت اطلاع‌رسان رایتل یا ج- واریز وجه نقد به شماره حساب ۲۷۲۳۴۰۸۰۴۵ نزد بانک رفاه شعبه دکتر حسابی به نام شرکت اطلاع‌رسان رایتل انجام شود.

۳ مدت زمان اجرا: از زمان ابلاغ قرارداد به مدت ۱۸ ماه شمسی است.

۴ نحوه دریافت اسناد مناقصه: کلیه شرکت‌های دارای صلاحیت و سوابق کاری مناسب و یا نماینده قانونی آنها می‌توانند حداکثر تا تاریخ ۹۹/۱۱/۱۲ با ارائه معرفی‌نامه ممهور به مهر و امضای مجاز شرکت (اشخاص حقوقی) به همراه کارت شناسایی معتبر و اصل فیش واریزی به‌حساب ۲۷۲۳۴۰۸۰۴۵ نزد بانک رفاه به مبلغ ۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال در وقت اداری جهت دریافت اسناد به این شرکت مراجعه نمایند.

۵ کلیه متقاضیان شرکت در مناقصه که اسناد مناقصه را خریداری نموده‌اند، می‌بایست تا روز ۹۹/۱۱/۲۵ پاکات خود را تحویل نمایند.

۶ شرایط شرکت در مناقصه:
- عضویت در سازمان نظام صنفی رایانه‌ای
- دارای حداقل رتبه ۲ انفورماتیک در موضوع تولید و پشتیبانی نرم‌افزارهای سفارش مشتری (رتبه بندی صادره از سازمان برنامه و بودجه)

بدیهی است شرکت‌هایی که نسبت به خرید اسناد اقدام می‌کنند، تأیید می‌نمایند که شرایط شرکت در این مناقصه را دارا هستند. در صورت عدم احراز از شرایط فوق‌الذکر ضمن عدم‌پذیرش پیشنهاد مشار الیه، مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ضبط می‌گردد.

۷ به پیشنهادات فاقد امضا، فاقد تضمین شرکت در مناقصه، مشروط، مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از موعد مقرر واصل شود ترتیب اثر داده نخواهد شد.

- هزینه آگهی بر عهده برنده مناقصه است.
- درج این آگهی هیچگونه تعهدی برای دستگاه مناقصه گزار ایجاد نمی نماید.

گزارش

رستم قاسمی، وزیر سابق نفت:

بابک زنجانی را در دولت دهم هم به دادگاه معرفی کرده بودیم

فروش نفت توسط بابک زنجانی در دوره وزارت رستم قاسمی انجام شده بود و حالا این وزیر سابق نفت درباره پرونده بابک زنجانی توضیح می‌دهد: فکر می‌کنم ارتفاع پرونده بابک زنجانی یک متر باشد، بیش از ۲۵ دادگاه رسمی در این خصوص برگزار شد و این پرونده دست وزارت اطلاعات این دولت در هشت سال گذشته بوده و من تحقیقاً عرض می‌کنم که هیچ یک از کارمندان نفت در پرونده بابک زنجانی متهم نیستند.

رستم قاسمی در حاشیه بازدید از بیست و پنجمین نمایشگاه بین‌المللی نفت در جمع خبرنگاران اظهار کرد: بارها در خصوص بابک زنجانی نظر خود را اعلام کرده‌ام اما باز می‌گویم؛ در دوره غیر از تحریم، سال‌ها شرکت ملی نفت ایران به‌صورت دولتی، نفت ایران را می‌فروخت؛ اما با وقوع پدیده تحریم، شرایط فروش نفت برای کشور، یک شرایط عادی نبود و امروز هم شرایط فروش نفت در تحریم، عادی نیست.

وی با بیان اینکه ما زمینه‌هایی را درست نکرده بودیم که بخش‌های خصوصی قدرتمندی ایجاد شده باشند که بتوانند نفت کشور را در شرایط مختلف بفروشند، اظهار کرد: بابک زنجانی به‌عنوان یک خریدار در زمان تحریم‌ها، به شرکت ملی نفت مراجعه و از شرکت‌های پوششی که بر اساس مجوز شورای عالی امنیت ملی ایجاد شده بود، برای خرید نفت اقدام می‌کرد.

قاسمی با بیان اینکه معتبرترین سند معاملات تجاری دنیا LC است، گفت: آقای زنجانی وقتی نفت را خریداری می‌کند، LC را از یک بانک ایجاد شده در خارج از کشور ارائه می‌کند که تا آن مقطعی که وی LC را به شرکت ملی نفت می‌دهد، بیش از ۶۰ درصد مدیریت آن بانک متعلق به یکی از بانک‌های بزرگ کشور بود که اتفاقاً بیش از ۷۰ تا ۸۰ درصد اعتبارات وزارت نفت نیز در آن بانک بود.

وی افزود: آقای زنجانی پیش از سررسید، کل آن بانک را خریداری می‌کند و هم صاحب بانک و هم صاحب LC می‌شود.

وزیر سابق نفت با بیان اینکه همزمان، آن بانک هم تحت تحریم قرار می‌گیرد و اتفاقاتی که در ادامه رخ می‌دهد و در نهایت کل اقداماتی که انجام شد این بود که وزارت نفت، ایشان را ممنوع الخروج کرد، اظهار کرد: کارشناسانی سازمان دهی شدند که اموال ایشان را شناسایی کنند و همزمان با شناسایی اموال وی، اقدامات لازم در زمینه کارهای دادگاهی صورت می‌پذیرد.

وی ادامه داد: درواقع در همان دولت دهم، ما ایشان را به دادگاه معرفی کردیم و نکته مهم اینجاست که کارهایی که می‌بایست در زمینه اقدامات قضایی صورت می‌گرفت، کاملاً طبیعی است ولی مهم‌تر از آن بایستی برای بازگشت این پول کار می‌شد، پولی که وجود دارد و بایستی تلاش می‌شد این پول‌ها در کنار اقدامات قضایی، به کشور بازگردانده می‌شد. وی با بیان اینکه به هر حال در شرایط تحریم، ریسک و مشکلاتی وجود دارد، اکنون نیز وزارت نفت برای فروش نفت تلاش می‌کند اما پشت صحنه ریسک‌هایی نیز وجود دارد که بابک زنجانی نیز یکی از همین ریسک‌ها بود، افزود: اما نکته مهم اینکه در سال ۱۳۹۰ و ۱۳۹۱ که تحریم امریکا، سازمان ملل و اروپا بودیم نزدیک به ۱۶۰ میلیارد دلار نفت فروخته شد که بالاترین فروش نفت در ۱۰۰ سال گذشته است.

وزیر سابق نفت در پاسخ به سؤالی در خصوص فروش نفت گفت: همان‌طور که مهندس زنگنه در مجلس اعلام کردند که آقای قاسمی نه تنها ۹۰ درصد بلکه ۱۰۰ درصد در کنار وزارت نفت هست، ایشان درست فرمودند ما مدتی است که در خصوص بحث فروش نفت به وزارت نفت کمک می‌کنیم و بخش قابل توجهی از نفت کشور را داریم به روش‌هایی که وجود دارد می‌فروشیم.

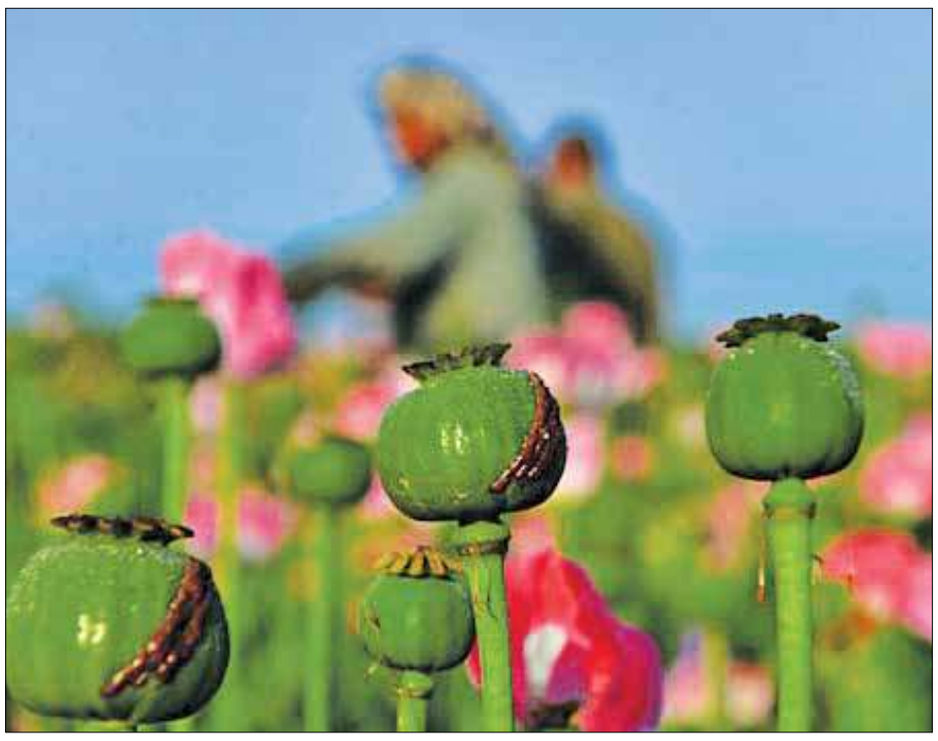
قاسمی درباره واردات گاز از ترکمنستان گفت: در دوره‌ای از این کشور گاز وارد می‌کردیم و بابت آن بدهی داشتیم که باید پرداخت می‌شد. گاز ترکمنستان برای ما یک حسن داشت و آن هم اینکه از آنچه صادر می‌کردیم ارزانتر بود ضمن اینکه مزیت سوآپ را هم داشتیم اما به هر دلیل قطع شد. در آن مقطع که مشکلات بانکی برای صادرات و واردات داشتیم بنده سفری به کشور ترکمنستان داشتم و با رئیس‌جمهوری این کشور ملاقات و مذاکره کردم که قبول کنند به جای پول، به آنها کالا بدهیم که توافق خوبی بود و ما توانستیم تعداد زیادی اتوبوس، لوله‌های نفت و محصولات شیمیایی را به جای طلب به ترکمنستان صادر کنیم.

وی در پاسخ به سؤالی در خصوص برنامه احتمالی اش برای کاندیداتوری ریاست جمهوری در انتخابات ۱۴۰۰ گفت: هنوز زود است در مورد انتخابات صحبت کنیم.

سویه‌های اقتصادی مواد مخدر از منظر اقتصاد سیاسی و جامعه شناسی اقتصادی واکاوی شد

نقش «اف ای تی اف» در منع پولشویی قاچاقچیان مواد مخدر

هر سال ۶۲ هزار میلیارد تومان معادل کل بودجه عمرانی کشور صرف مقابله با مواد مخدر می‌شود / پاندمی کرونا زنجیره عرضه مواد مخدر در جهان را دچار اختلال کرد که نتیجه آن کاهش عرضه، افزایش قیمت و چند مصرفی است



سپیده پیری
خبرنگار

قرار گرفتن در یک موقعیت منحصربه فرد جغرافیایی همواره نشانه‌ای از طالع خوش مردمان آن سرزمین نیست. گاه همسایگی و همجواری با بزرگ‌ترین تولید کننده مواد مخدر در جهان می‌شود همان موقعیت منحصری که این بار اقتصاد و امنیت را به مخاطره می‌اندازد. ایران از این حیث در محاصره بازار مکاره و پررونقی قرار گرفته که رمق از جان و روان مشتریان‌اش می‌زداید و تنها وجه تمایزاش با سایر بازارهای موجود در اقتصاد، غیرقانونی بودن تولید، عرضه و مصرف آن است؛ غیرقانونی بودن این تجارت عظیم موضوعی است که شاید در نادیده انگاشتن این حوزه در تحلیل‌های ژورنالیستی هم بی‌تأثیر نباشد. همچنین با توجه به اینکه مسأله مواد مخدر و افرادی که سوء مصرف دارند عموماً تک ساحتی و به‌عنوان آسیب اجتماعی مورد تبیین قرار می‌گیرد، در گفت‌وگوی پیش رو تلاش شده مسأله مواد مخدر از منظر اقتصاد جرم و با رویکرد بررسی تغییرات رفتاری مصرف کننده‌ها، تجارت سیاه مواد مخدر به مثابه پولشویی، هزینه‌های پنهان مواد مخدر و همه آنچه به طور عمده با ساختار اقتصاد سیاسی خط و ربط پیدا می‌کند، بررسی شود. در همین ارتباط با منصور براتی، دکترای علوم سیاسی دانشگاه تهران و معاون پژوهشی مؤسسه «کادراس» گفت‌وگو کردیم که در حوزه نارکوتروریسم و جرایم سازمان یافته و روندهای جهانی مواد مخدر به تحقیق و پژوهش مشغول است؛ داده‌های مطرح شده در گفت‌وگوی پیش رو حاصل نگاه میان رشته‌ای مؤسسه پژوهشی هم‌اندیشی جهانی راه برتر (کادراس) به مقوله مواد مخدر و اعتیاد از منظر اقتصاد سیاسی بین‌الملل، حقوق بین‌الملل، علوم سیاسی و جامعه شناسی اقتصادی است که توانسته فقدان داده قابل اتکا در این حوزه‌ها را تا حدی رفع کند و شرایط برای سیاستگذاری در این حوزه که لازمه آن شناخت وضع موجود است محقق شود.

> در سال ۲۰۱۴ که آخرین برآورد سازمان ملل اعلام شد، تولید ناخالص ملی ایالات متحده امریکا بالغ بر ۱۷،۵ هزار میلیارد دلار اعلام شده که از نظر بزرگی حجم تجارت مواد مخدر در جهان برابر با ۴ درصد آن است، یعنی می‌توان گفت حجم تجارت مواد مخدر در سال ۲۰۱۴ نسبت به ۱۱ سال قبل، یک درصد افزایش یافته است. از سوی دیگر تولید ناخالص ملی در سطح جهانی در سال ۲۰۱۴ نزدیک به ۸۰ هزار میلیارد دلار بوده است که اگر ۶۵۲ میلیارد دلار را با آن مقایسه کنیم، بالغ بر ۰،۸ درصد می‌شود

■ **مبحث اقتصاد مواد مخدر از منظر ساختارهای اقتصاد سیاسی و اقتصاد اجتماعی چگونه تعریف می‌شود؟**

موضوع گردش‌های مالی تجارت مواد غیر قانونی در جهان امروز از اهمیت بسیار بالایی در حوزه اقتصاد سیاسی و اقتصاد سیاسی بین‌الملل برخوردار است. ارقام مربوط به گردش مالی تجارت مواد غیر قانونی آنقدر بزرگ است که به قدر تولید ناخالص ملی چند کشور می‌رسد که این موضوع نشان می‌دهد که تجارت مواد مخدر در سال‌های اخیر بسیار گسترده شده است؛ در کل موادی که قابلیت مصرف دارند به دو دسته مواد قانونی و غیرقانونی تقسیم می‌شوند. مواد قانونی مانند توتون و تنباکو هستند و در سال‌های اخیر برخی از کشورهای جهان به سمت قانونی‌سازی مصرف موادی مانند «ماری جوانا» رفته‌اند. با این حال بخش بزرگی از مواد در جهان از نظر دولت‌ها غیرقانونی است و مرجع رسیدگی به مسائل مواد مخدر نیز دولت‌ها هستند و البته سازمان‌های بین‌المللی مانند UNODC که دفتر مقابله با مواد مخدر و جرم سازمان ملل متحد است نیز بر این حوزه نظارت دارند، اما دولت نهادی است که سیاست‌های مخدری هر کشور را تنظیم می‌کند، به‌همین دلیل هم سیاست‌های مخدری متفاوت و حتی متناقض در جهان وجود دارد.

حال با اعلام غیرقانونی بعضی از مواد مخدر بازار سیاهی به‌وجود می‌آید و از زمان تولید مواد تا آغاز عرضه و قرار گرفتن در مسیر ترانزیت ارزش افزوده قابل توجهی به آن اضافه می‌شود و در نهایت به طرق مختلف به دست مصرف کننده و عمده فروش‌ها می‌رسد. بازار سیاه باعث می‌شود قیمت بالایی به این مواد اضافه شود، مثلاً در سال ۲۰۰۳ برآورد سازمان ملل نشان می‌دهد گردش مالی کل تجارت مواد قانونی در سطح جهان ۳۲۱ میلیارد دلار بوده است که در همین سال تولید ناخالص ملی ایالات متحده ۱۱ هزار میلیارد دلار بوده است در حالی که تولید ناخالص ملی کل جهان در همان سال ۲۰۰۳ بالغ بر ۳۶ هزار میلیارد دلار اعلام شده که تجارت مواد مخدر از حیث بزرگی برابر با یک درصد این رقم است. حال اگر بخواهیم با کشورهای دیگر مقایسه کنیم در همین سال ایران ۱۵۳ میلیارد دلار تولید ناخالص داشته است که گردش مالی مواد تقریباً دو برابر ارزش تولید ناخالص داخلی کشورمان در این سال بوده است. در همان سال ۲۰۰۳ تولید ناخالص داخلی ترکیه نیز ۳۱۱ میلیارد دلار بوده است.

در سال ۲۰۱۴ که آخرین برآورد سازمان ملل اعلام شد، تولید ناخالص ملی ایالات متحده امریکا بالغ بر ۱۷،۵ هزار میلیارد دلار اعلام شده که از نظر بزرگی حجم تجارت مواد مخدر در جهان برابر با ۴ درصد آن است، یعنی می‌توان گفت حجم تجارت مواد مخدر در سال ۲۰۱۴ نسبت به ۱۱ سال قبل، یک درصد افزایش یافته است. از سوی دیگر تولید ناخالص ملی در سطح جهانی در سال ۲۰۱۴ نزدیک به ۸۰ هزار میلیارد دلار بوده است که اگر ۶۵۲ میلیارد دلار را با آن مقایسه کنیم، بالغ بر ۰،۸ درصد می‌شود؛ در مورد ایران در سال ۲۰۱۴ نزدیک به ۴۳۴ میلیارد دلار تولید ناخالص ملی داشته‌ایم که برابر با ۶۶ درصد آن گردش تجارت مالی مواد مخدر در جهان است. بدین معنا که تجارت مواد مخدر و گردش مالی و رقمی که تولید می‌کند از نظر اندازه و حجم بالغ بر ۶۶ درصد تولید ناخالص ملی کشورمان است.

■ **چرا داده‌ها از سال ۲۰۱۴ به روزرسانی نشده است؟ مانع چیست؟**

اصولاً برآورد در این حوزه دشوار است و در سال‌های اخیر سخت‌تر هم شده. آن هم به این دلیل که روش‌های پولشویی به روز شده و به دلیل روش‌های جدیدی که برای پولشویی به کار گرفته می‌شود، نمی‌توان آماری دقیق ارائه کرد.

■ **حالا که به موضوع پولشویی اشاره کردید چه نسبتی میان اقتصاد مواد مخدر و پولشویی وجود دارد؟**

در حال حاضر تکنیک‌های جدیدی در جهان برای جلوگیری از پولشویی اجرا می‌شود و در سوی دیگر گروه‌های تروریستی مانند طالبان و داعش منابع مالی داشتند و کم کم به صرافت افتادند که خودشان تجارت مواد مخدر را انجام دهند؛ با بررسی ۲۰ سال گذشته پیداست که این گروه‌ها بواسطه قدرتی که داشتند چتر حمایتی برای گروه‌هایی می‌شدند که در ترانزیت مواد مخدر فعالیت داشتند بدون اینکه دولت‌ها بتوانند برخوردی داشته باشند؛ در ازای این کار، گروه‌های تروریستی از گروه مواد مخدر پول می‌گرفتند. کم کم این گروه‌ها یکی شدند با این توضیح که گروه تروریستی اقدام به تولید، کشت و ترانزیت کردند؛ اینجاست که مفهوم جدیدی به نام نارکو تروریسم ایجاد می‌شود که ترجمه آن تروریست مخدری است. نکته دیگر آنکه موضوع تکنیک‌های مقابله با پولشویی بنیان‌های مالی این گروه‌ها را هدف قرار می‌دهد تا نتوانند پول‌هایی را که از این طریق به دست می‌آید ترانزیت کنند. به‌همین دلیل هم گروه‌های اف‌ای‌تی‌اف و کنوانسیون پالرمو تلاش می‌کنند اجازه ندهند این گروه‌ها از طریق شبکه‌های بانکی بین‌المللی فعالیت داشته باشند. آخرین آمار مربوط به پولشویی ۴۲۶ میلیارد دلار تا ۶۵۲ میلیارد دلار است که احتمالاً به رقم ۶۵۲ میلیارد دلار نزدیک‌تر باشد، اما آمار پولشویی مواد مخدر در سطح جهان رقمی در حدود ۱۰۰ میلیارد دلار است که از سال ۲۰۱۴ به روز نشده است.

■ **آمار صادرات و واردات این کالا چگونه است؟**

مفهوم کشفیات به ما نشان می‌دهد میزان علاقه به هر ماده در سطح دنیا چقدر است و چه روندی را در سال‌های مختلف طی می‌کند. میزان کشفیات در کشورها و دولت‌های مختلف آمارهای متفاوتی دارد به‌عنوان مثال ایران در حوزه کشفیات تریاک، هروئین و مورفین تقریباً در جهان صدرنشین است و ۹۰ درصد تریاک و هروئین دنیا را ایران کشف می‌کند، البته همیشه ایران در سطح کشفیات در صدر جدول جهانی است و این موضوع به دلیل هم مرز بودن با افغانستان است و نشان می‌دهد حجم مواد مخدری که از مسیر کشور ما می‌گذرد، چقدر زیاد است که این میزان را می‌توان کشف کرد؛ به طور متوسط پلیس در سطح جهان می‌تواند ۲۰ درصد از مواد را کشف و ضبط کند اما در مورد ایران این آمار بالاتر می‌رود و به حدود ۲۵ درصد کشفیات جهان می‌رسد. نگاهی به میزان مصرف مواد مخدر در جهان نشان می‌دهد ماری جوانا در جایگاه اول، کوکایین دوم، مشتقات تریاک در جایگاه سوم، محرک‌های آمفتامین که شیشه از مشتقات آن محسوب می‌شود در رتبه چهارم مصرف قرار دارند؛ در واقع آمار کشفیات در سطح جهان حکایت از آن دارد که روند کلی جهان بویژه در کشورهای توسعه یافته‌تر به سمت مصرف مواد صنعتی پیش می‌رود.

■ **انتقال مواد مخدر از مبدأ به مقصد چه ارزش افزوده‌ای برای این کالا ایجاد می‌کند؟**

به‌طور ویژه در رابطه با هروئین می‌توان گفت ماده‌ای است که اغلب در اروپا مصرف می‌شود اما عمده تولید آن در افغانستان است و باید در مسیر بالکان به اروپا برسد، اگر بخواهیم مسیر اروپایی آن را بررسی کنیم تا دو سال گذشته قیمت یک کیلو هروئین در افغانستان سرزمین ۴۵۰ یورو بود که این رقم با پول ایران ۱۳ میلیون می‌شود بعد از اینکه به تهران رسید یک هزار یورو یعنی به ۳۰ میلیون تومان می‌رسد. با عبور از ایران و در ترکیه هشت هزار و ۱۵۰ یورو می‌شود یعنی ۲۴۴ میلیون تومان و زمانی که به انگلستان برسد رقم به ۲۰ هزار و ۵۰۰ یورو می‌رسد که به پول ایران ۶۱۵ میلیون می‌شود. با توزیع خرد در انگلستان ارزش هر کیلو ۷۵ هزار و ۷۵۰ یورو است، یعنی ۲ میلیارد و ۲۷۲ میلیون تومان به پول ایران. به‌همین دلیل است که بسیاری از کشورها مجازات‌های بسیار سختی برای قاچاق مواد مخدر در نظر گرفته‌اند از جمله ایران. اما با این حال این مجازات سختگیرانه جنبه بازدارندگی ندارد، چرا که یک ماده در افغانستان با ارزش ۱۰ میلیون تومان وقتی به انگلستان می‌رسد بهای کالا به ۲ میلیارد تومان رسیده حال تصور کنید بناست سه هزار کیلو از افغانستان منتقل شود حتی اگر فقط ۱۰۰ کیلو از آن به اروپا برسد کافی است. به‌همین دلیل است که با وجود قوانین بازدارنده این بازار گرم است.

■ **تجارت موادمخدر چه خسارتی به شاخص‌های کلان اقتصاد وارد می‌کند؟**

جبر جغرافیایی باعث شده که ما در مسیر بالکان قرار بگیریم که یکی از مسیرهای ترانزیت مواد مخدر در سطح دنیا است و باعث شده مرزهای ایران به یک منطقه بسیار مهم برای قاچاقچیان تبدیل شود. نخستین تأثیر مخربی که این موضوع می‌گذارد برای امنیت انسانی است. از سال ۵۷ تا الان ۴ هزار نفر از نیروهای پلیس و مأموران مبارزه با قاچاق مواد مخدر در جریان برخورد با قاچاقچیان در کشور شهید شده‌اند و ۱۵ هزار نفر هم مجروح داریم که این میزان در دنیا قابل توجه است. از سال ۱۳۵۷ تا ۱۳۹۹ نزدیک به ۳۵ هزار مورد درگیری توسط ایران با افرادی که در ترانزیت مواد هستند، ثبت شده است. این نشان می‌دهد که کشور ما در برخورد با مواد مخدر هزینه بالایی پرداخت می‌کند. در حالی که اگر در وضعیت جغرافیایی دیگری قرار داشتیم هزینه‌ها صرف توسعه کشور می‌شد. در موقعیت فعلی تقریباً بودجه‌ای که هر ساله برای مقابله با مواد مخدر صرف می‌کنیم برابر با کل بودجه عمرانی کشور و رقمی در حدود ۶۲ هزار میلیارد تومان است. موضوعی که الان در کشورهای پیشرفته مورد توجه قرار می‌گیرد این است که اگر یک دلار در حوزه مقابله با مواد هزینه شود هفت دلار در زمینه‌های اجتماعی ذخیره خواهد شد. به همین دلیل است که در سال‌های اخیر گفتمان پیشگیری بیشتر مورد توجه قرار می‌گیرد. کشور ما هم از سال ۱۳۹۰ به سمت پیشگیری حرکت کرده است. نمونه‌هایی از آن در حوزه‌های مختلف بویژه درحوزه آموزش و مطالب کتاب‌های درسی دانش آموزان نمود دارد.

■ **ایران چه سیاست‌هایی در زمینه پیشگیری و مقابله با موادمخدر در پیش گرفته است؟**

با نگاهی به انواع سیاست‌های مخدری که از بالا اجرا می‌شود می‌توان گفت چهار سیاست کلان داریم؛ نخست سیاست کاهش تقاضا است که سعی می‌کند با افزایش آگاهی و آموزش افراد از گرایش افراد به مصرف موادمخدر پیشگیری کند و این سیاست پیشگیری است. سیاست دیگر که در بسیاری از کشورها محبوب است و آن را انجام می‌دهند، سیاست کاهش عرضه است. بدین معنا که با قاچاقچی‌ها و گروه‌های تولید و توزیع برخورد شود مانند بستن مرزها و محاکمه و... سیاست دیگر سیاست کاهش آسیب است که به موضوع آسیب‌های اجتماعی می‌پردازد و در نهایت سیاست درمان. در کشور ما از دهه ۷۰ تا پایان دهه ۸۰ شاهد شکل‌گیری این سیاست هستیم که باعث شد ۱۳ هزار مرکز ترک اعتیاد در کشور شکل بگیرد و حدود ۷۰۰ هزار نفر از اعتیاد نجات پیدا کنند. به نظر می‌رسد کشور ما بیشتر به سمت پیشگیری حرکت می‌کند. بعد از انقلاب اسلامی در ایران سیاست کاهش عرضه تا سال ۱۳۶۷ که ستاد مبارزه با مواد مخدر تشکیل و اجرا شد ادامه داشت. و از این زمان به بعد در انقلاب اسلامی به‌صورت نظام مند به مواد مخدر پرداخته می‌شود. سیاست مخدری هم در کشور شکل می‌گیرد و کم کم به سمت درمان این مسأله پیش رفتیم. اسناد زیاد بالادستی در این زمینه تصویب شده مانند سند جامع پیشگیری از اعتیاد که در سال ۹۴ تصویب شده است. همچنین اسناد دیگری که در صدر مقامات کشور توسط مقام رهبری ابلاغ شده است که بر پیشگیری تأکید می‌کند و به نظر می‌رسد ما تا ۱۰ سال آینده با شدت بیشتری به سمت سیاست پیشگیری حرکت کنیم. اما اگر بخواهیم یک نگاه داخلی به موضوع داشته باشیم میزان مصرف موادمخدر در ایران آخرین بار در سال ۹۴ اعلام شد. بر این اساس تعداد افرادی که سوءمصرف دارند در کشور دومیلیون و ۸۰۰ هزار نفر است که برخی از نهادها معتقدند این رقم دقیق نیست و تا سال ۹۹ نزدیک به ۷ تا ۸ میلیون نفر تجربه یک بار مصرف مواد مخدر را داشته‌اند.

■ **کرونا چه تأثیری بر بازار موادمخدر داشته است؟**

یک سال است که با اپیدمی کرونا روبه‌رو بوده و هستیم. این پاندمی بر جرایم سازمان یافته و قاچاق موادمخدر هم تأثیر گذاشته است. نخستین اثر آن این بود که زنجیره عرضه انواع کالاهای مجاز مصرفی و غیرمجاز مانند مواد دچار اختلال شد. این نخستین و مستقیم‌ترین تأثیر بود که البته این اختلال در عرضه خود تأثیرات دیگری ایجاد کرد؛ نخست آنکه میزان عرضه موادمخدر پایین آمد در نتیجه تقاضا افزایش پیدا کرد و به تبع آن شاهد افزایش قیمت مواد بودیم. تأثیر دیگر موضوع این است که برخی از فروشندگان و تولیدکنندگان موادمخدر به این فکر افتادند که موادمخدر را با خلوص کمتری عرضه کنند و برخی از مصرف کننده‌ها به تغییر مصرف روی آوردند. مثلاً برخی مصرف کنندگان کوکایین در اروپا آن را با مصرف گل جایگزین کردند و برخی‌ها دچار چندمصرفی شدند و این موضوع مهمی است که آثار بدی برای مصرف کننده‌ها ایجاد می‌کند و نمونه آن افزایش میزان اوردوزها در یک سال اخیر است یا تغییر مصرف در برخی از افراد باعث شده است که به استفاده از موادی روی بیاورند که خطرات بیشتری دارد مثل مواد صنعتی و مصنوعی‌تر بویژه شیشه. همچنین ما شاهد سایبری شدن جرایم و خرید و فروش آنلاین هستیم. در سطح اینستاگرام دیده می‌شود که صفحاتی برای فروش وجود دارد.

از دیگر تغییرات به‌وجود آمده تغییر مسیرهای ترانزیت است. قبل از کرونا ترانزیت از طریق مسیرهای زمینی و هوایی جابه‌جا می‌شد اما در یک سال اخیر ترانزیت کننده‌ها به مسیرهای دریایی روی آوردند چون مرزهای زمینی و هوایی در یک سال اخیر بسته شده است. ما در اروپا شاهد این هستیم که بندر آنتروپ که به بلژیک نزدیک است چندین برابر ماده مخدر کشف می‌کند. در ایران هم که قبلاً مسیر ورود شرق کشور بود اما الان از استان‌های همجوار با خلیج‌فارس این کار انجام می‌شود.

■ **با توجه به محدودیت‌های پژوهشی و فقدان داده‌ای که در این حوزه وجود دارد مجموعه شما چگونه توانسته به چنین داده‌هایی دسترسی پیدا کند؟**

مؤسسه تحقیقات و رهیافت بین‌المللی مواد مخدر از سال ۱۳۹۲ فعالیتش را شروع کرده است و سعی می‌کند یک نگاه بین رشته‌ای به موضوع مطالعات مواد مخدر داشته باشد که بخشی از موضوع مطالعات مواد مخدر و اعتیاد موضوعات حقوقی و حقوق بین‌الملل مثل موضوع جرایم سازمان یافته که تا حد زیادی هم با روابط بین‌الملل در ارتباط است. نگاه دیگر بین رشته‌ای ما به مسائل جامعه شناسی اعتیاد و بخش دیگر به موضوع سیاستگذاری و بخش‌های دیگر به موضوع اقتصاد سیاسی جرم برمی گردد. سعی کردیم از منابع دسته اولی که در سطح جهان و نهادهای علمی وجود دارد استفاده کنیم. مثلاً ما شاخصی تحت عنوان دولت‌های شکننده داریم که میزان موفقیت و شکست دولت‌های مختلف دنیا را در حوزه حاکمیت مؤثر و کارآمدی بررسی می‌کند. دولت‌هایی با بحران کارآمدی بویژه دولت‌هایی که با گروه‌های تروریستی روبه‌رو هستند مثل افغانستان در این شاخص رتبه بالایی می‌گیرند و هرچه که دولتی رتبه بالایی بگیرد، نشان دهنده میزان شکننده بودن آن است. شاخص‌های دیگر تروریسم جهانی، آزادی اقتصادی است که نشان می‌دهد وضعیت اقتصادی کشورها چگونه است و شاخص‌های دیگر به حمایت از نهادهایی که با پولشویی در سطح جهان مقابله می‌کنند در همین راستا است. ما سعی کردیم در سال‌های اخیر با اطلاعاتی که از سازمان‌های بین‌المللی و گروه‌های علمی به‌دست می‌آید یک برداشت منسجم از بازار مواد مخدر در جهان و وضعیت منطقه خودمان به دست بیاوریم و به مخاطب خود ارائه کنیم. اصلی‌ترین منبع ما منبعی است که ستاد مقابله با مواد مخدر در کشور خودمان در دفتر ایران و در دفتر اصلی مرکزی منتشر می‌کنند و وجاهت بین‌المللی دارد و جزو آمارهای رسمی است که از خود دولت‌ها گرفته می‌شود.

■ **نتیجه این پژوهش‌ها چه کارکردی دارد و در کجا استفاده می‌شود؟**

به طور مشخص نتیجه این پژوهش‌ها می‌تواند در دوحوزه مؤثر باشد؛ حوزه نخست به نهادهای سیاستگذار برمی‌گردد و کارگزاران حوزه سیاستگذاری در کشور. به‌عنوان مثال اگر ما بدانیم که مصرف شیشه در کشور با سرعت زیاد افزایش پیدا می‌کند یا در مجموع روند کلی نشان از این باشد که مواد صنعتی مصرف زیاد می‌شود این روند را نگاه می‌کنیم سیاستگذار متوجه می‌شود که برنامه‌ریزی را با مواد صنعتی انجام دهد و تمرکز خود را از موادی مانند ماری جوانا کمتر کند. حوزه دوم دانشجویان و افراد علاقه‌مند در این حوزه است که به‌دلیل فقدان آمار در کشور و منتشر نشدن آن به‌صورت منظم سعی می‌کنیم این خلأ را تا حدی جبران کنیم و آمار جامعی را به دست آوریم و ما با توجه به آمارهای رسمی این کار را انجام می‌دهیم.

۱۰ نکته از مصاحبه

۱ **در سال ۲۰۱۴ تولید ناخالص ملی ایران نزدیک به ۴۳۴ میلیارد دلار بوده که تجارت مواد مخدر، گردش مالی و رقمی که تولید می‌کند از نظر اندازه و حجم بالغ بر ۶۶ درصد تولید ناخالص ملی کشورمان بوده است.**

۲ **آخرین آمار مربوط به پولشویی ۴۲۶ میلیارد دلار تا ۶۵۲ میلیارد دلار است که احتمالاً به رقم ۶۵۲ میلیارد دلار نزدیک‌تر باشد اما آمار پولشویی مواد مخدر در سطح جهان رقمی در حدود ۱۰۰ میلیارد دلار است که از سال ۲۰۱۴ به روز نشده است.**

۳ **در سال ۲۰۰۳ برآورد سازمان ملل نشان می‌دهد گردش مالی کل تجارت مواد قانونی در سطح جهان ۳۲۱ میلیارد دلار بوده است.**

۴ **به طور متوسط پلیس در سطح جهان می‌تواند ۲۰ درصد از مواد را کشف و ضبط کند اما در مورد ایران این آمار بالاتر می‌رود و به حدود ۲۵ درصد کشفیات جهان می‌رسد.**

۵ **یک کیلو هروئین در افغانستان با ارزش ۱۳ میلیون تومان وقتی به انگلستان می‌رسد بهای آن به ۲ میلیارد تومان می‌رسد.**

۶ **هر سال ۶۲ هزار میلیارد تومان معادل کل بودجه عمرانی کشور صرف مقابله با مواد مخدر می‌شود.**

۷ **میزان مصرف مواد مخدر در ایران آخرین بار در سال ۹۴ اعلام شد. بر این اساس تعداد افرادی که سوءمصرف دارند در کشور دومیلیون و ۸۰۰ هزار نفر است که برخی از نهادها معتقدند این رقم دقیق نیست و تا سال ۹۹ نزدیک به ۷ تا ۸ میلیون نفر تجربه یک بار مصرف مواد مخدر را داشته‌اند.**

۸ **پاندمی کرونا زنجیره عرضه مواد مخدر در جهان را دچار اختلال کرد که نتیجه آن کاهش عرضه، افزایش قیمت و چندمصرفی است.**

۹ **در زمان پاندمی ترانزیت مواد مخدر از مسیرهای زمینی و هوایی به دریایی منتقل شد.**

۱۰ **کرونا منجر به سایبری شدن جرایم و خرید و فروش آنلاین موادمخدر شده است.**

طوفان شن در شرق

توده گسترده گردوغبار حداقل ۲۰ شهر و بیش از ۱۰۰۰ روستا را در سیستان و بلوچستان در برگرفت

گروه ایران زمین- وزش باد و گرد و خاک که از روز پنجشنبه بسیاری از مناطق سیستان و بلوچستان و شرق کرمان را فرا گرفت وضعیت آلودگی در ۲۰ شهر و ۱۰۰۰ روستا در سیستان و بلوچستان و ریگان و جازموریان در شرق کرمان را در سطح خطرناک قرار داد. باد و گردوغبار ۲۰ شهر و بیش از ۱۰۰۰ روستای سیستان و بلوچستان را فرا گرفت.

مدیرکل هواشناسی سیستان و بلوچستان در گفت‌وگو با «ایران» گفت: در ۴۸ ساعت گذشته طوفان گردوخاک با سرعت ۱۰۴ کیلومتر بر ساعت زابل در شمال سیستان و بلوچستان را درنوردید و همزمان یک توده گردوغبار گسترده از نواحی مرکزی کشور به سوی شهرهای مختلف استان روانه شد که حداقل ۲۰ شهر و ۱۰۰۰ روستا را دربرگرفت.

محسن حیدری افزود: نفوذ گردوغبار گسترده به زاهدان بیشینه ساعتی ذرات غبار در هوای این شهر را به ۲۷۲۶ میکروگرم بر مترمکعب معادل ۱۷.۸ برابر حد مجاز رساند. وی ادامه داد: این گردوغبار شعاع دید افقی در اکثر شهرهای استان را به شدت کاهش داده است به طوریکه دید افقی در شهرهای زابل، خاش، راسک، سراوان و زاهدان به محدوده هزار متر رسید. مدیرکل هواشناسی سیستان و بلوچستان گفت: در حال حاضر سرمای هوا و یخبندان شبانه مهمترین پدیده جوی استان است به طوریکه فقط در ۴۸ ساعت گذشته کمینه دمای زاهدان ۱۷ درجه سلسیوس سردتر شده است. او با اشاره به شروع یخبندان شبانه در سیستان و بلوچستان افزود: علاوه بر زاهدان، روند کاهش دما در اکثر شهرهای استان اتفاق افتاده است و در ۲۴ ساعت گذشته در هشت شهر استان یخبندان شبانه روی داده است. مدیرکل هواشناسی سیستان و بلوچستان ادامه داد: براساس آخرین خروجی نقشه های پیش یابی و مدل های جوی، پیش بینی می شود یخبندان شبانه و سرمای هوا همچنان در استان بویژه نیمه شمالی استان ادامه داشته باشد. حیدری گفت: توصیه می شود فعالین بخش کشاورزی استان اقدامات لازم برای جلوگیری از سرمازدگی نظیر تهیه سوخت مورد نیاز، کنترل دمای گلخانه ها و مرغداری ها و... را در دستور کار قرار دهند.

■ **هوا به شرایط تنفسی خطرناک رسید**

بر اساس اطلاعات سامانه پایش کیفی هوای سازمان حفاظت محیط زیست شاخص کیفیت هوا در شهرهای زابل، ایرانشهر و چابهار ۵۰۰ واحد و در کوه خواجه در شهرستان هامون نیز این شاخص به ۳۵۲ واحد رسید؛ شرایطی که بر اساس راهنمای کیفیت هوای این سامانه، در شرایط خطرناک قرار دارد و مردم نباید هیچ فعالیتی در خارج از منزل داشته باشند. بر اساس گزارش‌های مردمی و مسئولان محلی استان کرمان، شدت وزش باد در مسیرهای ارتباطی مشترک سیستان و بلوچستان با این استان به حدی بود که مسیر زاهدان-کرمان برای ساعاتی بسته شد. سامانه پایش کیفی هوای سازمان حفاظت محیط زیست اعلام کرد که ساعت ۱۰:۰۰ روز جمعه میزان آلاینده ۱۰ میکرون ذرات معلق در هوای زابل حداقل به ۵۰۰ واحد معادل ۳.۲ برابر حد مجاز رسید و شرایط کیفی هوا را برای تمام گروه‌های سنی «خطرناک» کرد. در شرایط خطرناک، شاخص کیفیت هوا با رنگ قرمز تیره نمایش داده می‌شود و همه افراد جامعه باید از فعالیت های خارج از منزل خودداری کنند. بر اساس استانداردهای اعلامی سامانه پایش کیفی هوای کشور، شاخص کیفیت هوا به ۶ دسته تقسیم بندی می‌شود که از نظر بهداشتی ۲ دسته آن پاک و سالم و چهار دسته دیگر نشان دهنده درجات مختلف هوای ناسالم برای گروه های حساس، ناسالم، بسیار ناسالم و خطرناک است.

■ **خسارت سرما و طوفان کشاورزان سیستان و بلوچستان**

کشاورزان سیستان و بلوچستان هم مانند همسایگان خود در کرمان از خسارت های سرما زدگی و همچنین طوفان گردو خاک بی نصیب نماندند. معاون ستاد مدیریت بحران استانداری سیستان و بلوچستان به ایرنا گفت: حدود ۶۰ میلیارد تومان در دی سال جاری به اراضی زراعی و باغی (کشاورزی) این استان در اثر سرمازدگی خسارت وارد شده است.

روح الله سرگزی با بیان اینکه با وجود توده هوای سرد و وزش باد در دی سال جاری شاهد سرمای کم‌سابقه در سیستان و بلوچستان بودیم اظهارداشت: در بحث طوفان ۲ روز اخیر به دلیل اینکه مدت زیادی از آن نگذشته، خسارات ناشی از آن هنوز جمع‌بندی و اعلام نشده است.

وی با اشاره به عوارض طوفان‌های ۲ روز اخیر در سیستان و بلوچستان افزود: در اثر این طوفان‌ها، ۱۳۵ نفر به مراکز بهداشتی درمانی با علائم اختلال تنفسی مراجعه کردند که ۱۴ نفر بستری و ۱۲۱ نفر به صورت سرپایی درمان شدند. وی با اشاره به اینکه براساس آمار هواشناسی در سال گذشته تعداد ۵۹ روز باد با سرعت ۵۴ کیلومتر بر ساعت بوده که این میزان در سال جاری تا پایان دی و اول بهمن ۳۰ روز بوده تصریح کرد: از این ۳۰ روز ۲ روز دید افقی زیر یکهزار متر بوده است. سرگزی افزود: سعی مدیریت بحران بر این بوده که دستگاه‌های اجرایی دست‌اندرکار برنامه‌های کنترل وضعیت نابهنجار گردو غبار را در دستور کار قرار دهند و اقدامات کوتاه مدت و بلندمدت برای این موضوع تهیه و اجرایی کنند.

مزارع کشاورزی در استان کرمان/باشگاه خبرنگاران جوان

طوفان شن مزارع شرق کرمان را دفن کرد

برش

گروه ایران زمین- سیل، سرمازدگی و طوفان شن؛ اینها دشمنان هرساله کشاورزان جنوب و شرق کرمان هستند. هفته گذشته سرما زدگی بیش از ۱۵۰۰ میلیارد تومان به کشاورزان جنوب کرمان خسارت زد و این هفته طوفان شن به سراغ کشاورزان جازموریان و ریگان در شرق کرمان آمد و همه دسترنج آنان را دفن کرد. ریگان حالا به‌دلیل وجود کویر لوت، کاهش رطوبت و تغییرات اقلیمی به کانون ریزگردها در استان کرمان تبدیل شده است.

به گفته مرجان شاکری مدیرکل محیط زیست استان کرمان، خشکسالی یکی از دلایل اصلی افزایش کانون‌های شنی در شهرستان ریگان است و در منطقه جازموریان نیز به‌دلیل خشک شدن این باتلاق و بستر خشک منطقه مستعد بروز طوفان شن و ریزگرد است. وی تصریح کرد: حل مشکل ریزگردها در شرق استان کرمان به همت مدیران در سطح استان و ملی نیاز دارد.

■ **اشک کشاورزان در مزارع دفن شده**

امسال با همه سال‌ها فرق دارد. جوانان و کشاورزان شرق کرمان با مشقت فراوان بذر، کود و پلاستیک را با قیمت‌های گزاف خریداری کردند. همه سختی‌های کشت را پشت سر گذاشتند به امید اینکه با فروش محصولات کشاورزی‌شان اندک سرمایه‌ای را برای فصل جدید زندگی‌شان پس‌انداز کنند. اما اکنون نه تنها همه زحمات آنها با طوفان شن روز گذشته به باد رفت بلکه علاوه بر اینکه نانی عایدشان نشد، بدهکار هم شدند و به قول خودشان زخم دلشان تازه شد و شرمندگی‌شان پیش طلبکاران و خانواده‌شان شروع دوباره‌ای از سر گرفت.

به گزارش ایسنا، «رضا هاشمی» از جوانان اهل جازموریان از خسارات طوفان شن که همه دسترنج کشاورزان را بر باد داد اینچنین گفت: از بین هزاران کشاورز فقط تعداد اندکی با پول خودشان کشاورزی کردند و بقیه مردم و جوانان یا از بانک وام گرفتند، یا قرض کردند یا طلای همسر و فرزندانشان و وسیله نقلیه‌شان را فروختند و خرج کشاورزی کردند.

«ایمان سابقی» نیز از اهالی جازموریان در این باره گفت: صدها هکتار نهالکاری در دشت دوکم انجام شده که متأسفانه یک سال است رها شده‌اند و هزینه کشت و آماده‌سازی آنها نیز بی‌نتیجه است زیرا اصلی‌ترین منطقه وزش باد و دروازه طوفان جایی است که متأسفانه جنگلکاری‌ها در حال نابودی هستند و کسی توجهی ندارد که قبلاً نهالکاری شده اما رها شده‌اند. یکی دیگر از کشاورزان جازموریان نیز گفت: از دو هکتار محصولی که کشت کرده‌ام، چیزی باقی نمانده و همه چیز خراب شده و از زندگی و دسترنج ما چیزی روی زمین نیست و همه دفن شدند.

کشاورز دیگری از روستای نقصان جازموریان گفت: ۲۰۰ هکتار کشاورزی در این روستا شامل سیب زمینی، گوجه، هندوانه و خیار نابود شدند و دیگر چیزی برایمان نمانده است.

«محمود قانعی فر» فرماندار شهرستان رودبار جنوب با اشاره به خسارت سنگین سرما و طوفان به مزارع کشاورزی در جازموریان گفت: از ساعات اولیه از بخشی از مزارعی که بر اثر طوفان شن خسارت دیده‌اند بازدید کردم اما وسعت خسارت زیاد است. وی از خسارت ۲۰۰ میلیارد تومانی طوفان شن به بخش کشاورزی شهرستان خبرداد و افزود: گزارش مفصلی از وضعیت خسارات به استانداری، مدیریت بحران استان و کشور ارسال کردیم اما هنوز این میزان خسارت تغییر می‌کند.

وی بیشترین میزان خسارات را بخش جازموریان و زهکلوت عنوان کرد. «سعید برخوری» رئیس سازمان جهاد کشاورزی جنوب کرمان گفت: طوفان سوم بهمن ماه بیش از ۲۰۰ میلیارد تومان به کشاورزان جازموریان خسارت زده است.

وی کانون بحران طوفان شن را زهکلوت اعلام کرد و افزود: بعد از جمع‌بندی نهایی خسارات، گزارش کامل را به مدیریت بحران استان که زیرمجموعه معاونت عمرانی استانداری است، ارسال می‌کنیم که در نهایت توسط ستاد بحران بررسی می‌شود و به وسیله سازمان برنامه و بودجه تأمین اعتبار می‌شود.

ایران در ایران

صدور اولین شناسنامه فرزندان با مادر ایرانی و پدر غیرایرانی در خوزستان

اهواز- استاندار خوزستان از صدور اولین شناسنامه به فرزندان مادر ایرانی که دارای پدر غیرایرانی هستند در استان خبر داد. غلامرضا شریعتی در جلسه اهدای اولین شناسنامه به فرزندان مادر ایرانی که دارای پدر غیرایرانی هستند، اظهار کرد: در راستای اجرایی شدن قانون مصوب سال ۱۳۹۸ جهت شناسنامه‌دار کردن و هویت دادن به فرزندان مادران ایرانی که دارای پدر غیرایرانی هستند، اولین شناسنامه در خوزستان صادر شد.

وی با بیان اینکه این قانون در جهت حمایت از زنان ایرانی، فرزندان و خانواده آنها تصویب شده است، افزود: تا به امروز فرزندان مادران ایرانی شرایط مبهمی داشتند و شرایط تحصیل آنها سخت بود و همچنین نداشتن هویت مشکلاتی را برای‌شان به وجود می‌آورد. استاندار خوزستان با اشاره به اینکه خانم فاطمه ظریف اولین شناسنامه در استان را دریافت کرده است، گفت: با فراهم کردن دستورالعمل‌ها، احکام شرعی، فقهی و پس از مصوبه قانونی شرایطی فراهم آمد تا فرزندانی که از مادر ایرانی و پدری غیرایرانی هستند به‌عنوان شهروند ایرانی محسوب شوند. وی در پایان خاطرنشان کرد: در خوزستان ۲ هزار و ۳۰۰ فرزند از مادر ایرانی و پدر غیرایرانی وجود دارد که برای ۵۲۴ نفر آنها پرونده تشکیل شده و بتدریج شناسنامه آنها صادر خواهد شد.

کاهش ۲۳ درصدی صید ماهیان استخوانی از خزر

رشت- معاون صید و بنادر ماهیگیری گیلان گفت: امسال با کاهش ۲۳ درصدی صید ماهیان استخوانی از دریای خزر نسبت به مدت مشابه سال گذشته مواجه هستیم. به گزارش ایسنا، اکبر ایلدرم با بیان اینکه صیادان شرکت تعاونی صیادی پره از ۲۰ مهرماه تورهای خودشان را در سواحل دریای خزر پهن کرده‌اند، گفت: از آغاز فصل صید تاکنون ۷۴۰ تن انواع ماهیان استخوانی توسط صیادان صید شده است. وی بیشترین میزان صید ماهیان استخوانی را مربوط به گونه کفال با ۴۴۱ تن صید دانست و افزود: ۶۰ درصد از ماهیان صید شده مربوط به گونه کفال است. معاون صید و بنادر ماهیگیری شیلات گیلان، با بیان اینکه بعد از کفال ماهی سفید بیشترین میزان صید را به خود اختصاص داده است، تصریح کرد: طی مدت مذکور ۲۶۴ تن ماهی سفید صید شده که معادل ۳۶ درصد است.

آگهی فراخوان مزایده عمومی املاک ۹۹/۲
(مدیریت شعب پست بانک استان البرز)
پست بانک ایران
پست بانک ایران در نظر دارد ۴ رقبه املاک خود را با شرایط ویژه و از طریق مزایده عمومی یک‌مرحله‌ای در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به شماره ۲۰۹۹۰۰۱۶۵۴۰۰۰۰۰۲ به‌فروش برساند. متقاضیان می‌توانند جهت شرکت در مزایده به‌نشانی WWW.Setadiran.ir سامانه الکترونیک دولت مراجعه نمایند. ضمناً اطلاعات تکمیلی در وب‌سایت پست بانک ایران به نشانی www.postbank.ir منوی روابط عمومی بخش مناقصه و مزایده درج شده است.
تاریخ انتشار آگهی ۱۳۹۹/۱۱/۵
تلفنبانک ۸۴۲۸۴-۰۲۱ روابط عمومی www.postbank.ir

آگهی مزایده
سایپا
جهت مشاهده مزایده اقلام ضایعاتی شرکت گداز قطعه به سایت شرکت سودیکو مراجعه فرمایید.
www.sudico.ir
(تاریخ برگزاری ۱۳۹۹/۱۱/۰۵ لغایت ۱۳۹۹/۱۱/۰۷)
تاریخ درج آگهی در روزنامه ایران مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۰۵

آگهی مزایده خودرو سواری
شرکت ریسندگی خاور در نظر دارد یک دستگاه خودرو پژو پارس اتومات کارکرده مدل ۱۳۹۸ رنگ سفید روغنی شعبه رشت خود را از طریق مزایده به‌فروش برساند. از این رو متقاضیان محترم می‌توانند همه روزه از ساعت ۹ الی ۱۶ به استثنای روزهای پنج‌شنبه و جمعه و تعطیلات رسمی با در دست داشتن مدارک ذیل جهت بازدید و دریافت فرم شرکت در مزایده به آدرس دفتر مرکزی شرکت واقع در تهران - خیابان بهشتی - بعد از خیابان پاکستان - جنب پمپ بنزین - پلاک ۲۳۵ - طبقه سوم مراجعه و قیمت پیشنهادی خود را حداکثر تا تاریخ ۱۳۹۹/۱۱/۱۶ تسلیم نمایند. ضمناً سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مزایده درج گردیده است.
◆ مدارک شناسایی: اصل شناسنامه یا اصل کارت ملی
◆ ضمناً هزینه‌های کارشناسی و چاپ آگهی به‌عهده برنده مزایده است و شرکت در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار می‌باشد.
◆ تماس ۸۸۷۴۹۳۵۱-۰۲۱
شرکت ریسندگی خاور

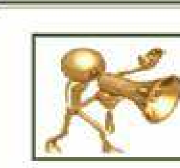
الوفاق
صحیفة ایران الدولیة
۸۸۵۰۰۶۰۱-۴
www.al-vefagh.com

نبض تهران با برق می‌زند — بهینه مصرف کنیم
آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای
نوبت دوم
شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ (سهامی خاص)
شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ در نظر دارد نسبت به خرید تابلو RTU هوایی به‌همراه سیستم تغذیه جهت اتوماسیون سکسیونرهای هوایی قابل قطع زیر بار ۲۰ کیلوولت موتوردار مورد نیاز خود از تولیدکنندگان داخلی واجد شرایط اقدام نماید.

شماره مناقصه	۹۹۰۰۰۷۹۸	
شرح	موضوع مناقصه	تعداد/واحد
	خرید تابلو RTU هوایی به‌همراه سیستم تغذیه جهت اتوماسیون سکسیونرهای هوایی قابل قطع زیر بار ۲۰ کیلوولت موتوردار	۴۸ دستگاه
شرایط مناقصه‌گران جهت شرکت در مناقصه	۱-مناقصه‌گر می‌بایست تولیدکننده داخلی بوده و پروانه تولید تجهیز در زمینه RTU یا رادیو مودم از مراجع ذی‌صلاح را ضمیمه نماید. ۲-داشتن حداقل یکسال گارانتی دستگاه‌ها از زمان بهره‌برداری الزامی می‌باشد. ۳-دارا بودن گواهی تایپ تست از آزمایشگاه‌های معتبر الزامی می‌باشد. ۴-چنانچه مناقصه‌گر دارای گواهی مطابقت با استاندارد شورای ارزیابی تواتیر باشد به لحاظ تایپ تست مورد تأیید است در غیر این‌صورت، تایپ تست ارائه شده مورد بررسی قرار خواهد گرفت.	
مبلغ ضمانت‌نامه (ریال)	۲,۴۴۸,۰۰۰,۰۰۰	
مهلت فروش اسناد	از روز یکشنبه تاریخ ۹۹/۱۱/۰۵ لغایت روز پنج‌شنبه تاریخ ۹۹/۱۱/۰۹	
مهلت تحویل اسناد مناقصه به دستگاه مناقصه‌گزار	تا ساعت ۱۴ روز شنبه تاریخ ۹۹/۱۱/۲۵	
ارزیابی کیفی	دارد	
تاریخ بازگشایی	ساعت ۱۰ صبح روز سه‌شنبه تاریخ ۹۹/۱۱/۲۸	
محل تحویل و بازگشایی اسناد	تهران - خیابان شیخ بهایی جنوبی - شهرک والفجر - انتهای کوچه سوم - اداره دبیرخانه شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ و محل بازگشایی: سالن جلسات	

● مبلغ و نوع تضمین شرکت در مناقصه (فرآیند ارجاع کار): مناقصه‌گران می‌بایست تضمین شرکت در مناقصه را به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی و یا چک تضمین شده بانکی یا واریز وجه به‌حساب جاری شماره ۰۱۰۸۰۷۷۰۰۴ به‌نام شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ بانک صادرات شعبه طاهری یا بلوکه از حساب مطالبات تایید شده نزد شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ ارائه نمایند. به پیشنهادهای فاقد سپرده، سپرده‌های مخدوش، سپرده‌های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن ترتیب اثر داده نخواهد شد.
● مبلغ و محل فروش اسناد: جهت شرکت در هر مناقصه مبلغ ۵۰۰,۰۰۰ ریال به‌صورت الکترونیکی صرفاً از طریق درگاه پرداخت اینترنتی سایت شرکت به نشانی http://moamelat.tbtb.ir - بند ثبت‌نام مناقصه و مزایده اقدام به خرید اسناد نمایند.
▸ به پیشنهادهای فاقد امضا، مشروط، مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از انقضا مدت مقرر در فراخوان واصل شود ترتیب اثر داده نخواهد شد.
● شرایط متقاضیان جهت شرکت در مناقصه:
▸ هزینه درج ۲ نوبت آگهی در روزنامه به‌عهده برنده مناقصه می‌باشد.
▸ سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.
نشانی‌های کسب اطلاعات بیشتر:
سایت شبکه اطلاع‌رسانی معاملات شرکت توانیر: www.tavanir.org.ir
سایت پایگاه ملی مناقصات: http://iets.mporg.ir
سایت شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ: http://moamelat.tbtb.ir
روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ (سهامی خاص)

آگهی مزایده فروش (عمومی غیرحضوری)
شماره ۲۷۶ - ۹۹ (اموال غیرمنقول نوبت‌اول)



امور مالیاتی شهر و استان تهران در نظر دارد، حسب اختیارات حاصل از مقررات آیین‌نامه اجرایی موضوع ماده ۲۱۸ قانون مالیات‌های مستقیم، به‌منظور وصول بخشی از بدهی مالیاتی معوقه مؤدیان مستنکف، **حق مالکیت** پلاک‌های ثبتی به‌شرح جدول ذیل که به ترتیب در قید بازداشت اداره کل امور مالیاتی مؤدیان بزرگ و اداره کل امور مالیاتی استان لرستان می‌باشد را از طریق برگزاری مزایده عمومی (نوبت‌اول؛ غیرحضوری) به‌فروش برساند، لذا از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی که تمایل به شرکت در این مزایده را دارند دعوت می‌گردد جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت برگ شرایط مزایده از شروع وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۰۵ لغایت پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۱۲ به نشانی **تهران، خیابان پاسداران، خیابان شهید حجت سوری، بعد از میدان احتشامیه، پلاک ۳۱ ساختمان شماره ۳ امور مالیاتی شهر و استان تهران، طبقه اول، امور مالیاتی ارزیابی و فروش اموال توقیفی** مراجعه نمایند. متقاضیان می‌بایست مدارک شرکت در مزایده را از طریق پست ویژه تا پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۱۴ ارسال نمایند؛ زمان برگزاری مزایده رأس ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۱۹ در محل تهران، خیابان پاسداران، خیابان شهید حجت سوری، بعد از میدان احتشامیه، پلاک ۳۱، ساختمان شماره ۳ امور مالیاتی شهر و استان تهران خواهد بود.

ردیف	نام مؤدی (مالک)	مورد مزایده	نشانی	قیمت پایه مزایده (ریال)	مبلغ سپرده قابل پرداخت (ریال)
۱	شرکت پیشرو درمانساز (شماره ثبت: ۱۵۳۸۸۰) (آقای ربیع اولی)	ششدانگ عرصه و اعیان یک واحد آپارتمان مسکونی به مساحت ۲۲۲/۵ مترمربع به شماره پلاک ثبتی ۳۶۵۳ فرعی از ۳۳۳۵ اصلی، قطعه ۳ تفکیکی، واقع در بخش ۱۱ تهران حوزه ثبت ملک شمیران	تهران، الهیه، خیابان فرشته، انتهای خیابان مریم شرقی، تقاطع شهید شریفی منش، پلاک ۸۵ جدید، طبقه اول، واحد ۳	۱۷۰,۹۲۵,۰۰۰,۰۰۰	۱۷,۰۹۲,۵۰۰,۰۰۰
۲	شرکت پیشرو درمانساز (شماره ثبت: ۱۵۳۸۸۰) (آقای ربیع اولی)	ششدانگ یک باب باغ به مساحت ۵۰۴۹/۷۵ مترمربع به شماره پلاک‌های ثبتی ۲۶۳ و ۵۴ فرعی از ۸۳ اصلی واقع در بخش ۳ حوزه ثبت ملک مراغه	استان آذربایجان شرقی، مراغه، روستای گل ملاشکور	۵۰۳,۹۷۵,۰۰۰	۵۰,۳۹۷,۵۰۰
۳	شرکت کارخانه فارسیت دورود (شماره ثبت: ۴۰۸)	۳/۳۶ دانگ مشاع از ششدانگ عرصه و اعیان یک واحد آپارتمان اداری به مساحت ۱۲۵/۶۷ مترمربع به شماره پلاک ثبتی ۳۶۸۰۱ فرعی از ۶۹۳۳ اصلی، واقع در بخش ۲ تهران حوزه ثبت ملک نارمک	تهران، خیابان شهید بهشتی، خیابان شهید صابونچی، پلاک ۲۴، طبقه دوم جنوب شرقی	۲۳,۲۲۳,۸۱۶,۰۰۰	۲,۳۲۲,۳۸۱,۶۰۰
جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید با شماره‌های ۲۷۶۶۲۱۳۱-۶ و ۲۲۵۸۰۴۰۱ تماس حاصل فرمایید.					

آگهی فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله ای
شماره مجوز ۱۳۹۹.۶۲۵۷ نوبت اول
شماره مناقصه عمومی: ۱۹/م خ/۹۹
شماره تقاضا: ۴۸-۹۹۰۰۵۱۰ — شرح تقاضا: BUTTERFLY VALVE
شرکت بهره‌برداری نفت و گاز مارون در نظر دارد کالای مشروحه ذیل را از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای تهیه نماید. لذا با توجه به الزام درج مناقصات در سامانه ستاد ایران مناقصه‌گران می‌بایست اسناد مناقصه را در مهلت تعیین شده از سامانه ستاد ایران (www.setadiran.ir) دریافت نموده و تا قبل از پایان مهلت ارسال پاسخ، اسناد ارزیابی کیفی را طبق مدارک اعلام شده در اسناد مناقصه بارگذاری نمایند. در غیر این‌صورت مدارکی که به‌صورت فیزیکی ارسال شده و در سامانه ستاد ایران بارگذاری نشده باشند، مورد بررسی قرار نخواهند گرفت و مناقصه‌گر از روند مناقصه کنار گذاشته می‌شود.
در راستای حمایت از تولید داخل کالای مورد نظر می‌بایست از سازندگان داخلی تامین گردد.
مدارک مورد نیاز جهت ارزیابی کیفی (طبق فرم ارزیابی کیفی اسناد مناقصه): ۱- آخرین صورت‌های مالی تأیید شده (۵ سال آخر) به‌همراه اظهارنامه و ترازنامه و فیش‌های پرداخت مالیات قطعی ۲- قراردادهای مرتبط با موضوع مناقصه به همراه حسن انجام کار ۳- لیست پرسنل و تصویر مدارک تحصیلی پرسنل کلیدی به همراه لیست بیمه ۴- مدارک ایزو ۹۰۰۱، ۱۴۰۰۱ و ۱۸۰۰۱ معتبر
۱ مبلغ برآورد مناقصه: ۹,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
۲ نوع و مبلغ تضمین: ضمانت‌نامه معتبر بانکی به مبلغ ۴۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال ترجیحا با اعتبار ۶ ماهه
۳ آخرین مهلت تقاضای شرکت در مناقصه و بارگذاری مدارک ارزیابی کیفی در سامانه ستادایران: ۱۴ روز پس از درج آگهی نوبت دوم
آدرس: اهواز - منطقه پرومی - کیلومتر ۳ جاده اهواز / سربندر - نرسیده به پلیس راه - شرکت بهره‌برداری نفت و گاز مارون - ساختمان شماره دو - اتاق ۳۲ - اداره تدارکات و امور کالا - تلفن: ۰۶۱۳۴۱۸۱۶۶۵ فکس: ۰۶۱۳۴۴۲۴۰۵۷
۴ آخرین مهلت ارسال پاکات ضمانت‌نامه (الف) و بارگذاری پاکات فنی (ب) و مالی (ج) متعاقباً پس از تعیین لیست کوتاه اعلام خواهد شد.
۵ تاریخ و محل گشایش پاکات مالی: متعاقبا اعلام خواهد شد.
۶ زمان تحویل کالا: ۲۰۰ روز
۷ حداکثر مبلغ پیش پرداخت به میزان ۲۵٪ مبلغ مورد معامله در ازای ارائه ضمانت‌نامه بانکی خواهد بود.
۸ ارائه ضمانت حسن انجام تعهدات به میزان ۱۰٪ مبلغ مورد معامله توسط برنده مناقصه الزامی می‌باشد.
نکته: هزینه درج آگهی در جراید از برنده مناقصه کسر خواهد شد.

تعداد	واحد	شرح کالا	قلم
		BUTTERFLY VALVE. DESIGN IN ACCORDANCE WITH API STANDARD 609. CATEGORY: CATEGORY B IN ACCORDANCE WITH API STANDARD 609. TYPE OF BODY STYLE: WAFER-TYPE. OPERATOR TYPE: DOUBLE ACTING PNEUMATICE ACTUATOR 3 BARG. طبق مشخصات فنی اسناد مناقصه	
۵۰	NO	SIZE AND CLASS: 4 INCH ANSI 150. NOMINAL PIPE SIZE: 4 INCH ANSI 150	۱
۱۰	NO	SIZE AND CLASS: 3 INCH ANSI 150. NOMINAL PIPE SIZE: 3 INCH ANSI 150	۲

روابط عمومی شرکت بهره‌برداری نفت و گاز مارون
برای دریافت اطلاعات تکمیلی به سایت‌های ذیل مراجعه شود.
آدرس سایت ستادایران: http://setadiran.ir http://mogpc.nisoc.ir

خبر

دردسر دختر نوجوان برای انتقام از ناپدری

گروه حوادث/ دختر نوجوان که برای آزار دادن ناپدری خود با خواهرناتنی ۳ساله‌اش از خانه فرار کرده بود در دام پسری فریبکار گرفتار شد.

به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، چندی قبل زن جوانی با مراجعه به پلیس از ناپدید شدن ۲ دخترش خبر داد و گفت: من از ازدواج اولم یک دختر ۱۶ ساله دارم و از ازدواج دومم نیز یک دختر ۳ ساله. ۳ روز قبل دختر بزرگم به‌نام مونا به بهانه خرید ساندویچ با خواهرش از خانه خارج شد و دیگر برنگشت. امروز دوست مونا با من تماس گرفت و گفت که مونا به او پیام داده و گفته دیگر به خانه بر نمی‌گردد و ما هم نباید دنبال آنها بگردیم.

در حالی که ردیابی‌ها برای یافتن این دو خواهر ادامه داشت یک روز بعد زن جوان با مراجعه به پلیس گفت: یک نفر شبانه دختر ۳ ساله‌ام را پشت در خانه رها کرده و رفته بود.

تلاش پلیس ادامه داشت تا اینکه یک هفته بعد مأموران مونا را با سر و وضعی آشفته در پارک سرخه حصار یافتند. دختر نوجوان می گفت از سوی پسری جوان تحت آزار قرار گرفته است.

پزشکی قانونی آثار ضرب و جرح روی بدن مونا را تأیید کرد و بدین ترتیب دختر نوجوان برای تحقیق و بازجویی به پلیس آگاهی منتقل شد. وی گفت: چند سال قبل پدر و مادرم از هم جدا شدند و من همراه مادرم زندگی می‌کردم. تا این که مادرم با مرد جوانی ازدواج کرد و بهاره به دنیا آمد. ناپدری‌ام با من بد رفتاری می‌کرد و مادرم هم اعتراضی نمی‌کرد به همین خاطر من هم برای اذیت کردن او و مادرم با بهاره از خانه خارج شدم. بعد با دوستم سینا تماس گرفتم و خواستم که دنبالم بیاید. اما سینا با یکی از دوستانش آمد. آنها ما را به بابلسر بردند. من می‌خواستم فرار کنم چون پشیمان شده بودم و نگران وضعیت خواهرم بودم اما آنها ما را به شمال بردند. وقتی برگشتیم دوست سینا خواهرم را به خانه رساند اما سینا مرا به جنگل‌های سرخه حصار برد و آنجا به من تعرض کرد. بعد هم طلاهایم را دزدید. به‌دنبال اطلاعاتی که دختر نوجوان به پلیس داده بود سینا و دوستش دستگیر شدند.

سینا در بازجویی‌ها منکر اتهام خود شد و گفت: مونا را از قبل می‌شناختم. آن روز به من گفته بود تا دنبالش بروم. من و دوستم به خواست او به شمال سفر کردیم. او می‌گفت برای اذیت کردن ناپدری اش دست به چنین کاری زده است. اما بعد از اینکه به تهران برگشتیم به پارک سرخه حصار رفتیم و من به اصرار خودش با او رابطه برقرار کردم. او نمی‌خواست به خانه‌شان برگردد اما من به زور او را در پارک نگه داشتم تا تحویل خانواده‌اش بدهم.

دوست سینا هم صحبت‌های او را تأیید کرد و چون مدرکی علیه او به دست نیامده بود قرار منع تعقیب برایش صادر شد اما سینا به اتهام آدم ربایی و ضرب و جرح در شعبه هفتم دادگاه کیفری یک استان تهران پای میز محاکمه ایستاد.

در جلسه دادگاه مادر مونا درخواست اشد مجازات را مطرح کرد. مونا نیز در حالی که اشک می‌ریخت گفت: قبول دارم همراه سینا و دوستانش به شمال رفتم اما در پارک او با چاقو مرا تهدید به مرگ کرد وآزارم داد.

در پایان جلسه قضات وارد شور شدند و با توجه به مدارک موجود در پرونده، سینا را به اتهام آدم ربایی به دو سال زندان و شلاق محکوم کردند.

طوفان شاهرود سقف دامداری را از جا کند

گروه حوادث/ وزش طوفان شدید در شاهرود ، سقف ۲۵ تنی یک دامداری را از جا کند و ۶۰ متر با خود برد .

این حادثه روز جمعه در روستای اسدآباد شاهرود رخ داد و بر اثر وزش طوفان که ۱۰۰ کیلومتر در ساعت سرعت داشت سقف فلزی یک دامداری در حال ساخت که ۲۵ تن وزن دارد از سازه جدا شد و ۶۰ متر آن سوتر در باغ انگور مجاور سقوط کرد.

غلامرضا فرهادی مالک دامداری به خبرگزاری صدا و سیما گفت: شدت وزش طوفان آن قدر زیاد بود که دیوارهای دامداری فرو ریخت و سقف جدا و به باغ مجاور دامداری پرتاب شد.

علی اکبر جعفری مالک انگور نیز گفت: بر اثر پرتاب این سقف فلزی ۱۰۰ تا ۱۵۰ اصله درخت انگور از بین رفت.

این طوفان شدید همچنین به سازه پنج گلخانه به مساحت پنج هزار مترمربع آسیب زد و محصول گوجه آنها را از بین برد.

جزئیات سقوط پدر و دختر از تله سیژ

۵ دقیقه دلهره میان زمین و آسمان

گروه حوادث/ پدر و دختری که سوار بر تله‌سیژ در منطقه دربندسر قصد رفتن به اسکی داشتند به‌علت نبستن محافظ ایمنی در حال سقوط بودند که با کمک بموقع مسئولان تله سیژ نجات یافتند. به‌گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، عصر جمعه ۳ بهمن کلیپی در فضای مجازی منتشر شد که در آن یک پدر و دختر کوچکش را نشان می‌داد که در حال سقوط از روی صندلی تله‌سیژ دربندسر بودند و دقایقی بعد هر دو به پایین سقوط کردند اما به‌دلیل اینکه تور نجات در محل وجود داشت هر دو زنده ماندند.

برای اطلاع از چگونگی این حادثه و جزئیات این ماجرا با سینا سرپوشی، مدیر روابط عمومی تله کابین دربندسر تماس گرفتیم که وی در این رابطه به خبرنگار «ایران» گفت: روز جمعه همکارانم از طریق تله بی‌سیم با من تماس گرفتند و گزارش شد که ۲ نفر سوار تله سیژ هستند اما به‌خاطر نبستن حفاظ برایشان حادثه‌ای رخ داده است. نخستین بررسی‌های ما نشان می‌داد حادثه برای پدر و دختری رخ داده که در ایستگاه یکم برای اسکی بازی سوار دستگاه‌های دو نفره مخصوص اسکی بازها شده بودند. اما هنگام سوار شدن حفاظ تله‌سیژ را نگذاشته بودند. از سویی ظاهراً دختربچه ۶ سال و نیمه روی صندلی بد نشسته بوده است. همین موارد باعث شده بود که به محض حرکت این حادثه رخ دهد.

این ماجرا حدود ۵ دقیقه طول کشید، بلافاصله دستگاه خاموش شد و در عرض کمتر از یک دقیقه تجهیزات را آماده کردیم و توری را زیر پای آنها پهن کرده و شرایط پرش را برای آنها فراهم کردیم. ارتفاع خیلی کم بود که با فراهم شدن شرایط مناسب، پدر و دختر از تله سیژ پریدند و نجات یافتند. همزمان با پرش آنها، امدادگران در محل حاضر بودند. از آنجایی که فاصله زیادی تا زمین نبود از آنها خواسته شد که بپرند؛ اگر فاصله بیشتر بود، از تجهیزات دیگر مانند طناب برای نجات آنها استفاده می‌شد. وضعیت جسمی آنها بعد از این پرش خوب بود و با پای خودشان، به اورژانس رفتند. بعد از این حادثه تحت درمان قرار گرفتند.

■ بی دقتی حادثه ساز

مرد جوانی که با دخترش در این حادثه گرفتار شده است، از حادثه آویزان شدنش از تله سیژ چنین گفت: من و دخترم مانلی روی تله سیژ سوار شدیم همان لحظه اول که آمدیم بنشینیم، دخترم هنوز ننشسته بود که این اتفاق افتاد. خودم هر کاری کردم مانلی را عقب بکشم یک دستی نمی‌توانستم تا اینکه یک دفعه هردو برگشتیم و آویزان شدیم. او ادامه داد: شرایط خیلی ترسناک و سخت بود. خدا را شکر به خیر گذشت و تا متوجه شدند که این اتفاق برای ما افتاده همه به کمک آمدند یک سری توری‌های حفاظ را گذاشتند زیر پای ما و از آن بالا به پایین پریدیم و خدا را شکر اتفاقی برایمان نیفتاد. جواد شمشکی، رئیس شورای شهر شمشک دربندسر نیز در این رابطه گفت: افراد غیرحرفه‌ای گاهی موارد ایمنی را به‌صورت صحیح رعایت نمی‌کنند و این مورد نیز از همین دسته بود. اپراتور نیز پس از مشاهده نقص در بستن کمربند دستگاه را متوقف کرد و با استفاده از توری این دو فرد را نجات داده و با توجه به حضور اورژانس در محل، توسط پزشک معاینه شدند.

تعیین هیأت کارشناسی در حادثه سقوط چترباز

گروه حوادث/ با گذشت سه روز از حادثه سقوط مرگبار مرد چترباز از نردبان آتش‌نشانی بازپرس جنایی تهران دستور تعیین هیأت کارشناسی برای بررسی علت حادثه و توقیف چتروی را صادر کرد.

به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، صبح پنجشنبه ۲ بهمن «محمد بزرگی»، چترباز حرفه‌ای، هنگامی که قصد داشت به مناسبت بزرگداشت و یادبود شهدای حادثه پلاسکو، از مقابل ایستگاه آتش‌نشانی واقع در شهرک اکباتان با چتر از نردبان ۵۸ متری آتش‌نشانی فرود آید، به علت بازنشدن کامل چترش سقوط کرد و جان باخت. گزارش مرگ این مرد ۳۰ ساله به بازپرس کشیک قتل پایتخت اعلام شد و بازپرس محمدجواد شفیعی، رسیدگی به این پرونده را آغاز کرد. او ابتدا دستور توقیف چتری را که محمد بزرگی با آن قصد پرش داشت، صادر کرد تا به محلی مناسب انتقال داده و مورد بازبینی و بررسی کارشناسی قرار گیرد.

همچنین بازپرس شعبه پنجم دادسرای امور جنایی تهران دستور بازبینی فیلم‌هایی که از صحنه پرش گرفته شده بود و تحقیق از اپراتور جرثقیل آتش‌نشانی که محمد بزرگی از نردبان آن پرید و تحقیق از شاهدان و افرادی که در صحنه حادثه حضور داشتند را نیز صادر کرد.

هیأت کارشناسی نیز به دستور بازپرس جنایی تعیین شد تا علت حادثه و وضعیت محیطی و وزش باد را بررسی کنند.

قصاص، مجازات قاتلان پیک موتوری

گروه حوادث/ دو مرد که به دستور یک زن، شوهری را کشته بودند به قصاص محکوم شدند و زن جوان نیز به اتهام معاونت در قتل به حبس محکوم شد.

به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، راز این جنایت از شامگاه ۲۹ تیر سال ۹۸ با کشف جسد مردی جوان در بزرگراه سعیدی تهران فاش شد. با اطلاع ماجرا به پلیس و انتقال جسد به پزشکی قانونی مشخص شد مرد جوان به نام داریوش بر اثر ۱۹ ضربه کارد به قتل رسیده است.

پلیس در نخستین گام به سراغ همسر ۲۵ ساله مقتول رفت، وی به مأموران گفت: شوهرم پیک موتوری بود و شب‌ها هم به عنوان نگهبان در خوابگاه دختران کار می‌کرد. آخرین باری که شوهرم را دیدم به دنبال گرفتن یک سفارش از خانه بیرون رفت و دیگر برنگشت. اما مأموران در بررسی دقیق‌تر ماجرا به ارتباط پنهانی همسر مقتول با مرد جوانی به نام محمود پی بردند و با ردیابی‌های فراوان یک ماه بعد او را دستگیر کردند. محمود خیلی زود به قتل داریوش با همدستی دوستش کیوان اعتراف کرد. وی گفت: وقتی من با سیما - همسر مقتول- آشنا شدم نمی‌دانستم متأهل است، بعد از مدتی عاشقش شدم و تصمیم به ازدواج گرفتم تا اینکه او به من گفت متأهل اما شوهرش معتاد است و خیلی اذیتش می‌کند. سیما پیشنهاد داد شوهرش را بکشیم. به همین خاطر طبق نقشه با داریوش تماس گرفتم و از او خواستم تا بسته‌ای را به محلی در نزدیکی کوره آجرپزی ببرد. من آن روز به همراه دوست صمیمی‌ام کیوان به پشت کوره آجرپزی رفته بودم. وقتی داریوش به آنجا آمد با او صحبت کردم و به او گفتم پلیس و از اقوام همسرش هستم.

من از او خواستم تا از همسرش جدا شود اما با هم درگیر شدیم و من چند ضربه چاقو به او زدم. می‌خواست فرار کند که دوستم هم چند ضربه به او زد و بلافاصله فرار کردیم. به دنبال اظهارات تکان دهنده این مرد، سیما نیز دستگیر شد اما ادعا کرد از قتل شوهرش بی خبر بوده است.

با افشای این ماجرا کیوان نیز ردیابی و بازداشت شد و به مشارکت در قتل اعتراف کرد. متهمان در بازجویی‌ها مدعی شدند قبل از این جنایت ماده مخدر گل مصرف کرده بودند و حالت طبیعی نداشتند.

پرونده آنها با صدور کیفرخواست به شعبه دهم دادگاه کیفری یک استان تهران فرستاده شد.

در جلسه دادگاه اولیای دم که قیم فرزند خردسال قربانی نیز هستند درخواست قصاص کردند. محمود در دفاع از خود گفت: من خودم نقشه قتل را کشیدم و سیما از این موضوع اطلاعی نداشت. کیوان نیز گفت: من به خواست خودم همراه محمود رفتم و وقتی دیدم آنها با هم درگیر شده‌اند و داریوش قصد فرار دارد چند ضربه چاقو به او زدم. سیما نیز بار دیگر اتهام خود را انکار کرد و گفت: من اصلاً خبر نداشتم محمود با شوهرم قرار گذاشته است. او خودسرانه چنین تصمیمی گرفته بود.

در پایان جلسه قضات وارد شور شدند و با توجه به مدرک‌های موجود در پرونده محمود و کیوان را به قصاص محکوم کردند. زن جوان نیز به خاطر معاونت در قتل به زندان محکوم شد.

قتل کارگر باربری در پارک جوادیه

گروه حوادث/ درگیری دو پسر جوان در یکی از بوستان‌های تهران منجر به قتل یکی از آنها شد.

به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، ساعت ۲ بعد از ظهر روز اول بهمن دختر نوجوانی با اورژانس تماس گرفت و از مجروح شدن دو پسر ۲۱ و ۲۲ ساله در نزدیکی پارکی در خیابان بعثت، منطقه جوادیه خبر داد. با اعلام این خبر امدادگران راهی محل شدند اما قبل از رسیدن آنها پسر ۲۲ ساله که از ناحیه پهلو مورد اصابت جسمی نوک تیز مانند چاقو قرار گرفته بود تسلیم مرگ شد.

به‌دنبال مرگ پسر جوان، مأموران کلانتری ۱۱۷ جوادیه، موضوع را به بازپرس کشیک قتل پایتخت اعلام کردند. به دستور بازپرس شعبه یازدهم دادسرای امور جنایی پایتخت تحقیقات در این خصوص آغاز و تیم جنایی دقایقی بعد راهی محل حادثه شدند. دومین زخمی که او نیز از ناحیه پهلو مصدوم شده بود به بیمارستان منتقل شد.

با حضور در محل دختر ۱۶ ساله‌ای که گزارش این نزاع خونین را به اورژانس اعلام کرده و شاهد حادثه بود، گفت: ۶ ماه قبل در اینستاگرام با پسری به‌نام ارشیا آشنا شدم. امروز با او قرار گذاشتم و داخل پارک نشسته بودیم که ناگهان پسری برایمان مزاحمت ایجاد کرد.

او ادامه داد: از روی صندلی پارک بلند شدیم تا از آنجا برویم که دوباره مقتول به سراغ ما آمد و این بار با ارشیا درگیر شدند او ناگهان چاقویی از جیبش درآورد و به پهلوی ارشیا ضربه‌ای زد. ارشیا که سعی داشت از خود دفاع کند، چاقو را از دستش گرفت. پسر جوان مقاومت می‌کرد که یک دفعه چاقو به پهلوی او فرو رفت در حالی که هر دو نفر زخمی شده بودند من با اورژانس تماس گرفتم اما قبل از اینکه امدادگران برسند، پسر جوان تسلیم مرگ شد.

در تحقیقات میدانی که از سوی کارآگاهان پلیس آگاهی پایتخت صورت گرفت نیز مشخص شد پارکی که در آن درگیری و درنهایت جنایت رخ داده است، پاتوق مقتول بوده است.

در ادامه تحقیقات خانواده مقتول نیز شناسایی شدند. پدر مقتول به مأموران گفت: پسرم در باربری کار می‌کند و روز حادثه نیز به قصد رفتن به محل کارخانه را ترک کرد. تصور می‌کردم که پسرم در محل کارش است که مأموران تماس گرفتند و از قتل او خبر دادند.

بازپرس مصطفی واحدی دستور تحقیقات از متهم ۲۱ ساله پس از بهبودی را صادر کرد تا انگیزه اصلی این جنایت مشخص شود.

تخریب خانه بر اثر انفجار گاز پیک نیک

گروه حوادث/ انفجار گاز پیک‌نیک باعث تخریب یک خانه و مصدوم شدن چهار نفر از اعضای خانواده در اهواز شد. ابراهیم قنبری، رئیس سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی شهرداری اهواز در این باره گفت: این حادثه در ساعت ۹:۳۰ صبح شنبه اتفاق افتاد و مأموران آتش‌نشانی به محض اطلاع از ماجرا راهی محل حادثه شدند. نخستین بررسی‌ها نشان می‌داد انفجار گاز در خیابان هشت منطقه ملاشیه اهواز رخ داده و در پی آن چهار عضو یک خانواده مصدوم شدند. وی با بیان اینکه مصدومان این حادثه توسط نیروهای آتش‌نشانی از زیر آوار خارج شدند افزود: پدر و مادر این خانواده به بیمارستان سوانح و سوختگی اهواز منتقل شدند و ۲ فرزند آنها به‌صورت سرپایی در محل درمان شدند. علت این حادثه باز ماندن شیر گاز پیک نیک از شب گذشته در خانه بود که صبح شنبه ناگهان بر اثر یک جرقه انفجار رخ داد و خانه تخریب شد. طبق اعلام سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی شهرداری اهواز از ابتدای امسال تا کانون ۱۴ مورد انفجار گاز شهری در اهواز رخ داده است و ۶ نفر در این حوادث جان خود را از دست داده‌اند.

آگهی مناقصه عمومی خرید جرم پلاستر تاندیش

دو مرحله‌ای - شماره ۲-R-۱۱-۹۹

شرکت مجتمع جهان فولاد سیرجان

شرکت مجتمع جهان فولاد سیرجان در نظر دارد نسبت به خرید ۱۲۰۰ تن جرم پلاستر تاندیش مورد نیاز کارخانه ذوب شماره یک خود از طریق مناقصه عمومی و سپس عقد قرارداد اقدام نماید؛ لذا از سازندگان و واردکنندگان معتبر که دارای توانایی مناسب، سوابق و تجارب مورد قبول می‌باشند، دعوت به‌عمل می‌آید تا ظرف مدت حداکثر ۵ روز از تاریخ چاپ آگهی، تمایل خود را به‌صورت مکتوب همراه با تصویر اسناد و مدارک ذیل به آدرس ایمیل m3mirmoghaddam@gmail.com ارسال نمایند.

ردیف	شرح کالا	تعداد/مقدار	شرایط تحویل	مشخصات
۱	جرم پلاستر تاندیش	۱۲۰۰ تن	بر اساس شرایط مذکور در اسناد مناقصه	بر اساس دیتا شیت مندرج در سایت

شرکت‌های متقاضی می‌توانند شرایط و مشخصات اقلام موضوع مناقصه را از طریق مراجعه به آدرس اینترنتی www.sjsco.ir دریافت نمایند.

اسناد و مدارک:

1. درخواست رسمی (ذکر آدرس ایمیل، شماره تماس تلفن ثابت و همراه الزامی است.)
2. اساسنامه و مدارک ثبتی (شماره ثبت، کد اقتصادی و شناسه ملی، گواهی ثبت، گواهی آخرین تغییرات و...)
3. گواهی نمایندگی از طرف تأمین‌کنندگان معتبر (درصورت موجود بودن)
4. رزومه، سوابق فروش و نمونه قراردادها و توافق‌نامه‌های انجام شده با موضوع تأمین اقلام موضوع مناقصه
5. مدارک و مستندات توان مالی با اسناد و مدارک مثبته
6. کاتالوگ‌ها و نقشه‌های فنی، ضمانت‌نامه بانکی

شرایط:

1. تضمین شرکت در مناقصه جهت تأمین ۱۲۰۰ تن جرم پلاستر تاندیش برای تولیدکنندگان چک شرکتی با مبلغ ۳،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال (سه میلیارد ریال) در وجه شرکت مجتمع جهان فولاد سیرجان، بدون بابت و تاریخ و برای تأمین‌کنندگان، تضمین بانکی به همین مبلغ بدون قید و شرط و به نفع کارفرما و دارای اعتبار حداقل سه ماهه (درصورت تأیید اولیه) می‌باشد.
2. ارائه اسناد و مستندات مذکور هیچ‌گونه حقی برای متقاضیان ایجاد نمی‌کند.
3. شرکت مجتمع جهان فولاد سیرجان در رد یا قبول تمام و یا بخشی از پیشنهاد، تقسیم اقلام موضوع مناقصه و ارجاع به دو یا چند پیشنهاددهنده بر اساس صرفه و صلاح خود بدون آن‌که محتاج به ذکر دلیل باشد مختار است.
4. جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۱۷۳۳-۶۸۳-۰۹۱۲ تماس حاصل نمایید. (پاسخگویی در ساعات اداری)
5. هزینه چاپ آگهی، بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

واحد خرید شرکت مجتمع جهان فولاد سیرجان

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای

خرید رله‌های محافظ جریان و ولتاژ مارک SIEMENS

SP-9911-01

شرکت مجتمع جهان فولاد سیرجان

شرکت مجتمع جهان فولاد سیرجان در نظر دارد نسبت به خرید رله‌های محافظ جریان و ولتاژ مارک زیمنس مربوط به واحد ذوب و ریخته‌گری شماره یک از طریق مناقصه عمومی دو مرحله‌ای اقدام نماید؛ لذا از تأمین‌کنندگان معتبر که دارای توانایی مناسب و سوابق و تجارب مورد قبول می‌باشند، دعوت به‌عمل می‌آید **حداکثر ظرف مدت هشت روز کاری** از تاریخ چاپ آگهی، مدارک خود را طبق شرایط مندرج در نمونه قرارداد به صندوق پستی (۷۸۱۸۵-۴۴۵) مجتمع جهان فولاد سیرجان ارسال نمایند.

بدیهی است بعد از تاریخ فوق، به مدارک ارسالی ترتیب اثر داده نخواهد شد.

شرکت‌های متقاضی، برای کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند با مراجعه به سایت WWW.SJSCO.IR شرایط حضور در مناقصه و مشخصات اقلام درخواستی را دانلود نمایند.

شرایط و اسناد:

1. تضمین شرکت در مناقصه؛ ضمانت‌نامه بانکی معتبر و بدون قید و شرط و به نفع کارفرما، **مبلغ یک میلیارد و دویست هزار ریال** و دارای اعتبار **حداقل سه ماهه و قابل تمدید به مدت سه ماه دیگر**، به‌نام شرکت مجتمع جهان فولاد سیرجان می‌باشد.
2. ارائه اسناد و مستندات مذکور هیچ‌گونه حقی برای متقاضیان ایجاد نمی‌کند.
3. شرکت مجتمع جهان فولاد سیرجان در قبول یا رد هر یک از پیشنهادات مختار می‌باشد.
4. جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۰۹۱۳۳۷۹۹۷۸۷ تماس حاصل نمایید. (ساعات اداری)
5. بعد از ارسال مدارک حتماً بایستی اسکن برگه پستی به نشانی SJSCO.Dehnavi@GMAIL.COM ایمیل شود.
6. هزینه چاپ آگهی، بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

واحد تدارکات و خرید شرکت مجتمع جهان فولاد سیرجان

طنازی ایرانی‌ها در مقابل رویدادهای مهم

از جومونگ تا مازوت

یوسف حیدری
گزارش نویس

توقیف نفتکش کره‌ای در خلیج فارس، حمله طرفداران ترامپ به ساختمان کنگره، حضور نظامیان در محوطه کاخ سفید، آلودگی هوای پایتخت و خبر استفاده سوخت مازوت در نیروگاه‌ها چند نمونه از اتفاق‌های مهمی است که در یک ماه گذشته خیلی از رسانه‌ها و مردم در رسانه‌ها و فضای مجازی به آن پرداختند. اما نگاه بسیاری از مردم به این اتفاق‌ها مثل همیشه طنزآلود است.

«اینجا به این راحتی نفتکش آزاد نمی‌کنن. اول باید خلافی پرداخت کنین و بعدش یک هفته در کلاس آموزشی حفاظت از محیط زیست شرکت کنین و بعد از دادن خسارت و هزینه نگهداری نفتکش، آن وقت آزاد می‌کنیم.» «کره جنوبی ناوجنگی برای آزاد کردن نفتکش به خلیج فارس فرستاده. فرماندهی ناو هم بر عهده جومونگه ولی اگر اونها جومونگ و گروه دامول دارند ما هم مختار و ابوعمره داریم.» «بهترین تنبیه برای کره فروختن نفتکش در سایت دیوار به قیمت ۷ میلیون دلاره.» «این نظامی‌هایی که برای محافظت از مراسم تحلیف اومدن کاخ سفید چرا اینقدر خسته‌اند. قبلش داشتن بیل می‌زدند.» «ترامپ که داره از کاخ سفید میره کاش یکی بهش بگه حداقل اون گیتار را با خودت نبر.» «درکل طبیعت می‌خواد ایرانی‌ها رو منقرض کنه. اون از کرونا این هم از مازوت و هوای آلوده.»

این چند نمونه از بازتاب اتفاق‌های مهم روز در شبکه‌های اجتماعی است. اما چرا هنوز مردم مسائل و رویدادهای مهم کشور و جهان را به شکل طنز بیان می‌کنند و آن را جدی نمی‌گیرند؟ به گفته جامعه شناسان مردم ایران همیشه نسبت به مسائل پیرامون حساس بودند و تحولات را با دقت زیر نظر می‌گرفتند و برخلاف بسیاری از کشورهای منطقه به این تحولات و اتفاق‌ها واکنش نشان می‌دهند.

دکتر یعقوب موسوی، جامعه شناس و استاد دانشگاه برخلاف برخی که معتقدند مردم ایران نگاه طنز به مسائل مهم و مشکلات کشور دارند، معتقد است مردم ایران از گذشته بسیار جدی بوده‌اند و هنوز هم هستند و با نگرانی مسائل مختلف را نقد می‌کنند: «مردم ایران ملت محتاط و ریسک‌پذیری هستند و به مسائل مختلف جدی نگاه می‌کنند. در گذشته نسبت به مسائل پیرامون دقیق بودند و از آسمان و زمین اسطوره می‌ساختند. ظهور مکاتب و جریان‌ها، مذهب و دین ناشی از تأمل ایرانی‌هاست که اتفاقاً خیلی هم کنجکاو هستند. مردم ایران همیشه به‌دنبال شناخت زوایای قضایا هستند. ایرانی‌ها میراث‌دار همان اقوامی هستند که جهان‌شناسی عمیق را در جهان خلق کردند. زرتشت، میترایسم و پذیرش اسلام حکایت از این دارد که ایرانی‌ها یک نگاه عمقی به حوادث پیرامونی داشتند و جزر و مد تحولات را خیلی جدی می‌گرفتند. هیچ‌گاه خسوف و کسوف در ایران یک امر عادی نبود و ده‌ها آیین، مذهب، سنت و رسوم به وجود آورد. ساده‌ترین پدیده‌های طبیعی به آیین‌هایی تبدیل می‌شد که پشت سر آنها یک مبنای فکری وجود داشت.»

او در عین حال رو آوردن به بیان مسائل اساسی کشور با نگاه طنز را مربوط به مشکلات یکی، دو دهه اخیر می‌داند و می‌گوید: «اینکه نگاه طنزگونه‌ای به حوادث دارند یک جریان و موج کاذبی است که شاید در یکی، دو دهه اخیر آغاز شده است. البته می‌توان دلیل آن را یک مقدار به سهل‌انگاری و جدی نبودن مدیریت اجتماعی، فرهنگی و یک مقدار هم بسته بودن باب طنزهای واقعی اجتماعی و عدم تخلیه در جاهای دیگر دید. جامعه ما به‌دلیل بسته بودن باب تخلیه روحی و روانی و شادی‌های اجتماعی گاهی در قبال حوادث بسیار جدی و مهم موضع طنز می‌گیرد و خودش را با آن مشغول می‌کند. ولی از دیدگاه تبارشناسی مردم ایران بسیار جدی بودند و خالق تحولات بزرگ تاریخ هستند. مردمی نیستند که با طنز تاریخ را تمام کنند. گاهی حقایق تلخ را به زبان طنز بیان می‌کنند و با زبان طنز از کنار واقعیت‌های تلخ عبور می‌کنند. این طنز حاوی معنا و تفسیرهای پنهان است.»

نگاه واقعی یا طنز به حوادث کشور و مسائل پیرامون آن ارتباط مستقیمی با نوع زندگی مردم و واقعی یا غیرواقعی بودن آن دارد. برخی بیان طنز مسائل مهم کشور را که با زندگی همه ارتباط مستقیم دارد کاهش فشار روانی می‌دانند و می‌گویند ایرانی‌ها استاد روایت بدترین شرایط به زبان طنز هستند.

دکتر اردشیر گراوند، جامعه‌شناس و استاد دانشگاه محدودیت‌ها را عامل گرایش به طنزپردازی در رویدادها می‌داند و معتقد است وقتی برای گفتن امور واقعی محدودیت باشد حرف‌های درست و واقعی در قالب طنز بیان می‌شود: «وقتی در جامعه اشتغال و درآمد و تنظیم هزینه و درآمد بر اساس یک منطق باشد با زندگی واقعی روبه‌رو هستیم. در این جامعه اساساً نگاه طنز به مسائل اساسی رخ نمایی نمی‌کند. بررسی تاریخ نشان می‌دهد وقتی مردم با زندگی واقعی روبه‌رو نبودند به بیان مسائل و مشکلات با نگاه طنزآلود رو می‌آوردند و به همین دلیل همیشه شعرایی که طنازتر بودند بیشتر مورد توجه قرار می‌گرفتند. بازتاب مسائل مهم به شکل طنز در فضای واقعی یا مجازی به دو دلیل است. اول اینکه مردم با بیان طنز می‌خواهند خودشان را از فشاری که روی آنها است، نجات بدهند و دوم اینکه موضوعات چون بر اساس یک منطق واقعی نیست آن را به شوخی می‌گیرند. به‌عنوان مثال همین توقیف کشتی کره‌ای در آب‌های خلیج فارس. نمی‌دانم چقدر این توقیف به‌دلیل آلوده کردن محیط زیست بوده یا به منابع مالی بلوکه شده ما در کره بستگی دارد. همین شفاف نبودن و اظهارنظرهای واقعی یا غیرواقعی در رسانه‌های رسمی و غیررسمی باعث می‌شود مردم با طنازی این توقیف را به مسائل سیاسی ربط دهند.»

پیگیری اخبار و بی‌تفاوت نبودن نسبت به اتفاق‌هایی که در کشور یا جهان می‌افتد یکی از ویژگی‌های بارز مردم ایران از گذشته تا به امروز است و همین بی‌تفاوت نبودن باعث شد ایران هیچ‌گاه مستعمره اروپا یا امریکا نشود.

دکتر موسوی هم در این باره معتقد است که امروز هم مردم ایران همان راه را با شرایط متفاوتی ادامه می‌دهند: «مردم ایران برخلاف اقوام همسایه که خیلی نسبت به اتفاقات واکنش نشان نمی‌دهند و با آنها کنار می‌آیند بسیار حساس و پیگیر هستند. به همین دلیل ایران هیچ‌گاه مستعمره کشور دیگری نشد و برخلاف هند و پاکستان و خیلی دیگر از کشورها اروپا نتوانست ایران را مستعمره کند. در حالی که آن قدر وضعیت داخلی ایران خراب بود که اروپایی‌ها می‌توانستند کشور ما را به شکل نظامی کنترل کنند اما هیچ‌گاه نمی‌توانستند آن را به لحاظ اجتماعی کنترل کنند. اگر هر روز ایرانی را در تاریخ بررسی کنیم متوجه می‌شویم که مسائل حول پاسداشت، نقد، نگرانی و تحلیل از یک وضعیت یا چیزهایی که امروز از آن به مخاطره زیستی یا حیاتی نام برده می‌شود می‌گذشت. همین امروز را اگر در تاریخ قدیم ایران بررسی کنیم یک اسم و معنا یا رسم خاصی در آن وجود داشت. درجایی خواندم ایرانی‌ها از هیچ روزی بدون اسم‌گذاری و تحلیل عبور نمی‌کردند. یعنی حکما برای آن روز یک کشف یا اتفاق یا آیینی را وضع می‌کردند و همه اینها مهم است. عناصر چهارگانه آب، باد، خاک و آتش در تاریخ ایران نماد بودند و مردم از شناخت آسمان و طبیعت به جامعه شناسی می‌رسیدند. برای این مردم جزر و مدهای اجتماعی، سیاسی و نظامی و آمدن و رفتن لشکر و جابه‌جا شدن نیروها معنا داشت و هم مورد بحث و بررسی قرار می‌گرفت.»

دکتر گراوند هم معتقد است توجه بیش از حد به سیاست باعث شده تا مردم همه مسائل و رویدادهایی را که در زندگی‌شان اثرگذار است، سیاسی ببینند: «روحیه مردم ایران طنازی نیست بلکه آن قدر در امور واقعی سیر کرده‌اند که می‌توانند از امور غیرواقعی یک چیز خنده‌دار درست کنند. توجه بیش از اندازه مردم به سیاست حکایت از این دارد که سیاست ساحت عظیمی از زندگی اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی آنها را دربرگرفته است. نباید سیاست تا این اندازه همه ابعاد زندگی‌مان را دربر بگیرد. اگر هم سیاستی وجود دارد باید در راستای حل مسائل اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی باشد ولی متأسفانه همه مسائل را در راستای سیاست پیش می‌بریم. ملت ایران نمی‌خواهند سیاسی باشند اما آن قدر سیاست در همه ابعاد زندگی‌شان اثر گذاشته که اساساً چیزی غیر از سیاست نمی‌بینند.»

> بررسی تاریخ نشان می‌دهد وقتی مردم با زندگی واقعی روبه‌رو نبودند به بیان مسائل و مشکلات با نگاه طنزآلود رو می‌آوردند و به همین دلیل همیشه شعرایی که طنازتر بودند بیشتر مورد توجه قرار می‌گرفتند

جدول سودوکو

ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یکبار دیده شود

۳۵۸۳

آسان

			۹		۷		۲	
۹		۸	۱		۲		۵	
		۱		۶				
۷					۶	۲	۳	
۱		۳		۷		۶		۸
	۴	۶	۸					۱
				۵		۳		
	۳		۷		۸	۴		۲
	۱		۲		۴			

متوسط

							۱	
۶	۳				۲			
	۵	۹		۸	۶			
	۸	۱		۵			۷	
۳			۷		۹			۱
	۲			۱		۵	۹	
			۳	۷		۲	۸	
			۹				۳	۵
	۱							

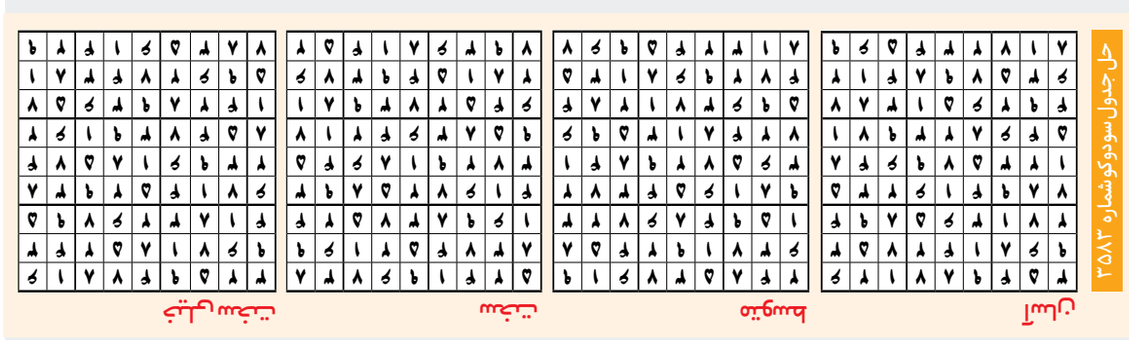
سخت

		۴		۹	۶			۸
	۳		۴					
۱			۸	۳			۲	
					۵	۸		
۳		۲				۶		۵
		۸	۳					
	۴			۷	۳			۱
					۹		۷	
۷			۶	۸		۴		

خیلی سخت

۳				۴			۱	
		۷			۵	۲		
۴					۶			
			۴		۲	۹	۳	
				۱				
	۵	۴	۷		۹			
			۸					۷
		۶	۲			۳		
	۸			۶				۹

حل جدول سودوکو شماره ۳۵۸۳



یک جدول با دو شرح

جدول روزنامه *ایران* دارای دو «شرح عادی و ویژه» است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازید.

۷۵۴۹

جدول عادی

افقی:

۱- خواهی نشوی رسوا... جماعت شو- نوعی فضای سبز اطراف شهر
۲- یکی از اصول مهم و اساسی در تولید محصولات زراعی و باغی- پسر عرب- قیمت
۳- جوال- امیدواری- مختل شدن رابطه میان دو نفر بر اثر رنجش- رود شولوخف
۴- خبره- نظر- فرمان توقف پلیس
۵- نابغه- باخیر و برکت- کوه «سیستان و بلوچستان»
۶- سپاسگزاری- هوس آبستن- غیرقابل تغییر
۷- فرزند رستم- نسل و نژاد- کامیون ارتشی
۸- عضو راهی- بهترین فیلم تاریخ- اسم آذری
۹- نیمتنه زنانه- گمگشته کنعان- تروتازه
۱۰- بخش پایین صورت- نقابدار کارتونی- کشور آسیایی
۱۱- حیوان جونده- نوعی شرکت- لباس بی آستین
۱۲- خانه ییلاقی- طایفه- اندازه لباس
۱۳- عریان- ترساندن کلامی کسی- کوه آتشفشان فعال «ژاپن»- گذشتن
۱۴- سطل آبکشی- مرض سبزی و آب آلوده- یاتاقان توپی
۱۵- راسته‌ای از حشرات- نعمتی که بواسطه آن انسان خارق العاده‌ترین چشمه‌های حیات را تجربه می‌کند

عمودی:

۱- لامپ‌هایی با نور متمرکز- رگ به رگ شدن مفصل مچ پا
۲- محل اسب دوانی- سرکرده- خروس مازنی
۳- باران ریزه- اصل و بنیاد- کشوری در قاره «آفریقا»- صدای زنبور
۴- جنگ و کارزار- پارچه لطیف- نام و نشان
۵- مخزن اشیای گرانبها- داور بازنشسته ایرانی- هافبک تیم «الهلال»
۶- پرتابه ورزشی نوک تیز- ظهور، پدیداری- سخنوران
۷- عصب- پدر عرب- گلر برزیلی سابق «پارس جنوبی جم»- موی گردن اسب
۸- اثر عاشقانه «وحشی بافقی»
۹- گوسفند جنگی- اصطلاحی در کاراته- کلمه افسوس- قهوه
۱۰- مار خطرناک- حرکت زمین- اندوه، دلتنگی
۱۱- قتل و کشتار- هجران- رنگ طبیعت
۱۲- تنگه «ترکیه»- ویران کردن- سمند جدید
۱۳- تن پوش لاغری موقت!- همان «تاتار» است- درس موضوعی- عنصر نمک خوراکی
۱۴- لقب اروپایی- به نوبت است!- حیله
۱۵- غذای محلی «شیراز»- بیزاری و اشمئزاز

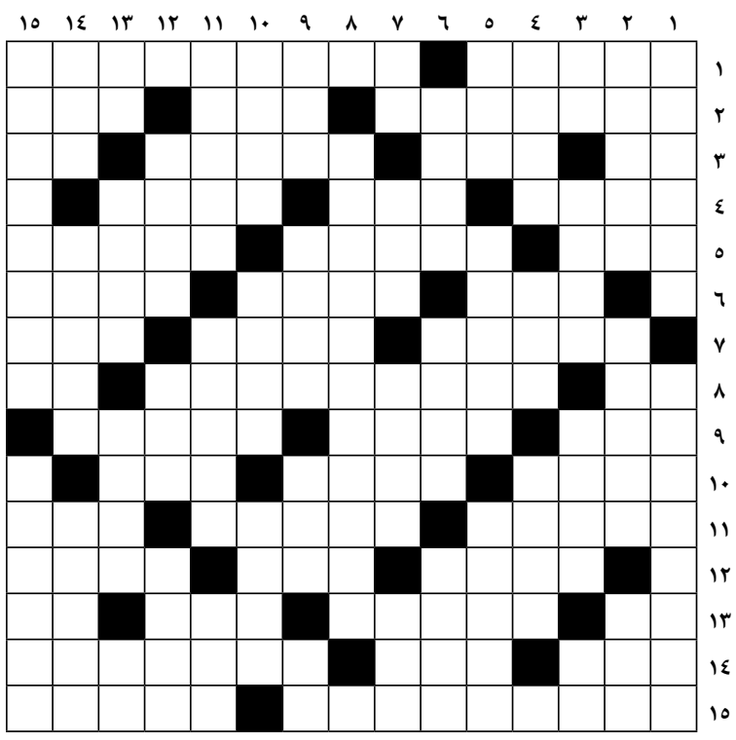
جدول ویژه

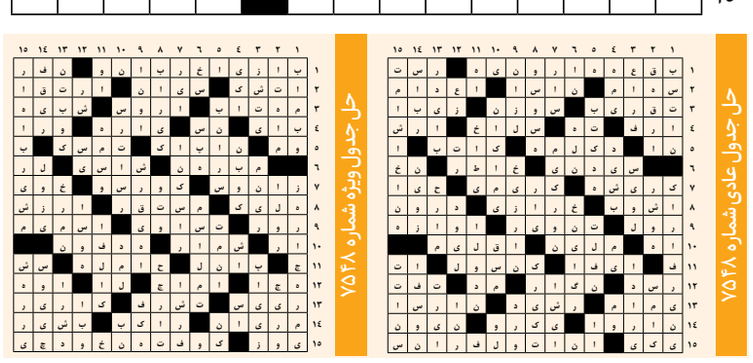
افقی:

۱- نام دیگر «آرامگاه سعدی»- مثل «قطع امید کردن»
۲- این ویروس رایانه‌ای فایل‌های com را آلوده می‌کند- بلوغ روانی- آموزش
۳- فرمان اتومبیل- سردنیست- مشکل- رمق
۴- اطلاعات کامپیوتری- صوت تعجب- شگردها
۵- خجستگی- عددی ترتیبی- کادوها
۶- شهری در «مجارستان»- نام «غفوری» بازیکن استقلال- فیلمی از «شهریار بحرانی»
۷- کلاف نخ- بازی آنلاین و پرهیجان- خونابه
۸- رود اروپایی- یکی از زیرسبک‌ها در داستان‌های علمی/تخیلی- شهر «رازی»
۹- مثل- بزرگ‌ترین پزشک قرون وسطی- گشادگی رگ‌های پا
۱۰- بدکار- مفرغ- امیدواری
۱۱- اثر «جامی»- از تزئینات ساختمانی- بخشی از رایانه
۱۲- حکایتگر- خرید و فروش- واحدی نظامی
۱۳- شهر ایالت «آلاباما»- نامراد- قلمه زدن- برس
۱۴- تاجریزی- حرفش یکی است!- فیلمی به کارگردانی برادران «واچوفسکی»
۱۵- سرمربی سابق «ذوب آهن»- مسافر

عمودی:

۱- ماهی قوطی- بازیگر فیلم «داستان وست ساید» (۲۰۲۰)
۲- کشور باستانی- غذای بسته‌بندی شده- ظاهر بنا
۳- رنجوری- دارفانی- ساختمان فروریخته- افزودن انگلیسی
۴- دنباله رو عروس- مردم- داستان بلند
۵- بی‌ثمر- چهارباغ- کارگزاران
۶- سلسله‌ای سفاک در صدر اسلام- بازگشتن- بی‌ریا
۷- پیشوند فقدان- کوه بلند «ژاپن»- نقیض کوچک- هافبک سابق «آرسنال»
۸- اثر «انوره دوبالزاک»
۹- مخفف یورش- نزدیک بین- ضد «نرم»- گرفتنی از نابکار
۱۰- ماه گرفتگی- زبانه آتش- خودروی ایرانی
۱۱- هدف- از رنگ‌ها- حیوان صحرا و بیابان
۱۲- عضو گوارشی- شهر صنعتی نزدیک «تهران»- وسیله نظافت
۱۳- فیلم «رابرت دی»- به حد کمال نرسیده- شرکت پوشاک و تجهیزات ورزشی آلمانی- حرف ربط
۱۴- ضمیر متصل مخاطب- کسی که به دوست خود کمک کند- تایر زمستانی
۱۵- بازیگر سریال «نون خ»- مگس ناقل بیماری





حل جدول عادی شماره ۷۵۴۸

حل جدول ویژه شماره ۷۵۴۸

حسن ریاحی، محمدرضا چراغعلی، امیرعباس ستایشگر و اردوان جعفریان در گفت‌وگو با «ایران» از حال و هوای سی و ششمین جشنواره موسیقی فجر می‌گویند

رسالت موسیقی متوقف نمی‌شود

نداسیجانی
خبرنگار

به آغاز سی‌وششمین جشنواره موسیقی فجر کمتر از ۴ هفته باقی است و سرانجام با اما و اگرهای بسیار و دلنگرانی از نامشخص بودن نحوه برگزاری جشنواره، پرونده این دوره از جشنواره موسیقی فجر در مسیر اجرا قرار گرفت. هنرمندان موسیقی کشورمان بعد از ماه‌ها سکوت و سکون از تاریخ ۲۸ بهمن تا ۳ اسفند، بار دیگر بر صحنه موسیقی حاضر می‌شوند و سالن‌های شهر را با نغمه‌های موسیقی طنین‌انداز خواهند کرد. اما این دوره از جشنواره موسیقی فجر متفاوت از سی‌وپنج دوره گذشته برگزار خواهد شد و تجربه‌ای با عنوان «اجرای آنلاین» فرصتی شد تا این جشنواره در گستره وسیع‌تری دیده و شنیده شود و در کنار آن افزوده شدن بخش رقابتی یا همان «جایزه باربد» شور و حال دیگری به جشنواره خواهد بخشید. حسن ریاحی (آهنگساز) دبیر سی‌وششمین جشنواره موسیقی فجر، محمدرضا چراغعلی (آهنگساز و تنظیم کننده) و امیرعباس ستایشگر (آهنگساز و نوازنده) اعضای هیأت انتخاب و اردوان جعفریان (ناشر، تهیه‌کننده و پژوهشگر موسیقی) مدیر بخش بین‌الملل این دوره از جشنواره، در میزگرد «ایران» از شرایط برگزاری سی‌وششمین جشنواره موسیقی فجر در بخش‌های مختلف و تجربه‌های خود از دوره‌های گذشته و پیشنهاد در جهت ارتقا و اعتلای جشنواره سخن گفته‌اند که در ادامه می‌خوانید:

■ **بعد از ۳۵ سال، این دوره از جشنواره موسیقی فجر شرایط متفاوتی را تجربه خواهد کرد، درواقع ویروس کرونا موجب شد تمامی جشنواره‌های ایران به طرح و ایده‌های جدیدی دست یابند، با توجه به وضعیت اکنون جامعه، چه برنامه‌ریزی و سیاستگذاری‌هایی برای سی‌وششمین جشنواره موسیقی فجر انجام گرفته، آیا از جشنواره‌های بزرگ بین‌المللی دنیا که در حال برگزاری است، الگوبرداری شده است؟**

حسن ریاحی: همانطور که اشاره کردید به‌دلیل شیوع بیماری کرونا، جشنواره امسال موسیقی فجر متفاوت از سال‌های قبل برگزار خواهد شد و به‌همین منظور طی جلسات بسیاری که با حضور آقای حسینی معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، آقای الهیاری مدیرکل دفترموسیقی (و رئیس جشنواره موسیقی فجر)، شورای سیاستگذاری و هیأت انتخاب جشنواره برگزار شد، درخصوص اجرایی شدن این دوره از جشنواره برنامه‌ها و سناریوهای متفاوتی طراحی گردید، در واقع دستخوش تغییراتی خواهیم بود. نخست اینکه اگر طبق اعلام ستاد ملی مقابله با کرونا وضعیت تهران آبی یا زرد اعلام شود، بخشی از اجراهای جشنواره به‌صورت حضوری خواهد بود و این آمادگی وجود دارد. اما اگر شرایط به گونه‌ای دیگر باشد و وضعیت نارنجی یا قرمز اعلام شد تمامی اجراها به‌صورت آنلاین برگزار می‌شود. اما به‌طور کلی خروجی این جلسات و برنامه‌ریزی‌ها ابتدا ایجاد فضایی برای همدلی مردم و هنرمندان و نشاط و شادی در شرایط اکنون جامعه است و در کنار آن حمایت از هنرمندان موسیقی کشورمان، چرا که مشکلات پدید آمده به‌دلیل این بیماری، شرایط اقتصادی و کاری هنرمندان را بسیار پیچیده کرده است و شاید این جشنواره بتواند کمک اندکی به این هنرمندان عزیزمان باشد. البته ناگفته نماند شرایط برگزاری جشنواره به این آسانی نیست که بیان می‌شود؛ جمع‌آوری گروه‌های موسیقی در بخش‌های مختلف و نگرانی از سلامت جسمانی آنها مواردی است که حتماً باید مورد توجه قرار بگیرد. تلاش ما این است با دعوت از گروه‌های مختلف کارهایی متفاوت و تازه برای مردم در نظر گرفته شود تا از شنیدن و دیدن آن لذت ببرند. اما بخش متفاوت جشنواره بخش رقابتی و جایزه باربد است که می‌تواند اتفاقی جذاب و هیجان‌انگیز برای هنرمندان باشد و در این بخش آلبوم‌های موسیقی منتشر شده طی دو سال گذشته به رقابت گذاشته خواهند شد.

اردوان جعفریان: شرایط اجرای موسیقی متفاوت با دیگر هنرها است و بخش اعظمی از لذت و مهارت‌های آن به عرضه زنده آن برمی‌گردد، بنابراین اجرای آنلاین نمی‌تواند مانند یک اجرای زنده برای مخاطب شور و هیجان داشته باشد، اما شرایط موجود و جبر زمان و مکان که در دنیا هم شاهد هستیم، موجب شده با اتفاقات اکنون سازگاری کنیم و دلیل این سازگاری در یک جمله خلاصه می‌گردد «جریان هنری متوقف نمی‌شود» بنابراین برگزار نشدن جشنواره‌ای مانند موسیقی فجر یا دیگر جشنواره‌ها که تاریخی را پشت سر گذاشته‌اند، یک اتفاق و یک مشخصه منفی خواهد بود. به‌عنوان مثال دراکثر جشنواره‌های هنری که امسال برگزار شد یا در حال برگزاری است به‌دلیل مشکلات سفر و نگرانی از تردد هنرمندان و حفظ سلامت آنها بخش بین‌الملل از جدول جشنواره‌ها حذف شد. اما تلاش ما این بود این جریان از پا نایستد و متوقف نشود چرا که جشنواره از دید من تنها یک دروازه ورودی نیست تا صرفاً وارد کننده یک اتفاق باشیم بلکه توسعه دهنده دیپلماسی فرهنگی است.

ما امسال تهدیدی به‌نام کرونا را به یک فرصت تبدیل کردیم و با جشنواره‌های موسیقی بین‌المللی تعامل برقرار کردیم. بنابراین تداوم این جشنواره‌ها و این همکاری‌ها صرفاً مصرف یک بودجه نیست، بلکه شکل دیگری از دیپلماسی عمومی و هنری را به نمایش می‌گذارد و در کنار آن شاهد ادامه حیات گونه‌های مختلف موسیقی هستیم. اما در بخش بین‌الملل با دعوت از گروه‌های خارجی - چه به صورت اجرای زنده یا آنلاین- تلاشمان این بود بتوانیم در کنار یک اجرای لذت بخش برای مردم، نگاه تخصصی‌تر هم وجود داشته باشد و با دعوت از این هنرمندان الگوهای خوبی را به دانشجویان معرفی کنیم.

امیرعباس ستایشگر: همان‌طور که اشاره شد شرایط برگزاری این دوره از جشنواره و اجرای آنلاین فرصتی ایجاد می‌کند تا مخاطبان بی‌شماری حتی در سرتا سر دنیا شاهد اجرای برنامه‌های امسال جشنواره موسیقی فجر باشند. چرا که در سال‌های قبل اجرای کنسرت در بخش موسیقی بین‌الملل یا موسیقی کلاسیک ایرانی نهایت با حضور ۲۰۰ یا ۳۰۰ مخاطب در سالن برگزار و دیده شد اما امسال در فضای وسیع‌تری این اجراها به نمایش گذاشته خواهد شد. نکته دیگر که مهم‌ترین مشکل در بخش اجرا است، تمرین گروه‌های موسیقی است که می‌بایست چاره اندیشی صورت بگیرد، چرا که دورهم جمع شدن گروه‌ها برای تمرین، قطعاً آسیب‌هایی برای هنرمندان خواهد داشت و بر همین اساس از گروه‌هایی کم تعداد و مستقل انتخاب و دعوت شده است. نکته دیگری که آقای ریاحی دبیر جشنواره هم بدان اشاره داشتند این است که امسال جایزه باربد در قالب جشنواره گنجانده شده؛ جایزه‌ای که از دوره سی‌ویکم به جشنواره وارد شد و سه دوره برندگان خود را معرفی کرده و بار دیگر در جشنواره سی‌وششم موسیقی فجر، شاهد این بخش رقابتی هستیم و جالب است بدانید با استقبال بسیار خوبی روبه‌رو شد و می‌توان گفت تقریباً تمامی فعالان و حاضران در میدان موسیقی، با رضایتنامه کتبی خود آلبوم‌هایشان را ارسال کرده‌اند و این آثار در ۱۵ جلسه داوری شد و اسامی کاندیداها بزودی از سوی ستاد جشنواره اعلام می‌شود. با این تفاسیر همچنان جای امیدواری است و قطعاً با معرفی برندگان این دوره از جایزه باربد، این انگیزه برای سال های بعد هم همچنان وجود خواهد داشت و به‌طور یقین از فردای روز اختتامیه جشنواره، هنرمندان برنامه‌ریزی‌های بهتری برای جایزه باربد خواهند داشت.

محمدرضا چراغعلی: همانطور که دوستان اشاره کردند امسال با حجم بیشتری از مخاطبان روبه‌رو هستیم و این امکان وجود دارد که تعداد بی شماری از مردم میهمان برنامه‌های جشنواره موسیقی فجر باشند. به‌عقیده من، موسیقی ژانر مهجور و دورافتاده‌ای است، به این جهت که معمولاً مدیاهایی چون تلویزیون به پخش برنامه‌های پرمحتوای موسیقی بویژه جشنواره موسیقی فجر چندان رغبتی نشان نمی‌دهند. درحالی که عرصه جدی موسیقی، اجرای گروه‌هایی است که عمدتاً در جشنواره‌ها حضور پررنگی داشته‌اند و امیدوارم با پخش اجراهای آنلاین جشنواره امسال از طریق فضاهای مجازی، در تغییر سلیقه و ذائقه شنیداری مردم نقش بسزا و مثبتی ایفا کنیم و مردم ما با موسیقی جدی‌تر و رسمی‌تر آشنا شوند. آرزویم این است رادیو و تلویزیون هم نگاه خود را تغییر بدهند و به پخش برنامه‌های موسیقی و نشان دادن سازها ترتیب اثر دهند چرا که بخشی از فرهنگ و هویت ما همین موسیقی‌هایی است که در جشنواره‌ها می‌بینیم و می‌شنویم.

نکته دیگر اینکه با بررسی گروه‌های متقاضی حاضر در این دوره از جشنواره، با حجم بسیار خوبی از استقبال هنرمندان موسیقی محلی و موسیقی دستگاهی مواجه شده‌ایم و این موضوع جای بسی امیدواری و خوشحالی است چرا که این هنرمندان با وجود عدم حمایت، به‌صورت خودجوش فعالیت‌های خود را داشته‌اند و این امر بیانگر آن است که رسالت و نگاه به فرهنگ غنی موسیقی همچنان وجود دارد.

■ **هر کدام از شما بزرگواران در دوره‌های مختلف جشنواره موسیقی فجر تجربه همکاری و همیاری داشته اید، ارزیابی شما از بزرگترین و ملی‌ترین جشنواره موسیقی ایران چیست؟ آیا با گذشت بیش از سه دهه، این جشنواره را پویاتر می‌بینید یا به تکرار و یکنواختی رسیده است؟ در چه بخش‌هایی ضعف و در چه بخش‌هایی پیشرفت‌هایی حاصل شده است؟**

ریاحی: از دیدگاه من که چندین سال دبیری جشنواره را برعهده داشتم، طی این سال‌ها جشنواره موسیقی فجر رو به پیشرفت بوده و به نقاط مثبت و خوبی رسیده است. اما نکته مهم این است که زمانی می‌توانیم یک جشنواره را از تکرار و یکنواختی به دور کنیم که از گروه‌های خوب دعوت به عمل آوریم و در کنار آن بودجه کافی اختصاص داده شود، بنابراین مسأله اقتصادی در اولویت دعوت از گروه‌های موسیقی قرار دارد. اما بار دیگر تأکید می‌کنم طی این ۳۵ سال، جشنواره موسیقی فجر پیشرفت بسیار خوبی داشته و حتی می‌توان ارزیابی بهتری هم داشت.

نکته دیگر در کنار نگاه جشنواره‌ای به این جشنواره بزرگ ملی ایران که به نشاط مردم و جامعه می‌اندیشد، بخش دیگر فعالیت جشنواره ارائه کارهای فرهنگی است و می‌بایست فرصت خوبی برای هنرمندان بویژه نسل جوان موسیقی ایران فراهم شود تا بتوانند آثار خود را در این جشنواره ارائه کنند. در کشور ما استعدادهای موسیقی بسیار خوبی حضور دارند اما آن طور که باید و شاید حمایت نشده‌اند و تا به امروز بستری با عنوان کانون یا انجمن برای هدایت و کشف و پرورش این استعدادها تشکیل نشده است؛ هدفی که همیشه به‌دنبال آن بودم و علت پذیرفتن دبیری این دوره از جشنواره هم بر همین اساس بوده است. من به آینده نسل جوانان موسیقی ایران امیدوارم و جامعه هنری هم باید به آنها اعتماد و اطمینان داشته باشد و از طرح‌هایی که در اندیشه این جوانان می‌گذرد بهره برده، بخصوص در بخش تولید و بار دیگر تأکید می‌کنم همه این اتفاقات مستلزم این است که کانونی برای استعدادهای جوان راه‌اندازی شود. نکته دیگر حفظ، ترویج و اشاعه موسیقی ملی ایران است. هدفی که طی سال‌ها دبیری جشنواره بارها و بارها به آن تأکید داشته‌ام و تلاشم این بود جوانان را به این مهم متوجه کنم چراکه براین احساسم نسل جوان موسیقی ایران، اندکی از موسیقی ملی و هویت ایرانی خود فاصله گرفته‌اند و به رجعت دوباره آن تأکید می‌کنم. اما نکته مهم و بهتر است بگویم مشکل بزرگ جشنواره موسیقی فجر نگاه دولتی است که برآن سایه افکنده و برای رهایی از آن می‌بایست دولت برگزار کننده آن نباشد و اجرای جشنواره را به بخش خصوصی واگذار کند، چرا که نقش دولت تبیین و ارائه سیاست‌های کلی جشنواره است و اجرا برعهده بخش خصوصی است.

■ **درصحبت‌های خود به حمایت از نسل جوان و دعوت و شرکت از قشر دانشجوی موسیقی تأکید داشتید، آیا این نگاه برخاسته از فعالیت شما در این مراکز علمی است؟**

ریاحی: من سال‌ها در دانشگاه فعالیت داشته و تدریس کرده‌ام اما تأکید و اصرارم دیده شدن نسل جوان موسیقی ایران در جشنواره موسیقی به این سبب است که جوانان نیاز به حمایت دارند. در حال حاضر موزیسین‌ها و فارغ‌التحصیلان دانشگاه که بسیار با استعداد هستند شرایط اقتصادی خوبی ندارد و عموماً در آموزشگاه‌های مختلف یا حاشیه‌های تهران به تدریس مشغول‌اند.

ستایشگر: درادامه صحبت‌های آقای ریاحی باید بگویم من از دوره چهاردهم تا هفدهم به‌عنوان سرپرست گروه و نوازنده درجشنواره موسیقی فجر شرکت کرده‌ام و از دوره ۲۷ به تناوب مسئولیت‌های مختلفی در جشنواره داشته ام. طبق صحبت‌های آقای ریاحی مشکل اصلی جشنواره موسیقی فجر نگاه دولتی است، دولت باید برون‌سپاری کند و مسئولیت اجرای جشنواره به بخش خصوصی واگذار شود تا هنرمندان ما با مشکلات کمتری دست و پنجه نرم‌کنند. نکته دیگر تداوم اهداف و برنامه‌های جشنواره است؛ به‌عنوان مثال جایزه باربد، جایزه موسیقی و رسانه، جایزه ترانه و حتی می‌توان جوایز دیگری را هم به جشنواره اضافه کرد و براین نظرم جشنواره موسیقی فجر جایزه محور برگزار شود، به این دلیل که در جامعه موسیقی تصور دیگری از جشنواره وجود دارد، یعنی تعدادی گروه دعوت می‌شوند و اجرای برنامه دارند و درآخر مبلغی دریافت می‌کنند و می‌روند واین خلاصه برنامه‌های یک جشنواره است؛ این درحالی است که هنرمند یا گروهی که در جشنواره شرکت و اجرا دارد باید جشنواره را از آن خود و مهم بداند و برای حضور در این جشنواره بزرگ ملی ایران، انگیزه و اشتیاق دیده شود. به‌عنوان پیشنهاد، بخش پایان نامه‌ها یا آهنگسازهای جوان یعنی آهنگسازانی که برای اولین بار اثری تولید کرده‌اند در جدول جشنواره گنجانده شود. نکته بعدی همان‌طور که آقای ریاحی اشاره کردند بعد از پایان جشنواره جوانان مستعد را به حال خود رها نکنیم و حمایت‌های لازم انجام بگیرد، این نگاه می‌تواند تأثیر بسزایی در حضور گروه‌های شرکت کننده داشته باشد. به‌عنوان مثال جشنواره فیلم فجر یک جشنواره دولتی است اما اکثر سلیقه‌ها دراین جشنواره شرکت می‌کنند مانند استادان بهرام بیضایی، اصغر فرهادی و بهمن فرمان آرا، این بزرگان آثارشان را درجشنواره فیلم فجرشرکت می‌دهند تا دیده شود و بعد از دریافت جایزه قطعاً اکران خوبی هم خواهند داشت و از آثارشان استقبال بیشتری می‌شود اما متأسفانه برخی از موزیسین‌های بزرگ ما به نوعی از حضور درجشنواره کناره‌گیری کرده‌اند. براین اساس نیاز است گروه‌های شرکت کننده در جشنواره موسیقی فجر ترغیب و تشویق شوند و نسبت به گروه‌هایی که شرکت نمی‌کنند، امتیاز متفاوتی داشته باشند، بدین معنا که اگر گروهی در جشنواره مقام نخست را به‌دست آورد این اطمینان خاطر وجود دارد که در طول سال امکانات خوبی دراختیار او قرار می‌گیرد، مانند فعالیت درکانون استعدادهای جوان. یا به‌طور مثال اگرگروهی رپرتوارجدید سفارش بگیرد واین کار موفق به دریافت جایزه شد، سه شب در تالار وحدت اجرای رایگان داشته باشد، یا برای شرکت در جشنواره‌های بین‌المللی حمایت و همکاری لازم انجام شود.

بار دیگر تأکید می‌کنم خصوصی‌سازی جشنواره، نگاه نظارتی دولت وهمچنین تداوم برنامه‌های آن در انسجام و پایداری جشنواره بسیار حائز اهمیت است و نباید این تصور و سیاست وجود داشته باشد که با تغییر رئیس و دبیرجشنواره در زیربنای آن هم تغییراتی شکل بگیرد بلکه می‌توان با نگاه کارشناسی تر، ایرادات آن را اصلاح کرد. من به شخصه به‌طور کلی با موضوع حذف کردن مخالف هستم و تأکیدم افزودن برنامه‌های بیشتر به جشنواره است حال اگر ساختار آن دچار مسأله است با یک خرد جمعی می‌توان آن را اصلاح کرد.

■ **در یک دوره بخش «استعدادهای درخشان» و «نسلی دیگر» درجدول جشنواره قرار داشت و دبیری آن را برعهده داشتید آیا امکان بازگشت این بخش‌ها هم وجود دارد؟**

ستایشگر: این بخش ازتفکرات آقای ریاحی بود و لازم به ذکر است موزیسین‌های نسل سوم و چهارم موسیقی ایران که امروز به‌صورت حرفه‌ای فعالیت می‌کنند و شناخته شده هستند از بخش «نسلی دیگر» برخاسته‌اند و علت موفقیت این بخش یا استعدادهای درخشان تداوم آن بود و ۴ دوره این بخش را برگزار کردیم و البته آزمون و خطاهای بسیاری هم وجود داشت. نکته دیگر اینکه در دوره بیست و هشتم جشنواره موسیقی فجر(سال ۹۱) به پیشنهاد آقای ریاحی کانونی ایجاد شد با عنوان «کانون برگزیدگان فجر» که دبیری آن را برعهده داشتم و گروه‌های برگزیده در این کانون اجرای کنسرت داشتند یا برای آنها آلبوم منتشر می‌کردیم اما به‌دلیل کمبود بودجه این کانون تعطیل شد، درحالی که اگر این بخش همچنان پا برجا بود امروزبه بنیادی تبدیل می‌شد که دغدغه آقای ریاحی است.

■ **به سؤال قبل برگردیم، جشنواره موسیقی فجر در این سه دهه چه نقاط قوت و مثبتی داشته و چه بخش‌هایی از آن به بررسی اصولی‌تری نیاز دارد؟**

جعفریان: از نگاه من کارکرد نخست جشنواره‌ها، تشویق جامعه هنری و ایجاد انگیزه و شور زندگی است و طبیعتاً برای ایجاد این انگیزه چرخه‌های متفاوتی در نظرگرفته شده است که یکی از آنها برگزاری جشنواره‌های هنری مانند موسیقی است اما همان‌طور که اشاره شد اثر بخشی این جشنواره‌ها ملزم به تداوم سیاست‌های یک جشنواره است که بخشی از این اهداف می‌بایست طی سال شکل بگیرد وخود جشنواره تنها ایجاد یک نقطه انگیزشی برای فعالان حوزه موسیقی بوده است. در سی‌وپنج دوره گذشته، جشنواره موسیقی فجر، چندین دوره درخشان را گذرانده و ایده‌هایی درآن مطرح شده که موجب شد آهنگسازان نسل جوان، فرصت بهتری برای دیده شدن داشته باشند و درکنار آن آثار بسیار شاخصی هم تولید شد، بنابراین اگر جشنواره موسیقی فجر بدرستی درجایگاه خود قرار بگیرد و معرفی شود می‌تواند یک جریان زاینده هنری باشد. بنابراین باید نقاط قوت دوره‌های قبل دیده و نقاط ضعف آن هم در طول سال کارشناسی شود تا این جشنواره بتواند هرسال مبدأ یک حرکت درست و اصولی برای موسیقی و هنرمندان ما باشد. درخصوص بخش بین‌الملل نیز باید بگویم برگزاری جشنواره و دعوت از هنرمندان خارجی یک دریچه تبادل است و نباید تنها یک وارد کننده صرف بود و همان‌طور که آقای ستایشگر اشاره کردند در حوزه فیلم این اتفاق افتاده است و توفیق فیلم‌ها در جشنواره فجر برحوزه اقتصادی این جشنواره تأثیر به سزایی داشته است اما در جشنواره موسیقی این نگاه وجود ندارد و حتی در جشنواره‌های پایه‌ای‌تر هم اینگونه عمل نمی‌شود، به‌طورمثال برگزاری جشنواره موسیقی جوان که مانند یک کنکور سراسری با دقت و نظر مهم‌ترین استادان موسیقی ایران اجرا می‌شود. اما با پایان یافتن این جشنواره آینده این استعدادها چه خواهد شد؟ منظورم این است که جشنواره موسیقی فجر نباید به خودی خود یک جشنواره ۵- ۴ روزه دیده شود بلکه باید مبدأ اثرگذاری باشد. اما سؤال این است آیا جشنواره موسیقی فجر با ارکان آموزشی کشور مانند دانشگاه‌های هنر ارتباط دارد؟ البته پرداختن به این موضوع به سیاست‌های کلی و بالا دستی بر می‌گردد و در حوزه اختیار یک جشنواره نیست. نهادهای سیاستگذار باید نگاه حمایتی به جوان‌ها داشته باشند چرا که اگر این استعدادها دیده نشوند درواقع اتلاف انرژی و زمان بوده و طبعاً بی‌انگیزگی و بی‌علاقگی و رها کردن آن حوزه را در پی خواهد داشت. با این تفاسیر باید بگویم جشنواره از نگاه من فراتر از یک جشن چند روزه است و باید محلی برای پوشش گروه‌های مختلف موسیقی باشد.

■ **جشنواره موسیقی فجر نزدیک به ۴ دهه از برگزاری آن می‌گذرد و هرسال حرف تازه‌ای برای گفتن داشته است.**

جعفریان: در دوره‌ای که بخش استعدادهای

رضا معطریان / ایران

جوان یا پایان نامه‌های دانشجویان موسیقی به جشنواره افزوده شد آثاربسیار شایانی به دبیرخانه جشنواره رسید بنابراین می‌توان گفت اتفاقات خوبی صورت گرفته است.

نکته دیگر اینکه در بسیاری از جشنواره‌های موسیقی بین‌المللی وقتی یک جایزه جهانی به اثری تعلق می‌گیرد این امکان را به آهنگساز می‌دهد که اثرش با ارکسترهای معتبر، اجرای زنده شود و این نگاه تشویقی ایجاد یک انگیزه جمعی است البته نه فقط برای آهنگسازاثر بلکه برای بیش از ۲۰۰۰ دانشجویی که در این رشته تحصیل می‌کنند. بنابراین جشنواره های موسیقی فجر در دوره‌ها و در بخش‌هایی مانند استعدادهای جوان اتفاق تازه‌ای را رقم زده است. نکته بعدی این است که نگاه سیاستگذاران فرهنگی به جشنواره فیلم متفاوت با جشنواره موسیقی است، همان‌طور که تعاریف اقتصادی آن هم متفاوت با موسیقی بوده و اسپانسرهای بسیار بزرگی هم حامی آن هستند و ناگفته نماند بودجه بسیار خوبی هم برای آن در نظر گرفته شده است. اما نگاه به موسیقی متفاوت است و اختلاف نظروسلیقه‌های بسیاری وجود دارد اما در سینما اینگونه نیست و طبیعتاً گستره فعالیت‌های آن بیشتر است. اما در موسیقی این نگاه‌ها نقطه ضعف آن بوده و این موضوع در حوزه شورای سیاستگذاری جشنواره قرار نمی‌گیرد و برنامه‌ریزی و کارشناسی در خصوص آن به حوزه‌های بالادستی برمی‌گردد و نیاز است مسئولان امر و افرادی که مسئولیت‌هایی در حوزه‌های تصمیم سازبرعهده دارند جاده را هموار کنند تا جشنواره‌هایی مانند موسیقی فجر چندین برابر دیده شود و فعالیت کند تا حوزه‌های عرضه موسیقی و درادامه عرضه تجاری موسیقی ارزشمند و فراگیرتر شود. دراین سال‌ها و در حوزه موسیقی‌های غیرتجاری، موسیقی‌های بسیار خوبی ساخته شده اما به‌دلیل نبود زیرساخت‌های تجاری بسیاری ازاین کارها دیده و شنیده نشد و این بخشی ازکارکرد جشنواره است و دلیل بازگرداندن جایزه باربد هم برهمین اساس بوده تا بخش بزرگی از موسیقی که جریان جدی موسیقی است و نسبت به موسیقی پاپ درجامعه مخاطب کمتری دارد به توازن درستی دست یابد. درواقع وظایف جشنواره‌ها تلاش در جهت ارتقای استانداردها در سطح جامعه است.

چراغعلی: متأسفانه مرزبندی بین ژانرهای موسیقی از بین رفته و این موضوع دردنیا هم دیده می‌شود. به‌عنوان مثال در کشور ما گونه‌ای از موسیقی با عنوان تلفیقی باب شده که تعریف درستی ازآن نیست.درواقع این مرزبندی‌ها موجب شد در شاخه‌بندی موسیقی‌هایی که به بخش رقابتی امسال ارسال شد دچار مشکلاتی شویم چرا که به‌طور واضح مشخص نبود موسیقی تلفیقی مدرن است یا کلاسیک معاصر یا پاپ. بنابراین لازم است بعد از جشنواره نسبت به این مسأله کارشناسی درست وجدی تری صورت بگیرد و مرزبندی‌ها مشخص‌تر شوند تا تعاریف درستی از آن داشته باشیم.

■ **اما این مرزبندی‌ها باید طی سال و از سوی دفترموسیقی انجام بگیرد و وظیفه یک جشنواره نیست.**

چراغعلی: بله. قطعاً این کارشناسی و مرزبندی باید توسط نهادهایی چون دفترموسیقی انجام شود. امسال دربخش رقابتی آثاری به‌دست ما رسید که طبق فراخوان دسته‌بندی و ژانربندی شده بود اما در برداشت خود آن هنرمند هم مشکل وجود داشت چرا که موسیقی که به‌عنوان مثال کلاسیک معاصر معرفی شده بیشتر شبیه یک اثر پاپ بود.نکته دیگرکه به‌نظرم باید نسبت به آن نگاه جدی‌تر وجود داشته باشد ارائه موسیقی تجاری و غیر تجاری است، به‌عنوان مثال دربخش رقابتی که به آثار تولید شده دوسال گذشته اختصاص داشت، گرایش بیشتر هنرمندان موسیقی، تولید موسیقی جدی بوده با وجود آنکه می‌دانستند مخاطب شان درجامعه محدودتر است اما هدف ثبت کارهایشان به‌صورت یک آلبوم موسیقی است. اما در بخش تجاری مانند موسیقی پاپ گرایش هنرمندان به سمت تک آهنگ رفته که قطعاً اثرگذاری آن کوتاه است و درنهایت با چند اجرای کنسرت شنیده می‌شود. این دوستان آرام آرام تولید آلبوم را کنار گذاشته‌اند و آنچه امروز می‌بینیم تغییر مدیا از تولید آلبوم به تک آهنگ است و این امر موجب شد تعداد آلبوم‌ها در بخش تجاری بسیار اندک باشد. ناگفته نماند با توجه به اینکه مدیایی برای پخش موسیقی وجود ندارد و شبکه‌های تلویزیونی تنها به پخش آثار مناسبتی و تقویمی می‌پردازند این امر موجب شد هنرمندان به فضای مجازی روی آورند.

و همان‌طور که پیش‌تر اشاره کردم رویکرد اکثریت هنرمندان بخش تجاری موسیقی(پاپ) انتشار تک آهنگ در فضای مجازی است اما این بخش در فراخوان جشنواره دیده نشده بنابراین بسیاری ازآثار خوب این بخش طی دوسال گذشته یا به‌صورت تک آهنگ منتشرشد یا به‌صورت موسیقیِ فیلم و سینما به گوش می‌رسد که عمدتاً مردم با این آثار آشنایی بیشتری دارند. امسال دربخش موسیقی پاپ و تلفیقی درمجموع ۱۸ آلبوم ارسال شده، این درحالی است که ۱۵ هزار خواننده پاپ در کشور ما فعالیت می‌کنند و ترک مستقل منتشر کرده‌اند.اما در بخش موسیقی دستگاهی و نواحی این تعداد در حجم بسیار بالایی بوده؛ شاید این عدم استقبال به‌دلیل نبود قانون کپی رایت در ایران باشد یا اینکه تولید آلبوم برای موسیقی تجاری، کارکردی نداشته و به همین سبب رغبتی هم دیده نمی‌شود. اما امیدوارم این موضوع در جشنواره سال آینده جدی‌تر نگاه شود.

■ **با توجه به ارزیابی آثار ارسال شده در بخش موسیقی پاپ آیا این امکان وجود داشت بخش دیگری چون «تک آهنگ» به فراخوان جشنواره افزوده شود؟**

چراغعلی: می‌توانست این کار انجام بگیرد اما زمان برای فراخوان و بررسی حجم بسیار بالای این تعداد تک آهنگ بسیار کم بود و البته راهکار آن این است که این آثار در طول سال بررسی و امتیاز دهی شود و دریک دبیرخانه به ثبت برسد و بعد از به حد نصاب رسیدن آن، درپایان سال به جشنواره معرفی شوند. البته بعد از پایان جشنواره در خصوص این موضوع بررسی‌هایی صورت خواهد گرفت.

■ **آقای ریاحی با توجه به شرایط متفاوت این دوره از جشنواره، آیا تمامی سیاستگذاری‌ها و برنامه‌ریزی‌ها براساس آیین نامه انجام گرفته است؟**

ریاحی: بله. قطعاً برنامه‌ریزی‌های جشنواره طبق آیین نامه انجام می گیرد حتی اگر شرایط متفاوت باشد.

■ **یکی از مفاد و اهداف آیین نامه جشنواره موسیقی فجر«اعتلای هنر موسیقی و ارتقای سلیقه و فرهنگ شنیداری مخاطبان» است، چه میزان این موضوع مورد توجه برگزارکنندگان جشنواره بوده؟ ارتقای فرهنگ شنیداری مردم وظیفه جشنواره است یا دفترموسیقی؟ آیا در همین مدت زمان کوتاه کمتر از ۱۰ روز می‌توان این سطح سلیقه را ارتقاداد؟**

ریاحی: اگرچه توجه به اعتلای سطح فرهنگ شنیداری مخاطب جزو وظایف جشنواره نبوده اما از نگاه من برگزاری جشنواره‌ها دررسیدن به این موضوع مهم می‌تواند نقش مهمی ایفاکند. به‌عنوان مثال تربیت نسل جوان موسیقی ایران و آثاری که تولید و در جشنواره اجرا می‌شود و به گوش مردم می‌رسد می‌تواند در شکل‌گیری این اتفاق بزرگ تأثیر بسزایی داشته باشد. من نیز در این سال‌ها تلاش کردم آثاری در جدول جشنواره قراربگیرد که با ذائقه درست شنیداری مردم نزدیک‌تر باشد البته لازم به ذکر است مخاطبان جشنواره موسیقی فجر به دو بخش تقسیم می‌شوند. مردم عادی که نگاه جشنواره‌ای دارند و افرادی که به‌صورت حرفه‌ای موسیقی را دنبال می‌کنند و قطعاً هدف شان تنها شنیدن یک اثرنیست.

جعفریان: اعتلای سلیقه موسیقایی جامعه یک عبارت کلی است وحتی درعهده وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی هم نبوده و یک بحث کلان فرهنگی است که نیازاست نهادهای بسیاری در رسیدن به این موضوع همکاری داشته باشند؛ ازشورای عالی انقلاب فرهنگی تا سیستم آموزش عالی و همچنین سیستم رسانه‌ای وزارتخانه‌ها و نهادهای دولتی و غیردولتی باید در رسیدن به ارتقای سطح موسیقی درجامعه تلاش وهمکاری داشته باشند. نکته دیگر اینکه بخش بزرگی از سلیقه عامه مردم در فضای مجازی به‌دست می‌آید اما با این تفاسیر به اعتقاد من، جشنواره‌ها با نگاه متفاوت خود که در هر دوره تعریف خاصی دارد به سهم خودشان می‌توانند بخشی از این اعتلا را بر عهده بگیرند اما اینکه به‌دنبال منجی از جنس جشنواره موسیقی باشیم در هیچ کجای دنیا وجود ندارد. وظیفه برگزارکنندگان جشنواره، عرضه اجراهایی با متر و معیار مشخص است تا بتوانند در حوزه آموزشی یا مخاطب عام سلیقه جامعه را ارتقا بدهند حتی باید یک قدم بالاتر ازسطح سلیقه عامه مردم قراربگیرد؛ به این دلیل که ذات عملکرد جشنواره‌ها فرهنگ‌سازی است نه مصرف کننده خروجی یک جامعه، بنابراین امسال درحوزه اجراهای عمومی و خارجی تلاش شده به سلیقه شنیداری جامعه نزدیک‌تر شویم تا آن مخاطب عام جامعه هم از یک جشنواره الگو و الهام بگیرد و بهتر است بگویم جشنواره رکنی از همه ارکانی است که می‌تواند فرهنگ‌گذار باشد و هرگز نمی‌تواند به تنهایی قابلیت ارتقای سلیقه عامه را برعهده بگیرد.

چراغعلی: قطعاً در مدت ۱۰ روز نمی‌توان درسطح سلیقه شنیداری مردم اثر گذاربود اما می‌توان الگوی مناسبی ارائه کرد. نکته دیگر اینکه نگاه دو گانه به موسیقی است، بدین معنا که موسیقی نه درآموزش و پرورش جایگاه ارزشمندی دارد و نه در رسانه ملی مورد توجه است. وقتی سازی در تلویزیون به نمایش درنمی آید چگونه می‌توان انتظار داشت مردم با موسیقی‌های ارزشمند و سنتی آشنایی بیشتری داشته باشند! باید بگویم نسل امروز موسیقی همان آثاری را گوش می‌دهند که دانشجوی ۲۳-۲۲ ساله به‌دنبال آن است، ادبیات کودکان و نوجوانان امروز ما براساس شنیدن ترانه‌های مختلف که گاه محتوایی ندارد، بسیار تغییرکرده است.شما بگویید آیا گویش نسل جوان و نوجوان امروز با گذشته یکی است؟ قطعاً پاسخ منفی است؛ دراین سال‌ها در حوزه موسیقی کار جدی انجام نگرفته است و هر آنچه دیده و شنیده می‌شود تلاشی است که نسل امروز خودجوش برعهده گرفته‌اند.

مردم ما به استانداردی که تعریف یک آلبوم است توجهی ندارد و روی به کارهایی آورده‌اند که مورد علاقه‌شان بوده. چرا باید بهترین موسیقی دستگاهی ما مخاطب ۱۰۰۰ نفری داشته باشد؟ واقعیت موسیقی ما آن چیزی است که در خیابان و از عامه مردم به گوش می‌رسد. البته سیاستگذاران فرهنگی می‌توانند در جهت دادن به این مسیر نقش مهمی داشته باشند اما این اتفاق در ۱۰ روز شکل نمی‌گیرد بلکه شاید طی ۱۰ سال آرام آرام به این هدف دست یابیم. جای تأسف است که بگویم در زمینه فرهنگ کم کاری بسیاری شده و در موسیقی این موضوع بیشتر دیده می‌شود. چرا که اختلاف نظرها بر موسیقی سایه افکنده و این اتفاقات باعث شده به همین حداقل‌ها هم راضی باشیم و با خود بگوییم موسیقی زنده است.

■ **به استانداردهای کیفی گونه‌های موسیقی اشاره کردید که در آیین نامه جشنواره موسیقی فجرهم به آن تأکید شده، دربخش موسیقی پاپ و تولیدات آن، این معیار استانداردهای کیفی چگونه ارزیابی می‌شود؟**

چراغعلی: همان‌طور که پیش‌تر اشاره کردم در بخش موسیقی پاپ آلبوم‌های کمی به‌دست ما رسید، بخشی که خود به ژانرهای متفاوتی چون متال، راک، هوی متال و... تقسیم‌بندی می‌شود اما در جشنواره تعریف نشده است. یکی از ویژگی‌های موسیقی پاپ این است که تجربه‌های جدید خود را برای مردم به نمایش می‌گذارد. بنابراین نمی‌توان استاندارد خاصی برای آن تعریف کرد. البته جشنواره تعیین کننده این استانداردها نیست بلکه باید مکانی برای اجراهای مختلف موسیقی باشد.ازسال‌های گذشته به انتخاب گروه‌های اجرایی دربخش موسیقی پاپ نگاه گیشه‌ای بوده یعنی دراین بخش، بلیت بیشتری به فروش می‌رسد و این نگاه تا به امروز هم وجود دارد و با هر رقمی این کار انجام می‌گیرد. اینها مسائلی است که باید کارشناسی شود. البته امسال نگاه ویژه و متفاوتی انجام گرفته و آن دعوت از گروه‌های دانشگاهی و هنرستانی است، گروه‌هایی که اغلب به دعوت از داوران دانشگاه که خود از مدرسان مراکز آموزشی بودند، انتخاب شده‌اند و این موضوع می‌تواند انگیزه خوبی برای سال‌های بعد باشد.اما دربخش موسیقی پاپ نگاه دیگری وجود دارد چراکه انتظار مردم در بخش موسیقی پاپ چیز دیگری است و علاقه‌مندیشان شنیدن آثاری است که در طول سال پخش شده و مورد توجه شان است. نکته مهم که طی این سال‌ها تغییرات آن به وضوح دیده می‌شود روند نزولی موسیقی پاپ است؛ شروع موسیقی پاپ بعد از انقلاب حدوداً از سال ۷۶ و با حمایت مرکز موسیقی تلویزیون آغاز شد و ابتدا حمایت از کسانی بود که مشابه خوانی می‌کردند و ترانه‌ها و موسیقی‌ها به گوش مردم می‌رسید که اگر چه شبیه‌سازی بود اما قابل دفاع بودند اما بعدها که ممیزی‌ها برداشته شد مردم به شنیدن هر اثری که براحتی قابل دسترس بود، گرایش پیدا کردند و خروجی آن موسیقی‌هایی است که امروز نه محتوای ترانه دارد و نه ملودی.

■ **به‌عنوان دبیر این دوره از جشنواره انتخاب گروه‌های موسیقی چگونه ارزیابی شده است؟**

ریاحی: به شخصه به نوآوری توجه بسیاری دارم و تلاشم این بود گروه‌هایی انتخاب شوند که به لحاظ شعر، موسیقی، تنظیم و... حرف تازه‌ای برای گفتن داشته باشند و البته این نوآوری دربخش‌های دیگرهم مانند موسیقی اقوام یا کلاسیک ایرانی دیده شده است، چرا که شنوندگان امروز موسیقی ما به‌دلیل دسترسی آسان به فضاهای مجازی و پیشرفت تکنولوژی ازشنیدن هر نوع موسیقی اشباع شده‌اند بنابراین باید آثاری متفاوت با کارهایی که طی سال شنیده می‌شود به جدول جشنواره معرفی گردد. اما نکته دیگر شنیدن صدای بانوان است، بخشی که صدای فرهنگ ایران بوده و رنگ مهمی در موسیقی ما دارد اما تقریباً خاموش شده است.

■ **یعنی بخش بانوان هم در جشنواره اجرا خواهند داشت؟**

ریاحی: خیر. به‌دلیل شرایط برگزاری متفاوت واجرای آنلاین امسال گروهی از موسیقی بانوان دعوت و انتخاب نشده است.

■ **در دوره‌های قبل که دبیری جشنواره را برعهده داشتید، عنوان «بین‌الملل» در جشنواره وجود داشت اما بعدها این عنوان حذف شد آیا همچنان قابل بازگشت نخواهد بود؟**

ریاحی: خیر. من بر این نظرم عنوان بین‌المللی افزوده شود و آن را جشنواره بین‌المللی موسیقی فجر بخوانیم و قطعاً این موضوع در شورای سیاستگذاری هم مطرح خواهد شد.

■ **با توجه به شرایط کرونا و کمبود بودجه آیا اجرایی شدن بخش بین‌الملل ضرورت دارد؟این درحالی است که جشنواره تئاتر فجر امسال به صورت ملی برگزار می‌شود!**

جعفریان: باید بگویم معیار و ملاک ما چگونگی برگزاری سایر جشنواره های فجر نیست.سال قبل با وجود اتفاقات وحواشی که در آبان ماه و بعد از آن به‌وجود آمد بخش بین‌الملل جشنواره را بسختی برگزار کردیم و ۸ گروه موسیقی به ایران دعوت شدند. البته باید بگویم درموسیقی بین‌الملل و در بخش اقتصادی آن تعاملاتی وجود دارد که احتمالاً درتئاتردیده نشده است.

به‌طورمثال امسال و درشرایط کرونا که اغلب برنامه‌های فرهنگی و هنری دنیا متوقف شده بودند، توانستیم قراردادهای مهمی درجهت تعامل با چندین جشنواره خارجی به امضا برسانیم، تا بواسطه این قراردادها بتوانیم هنرمندانی به مجموعه بخش بین‌الملل دعوت کنیم تا بعد از آنکه شرایط کرونا از بین رفت و دنیا به روال عادی خود رسید استعدادهای درخشان موسیقی ایران به آن جشنواره‌ها معرفی شوند این معادلات به سبب جشنواره اتفاق افتاده است و امیدوارم سالهای بعد و دوره‌های بعد نیز از این امکان که با تلاش بسیار انجام گرفته، بدرستی بهره برده شود.نکته دیگراین بود که امسال با دو معضل بزرگ در جشنواره روبه‌رو بودیم نخست افزایش دو برابری قیمت ارز نسبت به سال قبل و دیگر اینکه بودجه جشنواره هم نسبت به سال قبل بسیار کاهش پیدا کرد. اما سهم بزرگی ازبودجه بخش بین‌الملل حتی بیش از سهمی که دولت تقبل کرده از منابع دیگر تأمین شده و فشاری به بودجه وارد نشده است.

در ادامه درباره احتمال حذف بخش بین‌الملل باید بگویم این اتفاق یک حرکت دلخواه نبوده و همان‌طور که آقای ستایشگر اشاره داشت اصولاً خسارت حذف کردن‌ها بیش ازاین است واین لطمه شامل دوره‌های بعد هم خواهد بود، اما شرایط این دوره و نگرانی از تردد و سلامت هنرمندان موجب شد جشنواره را محدودتر برگزار کنیم وتمرکز جشنواره بر خلاقیت فردی است یعنی از کمیت و تعداد کسر شده و به کیفیت افزوده شده است واز هنرمندانی دعوت به عمل آمده که سولیست‌های درجه یک هستند و در امتداد این سیاست از دوئت‌های خوبی هم انتخاب شده است و بخش بسیار بزرگی از این بودجه با تفاهم با بخش های بیرونی تأمین شده است.

■ **امسال چه کشورهایی در جشنواره حضور و اجرا دارند؟**

جعفریان: با نگاه و به پیشنهاد آقای ریاحی به‌عنوان دبیر جشنواره، انتخاب نخست دربخش بین‌الملل، نگاه منطقه‌ای به ایران فرهنگی بود یعنی آنچه در حوزه موسیقی ایران فرهنگی تبیین شده است از شرق تا آسیای میانه و... و البته اقدامات خوبی هم انجام گرفت اما متأسفانه به دلایل مختلف اجراهای منطقه‌ای با مشکلاتی روبه‌رو شد به عنوان مثال ازهنرمندان از بکستان و آذربایجان دعوت شده بود اما به‌دلیل ابتلا به کرونا از شرکت در جشنواره انصراف دادند. یک گروه بسیار شاخص هم از هند دعوت شده بود و با شورای فرهنگی هند نیز هماهنگی‌هایی انجام گرفت و تمامی هزینه‌های آن تأمین گردید اما به‌دلیل ناهماهنگی‌ها و تعلل و عدم همکاری برخی نهادها متأسفانه حضوراین گروه را از دست دادیم. دراین دوره از جشنواره موسیقی فجر شش گروه در بخش بین‌المللی دعوت شده است که همه این هنرمندان افرادی شناخته شده و شناسنامه دار هستند و کارهای بسیار شاخصی اجرا کرده‌اند درواقع تلاش ما این بوده در کنار تنوع فرم و سبک، محدودیت‌هایی که در همنشینی هنرمندان وجود دارد رعایت شود و به همین سبب انتخاب ما گروه‌های کوچک و سولیست‌ها بود.

■ **آقای ریاحی با توجه به مسائلی که در بخش بین‌الملل مطرح گردید، تم جشنواره (موسیقی مشرق زمین) درخصوص چه گروه‌هایی اجرا خواهد شد؟**

ریاحی: همان‌طور که ابتدای صحبت‌های خود اشاره داشتم تأکید من ایجاد تبادل فرهنگی بین ایران و کشورهای همسایه بود چرا که از اشتراکات فرهنگی بسیاری برخوردار هستیم و در کنار آن با ایجاد این ارتباطات و تعاملات با استعدادهای موسیقی کشورهای مختلف آشنا شویم و بالعکس آنها نیز با جوانان مستعد نوازنده و آهنگساز ایران آشنایی بیشتری پیدا کنند. چرا که جوان‌های ما از موسیقی ملی خود فاصله گرفته‌اند و اصرار من این بود در دنیای بی‌بند و بار موسیقی، نسل جوان تشویق شوند و کارهایی با شناسنامه ایرانی تولید و عرضه کنند. اما همان‌طور که گفته شد به‌دلیل بیماری کرونا این اتفاق انجام نگرفت و به‌دلیل زمان بر بودن مسیر اداری دعوت از کشورهای دیگر، امکان جایگزینی را هم از دست دادیم اما تلاش ما این است نگاه به موسیقی شرقی در گروه‌های ایرانی دیده شود و برنامه‌ریزی‌هایی هم انجام گرفته است.

■ **آقای ستایشگر در انتخاب گروه‌های ایرانی چه تدابیری صورت گرفته؟ آیا براساس تم موسیقی شرقی اجراهایی خواهد بود؟ اگر امکانش هست درباره تعداد اجراها و سالن‌های اجرا هم توضیح دهید؟**

ستایشگر: با توجه به فراخوان این دوره از جشنواره، بخش عمده‌ای از شرکت کننده‌ها، گروه‌های موسیقی در بخش نواحی و دستگاهی هستند.بخش دیگر این برنامه بازسازی آثار قدما است که در دوبخش با کلام و بی‌کلام اجرا می‌شود. همچنین بخشی هم به اجرای خوانندگان پیشکسوت اختصاص دارد و در کنار آن چند اجرای ارکسترال خواهیم داشت که قطعات ایرانی و کلاسیک اجرا خواهند کرد.

■ **در بخش موسیقی پاپ چه برنامه‌ریزی‌هایی انجام گرفته و از چه گروه‌هایی دعوت شده است؟ آیا در این بخش قطعات تازه یا تفکرات و ایده‌های نو اجرا خواهد شد؟ چرا بخش گیشه‌ای تنها در بخش پاپ جشنواره دیده می‌شود؟**

چراغعلی: از گذشته جشنواره تا به امروز نگاه متفاوتی به بخش موسیقی پاپ وجود داشته و انتخاب این گروه‌ها کمک به بار مالی جشنواره است چرا که این ژانر موسیقی طرفداران بسیاری دارد و بالطبع از استقبال خوبی هم برخوردار بوده است. اما در خصوص گروه‌های حاضردرجدول جشنواره سی و ششم باید بگویم در بخش موسیقی پاپ به طور قطع انتخاب‌ها انجام نگرفته و قراردادها بسته نشده است. اما اجرای این گروه‌ها همان برنامه‌های است که طی سال برگزار کرده‌اند چرا که شرایط امسال متفاوت‌تر از سالهای قبل جشنواره بوده و به‌دلیل کرونا، کنسرتی به‌صورت زنده برگزار نشد و تنها تعداد بسیار اندکی از هنرمندان موسیقی پاپ اجراهایی دربخش آنلاین داشته‌اند. بنابراین قرار است از گروه‌هایی دعوت به‌عمل آید که تقریباً آماده اجرا هستند و کم و بیش تمرین‌های داشته‌اند. درجدول امسال سی و ششمین جشنواره موسیقی فجر که با ۳۰ اجرا و چند اجرای پاپ برنامه‌ریزی شده است. البته تا زمان برگزاری جشنواره شرایط تهران قابل پیش‌بینی نیست و همان‌طور که آقای ستایشگر اشاره داشتند چند پلان درنظر گرفته شده و اگر شرایط مساعد نبود تمامی اجراها به‌صورت آنلاین پخش خواهد شد.

■ **دربخش موسیقی نواحی چطور؟**

ریاحی: در بخش موسیقی نواحی هم استقبال خوبی از جشنواره صورت گرفته اما تأکید ما نسل جوان موسیقی نواحی بود که درکنار پیشکسوتان این حوزه اجرای برنامه داشته باشند.

■ **دربخش جایزه باربد ارزیابی به چه صورت است؟**

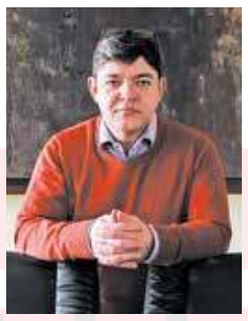
چراغعلی: درجشنواره امسال هیأت انتخاب وهیات داوران به‌صورت ادغام شده همکاری دارند و البته ازحضور آقای اسفندقه هم که در زمینه شعر فعالیت می‌کنند بهره خواهیم برد و به بخش هیأت داوران دعوت شده‌اند ودرحوزه موسیقی با کلام همکاری دارند.

■ **به‌عنوان سؤال آخر؛ با گذشت سی و پنج دوره از جشنواره موسیقی فجر، چشم انداز و اعتبار این جشنواره در منطقه یا فرا منطقه چگونه است آیا این جشنواره تا به امروز توانسته بخوبی دیده شود؟**

ریاحی: به‌نظر من بسیار موفق عمل کرده‌ایم بخصوص در بخش موسیقی نواحی که مشکلات بسیاری وجود دارد اما خوشبختانه امسال ۵۰ نفر متقاضی شرکت در جشنواره بودند. من براین باورم اگر جشنواره زیرنظر بخش خصوصی اداره شود قطعاً موفق خواهد بود مسأله دیگر بودجه آن است که نیاز است نگاه حمایتی‌تر وجود داشته باشد اگر این مسائل مرتفع شود قطعاً در سالهای آینده شاهد جشنواره بهتری خواهیم بود.

جعفریان: از دوره‌های قبل تا به امروز هنرمندان شاخصی مانند ظافر یوسف، انور براهم و... به جشنواره دعوت شده‌اند و این موضوع موجب شد جشنواره موسیقی فجر بیشتر دیده و مطرح شود و در کنار آن همکاری‌های خوبی هم صورت گرفته است اما فراموش نکنیم جریان‌سازی از سوی جشنواره ملزم به امتداد یک حرکت است و تداوم این کارنیازمند سیاست‌های بلند مدت است ودرکنار آن تأمین بودجه است.

حسن ریاحی: مشکل بزرگ جشنواره موسیقی فجرنگاه دولتی است که برآن سایه افکنده و برای رهایی از آن می‌بایست دولت برگزارکننده آن نباشد و اجرای جشنواره را به بخش خصوصی واگذار کند، چرا که نقش دولت تبیین و ارائه سیاست‌های کلی جشنواره است و اجرا برعهده بخش خصوصی است



اردوان جعفریان: اثربخشی این جشنواره‌ها مستلزم تداوم سیاست‌های یک جشنواره است که بخشی از این اهداف می‌بایست طی سال شکل بگیرد و خود جشنواره تنها ایجاد یک نقطه انگیزشی برای فعالان حوزه موسیقی بوده است. بنابراین اگر جشنواره موسیقی فجر بدرستی در جایگاه خود قرار بگیرد و معرفی شود می‌تواند یک جریان زاینده هنری باشد

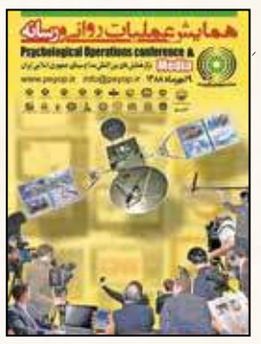
امیرعباس ستایشگر: خصوصی‌سازی جشنواره، نگاه‌نظارتی دولت وهمچنین تداوم برنامه‌های آن درانسجام وپایداری جشنواره بسیار حائز اهمیت است ونباید این تصور وسیاست وجود داشته باشد که باتغییر رئیس ودبیر جشنواره درزیربنای آن هم تغییراتی شکل بگیرد بلکه می‌توان با نگاه کارشناسی‌تر، ایرادات آن را اصلاح کرد. من به‌شخصه به‌طور کلی باموضوع حذف کردن مخالف هستم وتأکیدم افزودن برنامه‌های بیشتر به جشنواره است

محمدرضا چراغعلی: یکی از ویژگی‌های موسیقی پاپ این است که تجربه‌های جدید خود را برای مردم به‌نمایش می‌گذارد. بنابراین نمی‌توان استاندارد خاصی برای آن تعریف کرد. البته جشنواره تعیین کننده این استاندارد هنیست بلکه باید مکانی برای اجراهای مختلف موسیقی باشد،ازگذشته جشنواره تابه امروز نگاه متفاوتی به بخش موسیقی پاپ وجود داشته وانتخاب این گروه‌ها کمک به بار مالی جشنواره است

نیمه دوم ۱۳۸۸

ایران

صفحه ۱۶ ▪ سال بیست و هفتم ▪ شماره ۷۵۴۹ ▪ یکشنبه ▪ ۵بهمن۱۳۹۹ ▪ ۱۰ جمادی الثانی۱۴۴۲ ▪ ایران قرن صدو شصت و سه



همایش عملیات روانی و رسانه
۱۹ مهر ماه ۱۳۸۸ در مرکز همایش‌های بین‌المللی صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران

اولین همایش مبارزه با پولشویی و تامین مالی تروریسم در ایران
تهران، ۳۰ دی ماه ۱۳۸۸
در مرکز همایش های بین المللی صدا و سیما

میراثی برای دولت یازدهم

مسکن مهر چگونه شکل گرفت؟

مسکن مهر، چند سالی است که به واژه‌ای آشنا در ادبیات زندگی ایرانیان بدل شده و در حاشیه شهرهای مختلف کشور شاهد شکل گیری مجتمع‌های مسکونی هستیم که در واقع در قالب طرح مسکن مهر اجرایی شدند و هم اکنون چند میلیون خانوار ایرانی در این مجتمع‌ها ساکن هستند. ریشه شکل گیری طرح مسکن مهر به سال ۱۳۸۶ باز می گردد ولی در واقع این پروژه عظیم در سال ۱۳۸۸ و در دوره وزارت محمد سعیدی کیا، کلید خورد و در دوره وزارت علی نیکزاد به یکی از برنامه‌های اصلی دولت محمود احمدی‌نژاد بدل شد.

طرح مسکن مهر در ابتدا در قالب بند د تبصره ۶ قانون بودجه سال ۱۳۸۶ مطرح شد و سپس بر مبنای قانون ساماندهی و حمایت از تولید و عرضه مسکن، به‌صورت پیوسته در دستور کار قرار گرفت. البته ذکر این نکته نیز ضروری است که این طرح در حقیقت شامل اجاره بلند مدت زمین جهت احداث مسکن است که در طرح جامع مسکن نیز پیشنهاد شده بود. اما حجم پیشنهاد شده در آن طرح بسیار کمتر بود که در دولت دهم از ۲۰ هزار واحد در سال به یک و نیم میلیون واحد در سال افزایش یافت. دولت محمود احمدی‌نژاد، قانون ساماندهی و حمایت از تولید و عرضه مسکن را تهیه و به‌عنوان لایحه یک فوریتی در تاریخ اول خرداد ۱۳۸۶ جهت تصویب به مجلس شورای اسلامی تقدیم کرد و متعاقباً مجلس نیز در تاریخ ۲۵ اردیبهشت سال ۱۳۸۷ این لایحه را با تأیید شورای نگهبان نهایی و ابلاغ کرد اما با ایجاد زمینه‌های لازم این قانون در سال ۱۳۸۸ اجرایی شد. علی نیکزاد وزیر مسکن و شهرسازی که طرح مسکن مهر در دوران او اجرایی شد، در ابتدای خرداد ۱۳۹۲ و چند ماه پیش از پایان دوران ریاست جمهوری محمود احمدی‌نژاد اعلام کرد از ابتدای دولت نهم بالغ بر ۴/۴۰۰/۰۰۰ واحد مسکن مهر در شهرها و روستاها شروع به ساخت شده‌اند که نیمی از این تعداد در روستاها بوده‌اند که ۱/۵۰۰/۰۰۰از این تعداد تا خرداد ۱۳۹۲ تحویل شده است. اما نکته مهم این است که طرح مسکن مهر و بار سنگین آن میراثی بود که از دولت دهم برای دولت حسن روحانی باقی ماند و دولت‌های یازدهم و دوازدهم هم باتوجه به تعهدی که به مردم داده شده بود این طرح را پیش بردند و تقریباً در طول ۸ سال به پایان رساندند. در واقع بخش مهمی از پروژه‌های مسکن مهر بخصوص در شهرهای بزرگ در دوره دولت‌های یازدهم و دوازدهم اجرایی و تحویل شد.

داستان یک همه گیری ویروسی

شیوع آنفلوانزای خوکی در ایران

شیوع بیماری‌های مسری همیشه می‌تواند به بحرانی جدی در هر کشوری و حتی سطح جهان تبدیل شود، کما اینکه یک سالی می‌شود که دنیا با بحران کرونا دست و پنجه نرم می کند و تاکنون بیش از دو میلیون نفر براثراین بیماری جان خود را از دست داده‌اند. در سال ۱۳۸۸ هم جهان شاهد شیوع آنفلوانزای خوکی بود، بیماری ای که در تابستان آن سال به ایران هم رسید و در نیمه دوم گسترش پیدا کرد. البته خوشبختانه این بیماری جان باختگان زیادی نداشت ولی در سطح گسترده‌ای در شهرهای مختلف کشور شیوع پیدا کرد.

در زمان ورود و شیوع این بیماری در ایران رسانه‌ها به‌صورت گسترده اخبار این موضوع را پوشش می‌دادند. روزنامه اطلاعات در گزارشی دراین باره نوشت: «وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به‌منظور پیشگیری از گسترش این بیماری به هموطنان بویژه کسانی که از سفر عمره مفرده به کشور بازگشته‌اند، اکیداً توصیه کرده است از دست دادن و روبوسی با افراد خودداری کنند. این وزارتخانه همچنین بر رعایت فاصله با افراد مبتلا تأکید کرده است که برای پیشگیری از سرایت این بیماری، استفاده از دستمال در هنگام عطسه و شستن دست‌ها پس از تماس با اشیای فرد مبتلا ضروری است چرا که این ویروس تا ۲ ساعت روی اشیا باقی می‌ماند.»

روز چهارشنبه ۷ مهر ۱۳۸۸، همایش یک روزه آنفلوانزای خوکی در تهران برگزار شد. روزنامه اطلاعات در گزارشی از این همایش می‌نویسد:

«محمد سروش رئیس اداره آنفلوانزای وزارت بهداشت با اعلام افزایش شمار مبتلایان به آنفلوانزای نوع آ (خوکی) به ۴۶ نفر، میانگین سن مبتلایان به این بیماری را در کشور ۱۲ تا ۳۵ سال اعلام کرد و افزود: این بیماری در شهرهای مختلف از جمله زنجان، مشهد، اصفهان، کرج، تهران، جهرم و شیراز دیده شده است. تنها راه مبارزه با این بیماری، پیشگیری است زیرا واکسن آنفلوانزای فصلی در جلوگیری از ابتلا به آنفلوانزای خوکی تأثیر ندارد.

محمود نبوی، معاون مرکز مدیریت بیماری‌های واگیر وزارت بهداشت هم با هشدار نسبت به شیوع بیماری اعلام کرد:«مدارس کانون گسترش بیماری آنفلوانزای خوکی بوده و قرار است رایزنی‌هایی با وزارت آموزش و پرورش داشته باشیم که اگر در مدرسه‌ای بیش از سه نفر از دانش‌آموزان به این بیماری مبتلا شدند آن مدرسه به مدت یک هفته تعطیل شود.

هم اکنون این طرح در برخی کشورهای پیشرفته که آنفلوانزای خوکی در آنها شیوع زیادی پیدا کرده، به تصویب رسیده است.»

علاوه بر همه اینها مرضیه وحید دستجردی وزیر بهداشت هم آبان ماه سال ۱۳۸۸ اعلام کرد:«هرهفته تقریباً ۳ تا ۴ هزار نفر به آنفلوانزای خوکی مبتلا می‌شوند که از این میان حدود ۵۵ درصد مبتلایان زیر ۲۴ سال سن دارند.به این ترتیب آمار نشان می‌دهد، آنفلوانزای نوع آ اغلب نسل جوان و کودکان را گرفتار می کند.»

بریده جریده

تهیه و تنظیم:حسن مجیدی

ثبت جهانی نوروز و ردیف‌های موسیقی ایرانی

نوروز به عنوان مهم‌ترین جشن باستانی ایرانیان به منزله یکی از میراث ناملموس جهانی امروز به ثبت بین‌المللی رسید. ثبت جهانی نوروز توسط یونسکو در حالی اتفاق می‌افتد که سازمان میراث فرهنگی و گردشگری ایران در سال ۱۳۸۴ مدارک و مستندات لازم برای ثبت این رویداد مهم سنتی و باستانی را به مراجع ذیربط ارسال کرده بود. پرونده ثبت نوروز به عنوان میراث غیرملموس جهانی تقاضای مشترک ایران، پاکستان، آذربایجان، قزاقستان، هند، ازبکستان و ترکیه بوده است.این اتفاق در حالی رخ می‌دهد که مراسم نوروز علاوه بر این کشورها در کشورهای دیگری نظیر افغانستان و تاجیکستان نیز برگزار می‌شود. افغانستان و تاجیکستان در این پرونده نقش نداشتند زیرا افغانستان به تازگی به کنوانسیون میراث ناملموس جهانی ملحق شده و تاجیکستان هنوز به عضویت این کنوانسیون درنیامده است.

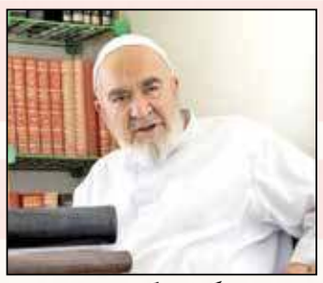
ثبت ردیف موسیقی ایرانی

ردیف موسیقی ایرانی به عنوان چهل و پنجمین اثر جهانی بعد از نوروز و به عنوان دومین اثر میراث ناملموس جهانی شناخته شد.مسعود علویان صدر معاون حفظ، احیا و ثبت آثار تاریخی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری با بیان این مطلب، گفت: ثبت جهانی ردیف موسیقی ایرانی افتخار بزرگی برای کشور ایران به شمار می آید. ردیف موسیقی سنتی کلاسیک ایرانی مجموعه الگویی بنیادی است که برای اجرای بداهه پردازی و آهنگسازی به کار برده می‌شود.

ردیف موسیقی وسیله‌ای برای حفظ و انتقال میراث فرهنگی ایران در قالب ساختارهای زیبایی شناختی است که به طور شفاهی از استاد به شاگرد منتقل می‌شود.علویان با اشاره به اینکه ردیف بررسی در دوره قاجار تکوین و تاریخچه آن تا اواسط دوره صفویه قابل پیگیری است، اظهار داشت: ردیف در حقیقت صورت بندی مجموعه‌ای از نظام موسیقی کهن کشور است که به قرن‌ها پیش باز می گردد. دو نوع ردیف موسیقی به نام آوازی و سازی، وجود دارد. ردیف‌های سازی با توجه به ویژگی‌های فنی سازهای مختلف اجرا می‌شوند. تار، سه‌تار، سنتور، کمانچه، نی، عود و قانون، سازهای اصلی موسیقی کلاسیک هستند که با آنها ردیف اجرا می‌شود. موسیقی کلاسیک ایرانی از ۲۵۰ ملودی تشکیل شده که با عنوان گوشه، با نظم و ترتیبی خاص در قالب هفت مجموعه اصلی به نام دستگاه و پنج مجموعه به نام آواز دسته‌بندی می‌شوند. دستگاه‌های هفتگانه از شور، سه گاه، چهارگاه، ماهور، همایون، نوا، راست پنجگاه و آوازها از ابوعطا، بیات ترک، افشاری، دشتی و بیات اصفهان تشکیل شده‌اند.

روزنامه ایران- پنجشنبه ۹ مهر ۱۳۸۸

آیت الله منتظری درگذشت



آیت‌الله حسینعلی منتظری به علت بیماری و کهولت سن، ساعت یک بامداد روز یکشنبه ۲۹ آذر ۱۳۸۸ در۸۷ سالگی درگذشت.

آیت‌الله منتظری روز یکم مهر سال ۱۳۰۱ در شهر نجف آباد اصفهان به دنیا آمد. در حوزه‌های علمیه اصفهان و قم به تحصیل دروس سطح و عالی حوزه پرداخت. او از سال ۱۳۴۲ چندین بار بازداشت و در نهایت در سال ۱۳۵۴ به ۱۰ سال زندان محکوم شد اما در هشتم آبان ۱۳۵۷ به همراه آیت‌الله سید محمود طالقانی آزاد شد. پس از پیروزی انقلاب اسلامی در سال ۱۳۶۴ از سوی مجلس خبرگان رهبری به عنوان قائم مقام رهبری انتخاب شد. امام راحل طی نامه‌ای در ششم فروردین ۱۳۶۸ مخالفت خود را با قائم مقامی آیت‌الله منتظری از همان روز اول بیان کردند و وی از این جایگاه کنار گذاشته شد...

پیام تسلیت رهبر معظم انقلاب

بسم الله الرحمن الرحیم

اطلاع یافتیم که فقیه بزرگوار آیت‌الله آقای حاج شیخ حسینعلی منتظری رحمت‌الله علیه دارفانی را وداع گفته و به سرای باقی شتافته‌اند. ایشان فقیهی متبحر و استادی برجسته بودند و شاگردان زیادی از ایشان بهره بردند. دورانی طولانی از زندگی آن مرحوم در خدمت نهضت امام راحل عظیم‌الشأن گذشت و ایشان مجاهدات زیادی انجام داده و سختی‌های زیادی در این راه تحمل کردند. در اواخر دوران حیات مبارک امام راحل امتحانی دشوار و خطیر، پیش آمد که از خداوند متعال می‌خواهم آن را با پوشش مغفرت و رحمت خویش بپوشاند و ابتلائات دنیوی را کفاره آن قرار دهد. اینجانب درگذشت ایشان را به همه بازماندگان بویژه همسر مکرمه و فرزندان محترم آن مرحوم تسلیت می گویم و رحمت و مغفرت الهی را برای وی مسألت می کنم.

سید علی خامنه‌ای
۲۹ آذر ۱۳۸۸
روزنامه اطلاعات- دوشنبه ۳۰ آذر ۱۳۸۸

عبدالمالک ریگی در فضای ایران شکار شد

عبدالمالک ریگی سرکرده گروهک تروریستی جندالله صبح دیروز [سه‌شنبه ۴ اسفند ۱۳۸۸] پس از یک عملیات پیچیده اطلاعاتی، توسط سربازان گمنام امام زمان(عج) دستگیر شد.حجت‌الاسلام حیدر مصلحی وزیر اطلاعات دریک نشست خبری با اشاره به عملیات ۵ ماهه وزارت اطلاعات در زیر نظر گرفتن و دستگیری ریگی، از دستگیری سرکرده گروهک تروریستی در فضای جمهوری اسلامی ایران خبر داد و گفت: عبدالمالک ریگی در هنگام دستگیری هم باور نمی کرد که توسط سربازان گمنام امام زمان(عج) بازداشت شده است.... بدون این که هیچ یک از سرویس‌های اطلاعاتی دیگر کشورها از جمله سرویس‌های اطلاعاتی کشورهای منطقه با ما همکاری داشته باشند، سربازان گمنام امام زمان(عج) موفق شدند با یک اقدام ارزشمند و مدیریت دقیق اطلاعاتی این شرور را در مکان‌های مختلف تعقیب و همراهی کنند و در فضای جمهوری اسلامی وی را دستگیر کرده و در اختیار دستگاه قضایی قرار دهند.

سربازان گمنام امام زمان(عج) تصویری از ریگی به دست آوردند که نشان می‌دهد وی ۲۴ ساعت قبل از دستگیری در یکی از مقرهای امریکا در افغانستان حضور داشت.... سربازان گمنام امام زمان(عج) پس از دریافت تصویر ریگی وی را مدیریت کرده و در منطقه‌ای قرار دادند که دستگیری او صورت گرفت....

روزنامه ایران- چهارشنبه ۵ اسفند ۱۳۸۸

مردم در روز اول برای گرفتن عکس یادگاری، تونل را بستند!

گشایش تونل توحید

تهرانی‌ها طولانی‌ترین تونل شهری کشور را دیروز [دوشنبه ۱۲ بهمن ۱۳۸۸] با حضور محمدباقر قالیباف شهردار تهران، به دست دو جانباز جنگ تحمیلی افتتاح کردند.

تونل توحید با عبور ۳۱ اتوبوس قدیمی و مدرن حامل مسئولان و شهروندان تهرانی از رمپ شمالی و ۱۰ شهروند با خودروی شخصی‌شان از رمپ جنوبی پس از ۳۲ ماه کار عملیاتی، به طور رسمی به چرخه گذرگاه‌های شهری پایتخت پیوست.

این تونل ۲۱۳۶ متری که دارای دو رمپ شمالی و جنوبی است، از ترافیک تهران می کاهد و با کاهش مصرف سوخت، تأثیرات مثبتی در وضعیت آلودگی هوای پایتخت خواهد داشت.

تونل توحید یکی از پروژه‌های عمرانی اجرا شده در کشور است که با توانمندی فنی و تجربی ۳ هزار و ۴۰۰ نفر پرسنل اجرایی و استفاده از ۷۰۸ دستگاه و تجهیزات سبک و سنگین مدرن احداث شده است.

این تونل با نصب ۷۰ عدد جت فن و ۱۱ اگزوز فن، تهویه شده و ژنراتورهای اختصاصی و اضطراری برق، با پیش‌بینی تنظیم نور طبیعی همواره روشن نگه داشته می‌شود. به کارگیری ۲۵ هزار قطعه بتنی، نصب سیستم هوشمند، محاسبه دقیق و مقاوم سازی تونل در مواجهه با زلزله و تکان‌های تخریبی ناشی از فعالیت گسل‌ها از دیگر ویژگی‌های این پروژه بزرگ شهری است.

انتظار شهروندان برای گشایش تونل توحید روز افتتاح به حدی بود که با خودروهای شخصی خود در محدوده تونل حاضر شده و با تونل عکس یادگاری گرفتند!

روزنامه ایران- سه‌شنبه ۱۳ بهمن ۱۳۸۸

آغاز تولید موشک کروز در ایران

خط تولید موشک کروز (نصر یک) در سازمان صنایع هوافضای وزارت دفاع به بهره‌برداری رسید.

سردار سرتیپ احمد وحیدی، وزیر دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح ایران در مراسم افتتاح این خط تولید، اظهار داشت: موشک نصر یک از نوع موشک کروز است که قادر است شناورهای ۳۰۰۰ تنی را منهدم کند. این موشک در کلاس موشک‌های کوتاه‌برد است که درحال حاضر قابلیت شلیک از ساحل و انواع شناورها را دارد و در آینده نزدیک امکان شلیک از هلیکوپتر و زیردریایی نیز به قابلیت‌های تاکتیکی آن اضافه می‌شود. با تولید انبوه این موشک و تحویل آن به نیروی دریایی سپاه و ارتش، توان دفاع دریایی نیروی دریایی جمهوری اسلامی به نحو چشمگیری افزایش خواهد یافت.

روزنامه اطلاعات - دوشنبه ۱۷ اسفند ۱۳۸۸

روزشمار

گردآوری:محمدگرشاسبی

۱۳۸۸ / 2009

۲۶ مهر
بمب‌گذاری در منطقه پیشین زاهدان توسط گروهک تروریستی جندالله که به شهادت سردار نورعلی شوشتری جانشین فرمانده نیروی زمینی سپاه، رجبعلی محمدزاده فرمانده گردان نصرالله و ۴۱ نفر دیگر انجامید.

۱۷ آبان
درگذشت امیر قویدل نویسنده و کارگردان سینما.

۱۲ آذر
موزه مجلس شورای اسلامی افتتاح شد.

۲۶ آذر
آزمایش موفقیت‌آمیز موشک سجیل۲ با حضور وزیر دفاع.

۱۹ دی
سقوط هواپیمای بوئینگ ایران ایر تهران- ارومیه، در نزدیکی ارومیه و کشته شدن ۷۸ سرنشین از ۱۰۵ نفر.

۲۵ دی
وقوع طولانی‌ترین خورشیدگرفتگی قرن در ایران.

۵ بهمن
یک هواپیما توپولوف ۱۵۴ با ۱۵۷ مسافر و ۱۳ خدمه در فرودگاه شهید هاشمی‌نژاد مشهد فرود آمد و دچار آتش‌سوزی شد. در این حادثه ۴۲ نفر مصدوم شدند.

۱۹ بهمن
محمود احمدی‌نژاد از تصمیم ایران برای غنی سازی ۲۰درصدی اورانیوم خبر داد.

۶ اسفند
پیوستن اولین گردان از شکاری بمب‌افکن های صاعقه به ناوگان نیروی هوایی ارتش جمهوری اسلامی ایران.

۱۳۸۹ / 2010

۵ آبان ۸۸
کسب مقام اول المپیاد جهانی نجوم توسط تیم دانشجویی ایران.

۲۶ آبان
درگذشت نیکو خردمند دوبلور و بازیگر سینما و تلویزیون.

۱۸ آذر
فرامرز پایور موسیقیدان ایرانی، آهنگساز، مدرس و محقق موسیقی ایرانی درگذشت

۱۴ دی
ارتحال آیت الله علی صافی گلپایگانی مجتهد و مرجع تقلید شیعه.

۲۲ دی
ترور و شهادت مسعود علی محمدی استاد فیزیک دانشگاه تهران و دانشمند هسته‌ای کشور.

۳ بهمن
بر اثر واژگون شدن قطار توربوترن از ریل در مسیر مشهد- تهران ۷ مسافر جان خود را از دست دادند و ۱۲ نفر مجروح شدند. این حادثه در نزدیکی ایستگاه آزادور به وقوع پیوست.

۱۵ بهمن
در جشنواره فیلم فجر به رنگ ارغوان (فیلم)، ابراهیم حاتمی کیا (کارگردان)، محسن تنابنده (بازیگر مرد)، نگار جواهریان (بازیگر زن)، شهرام اسدی و همایون شهنواز (فیلمنامه)، بهزاد عبدی (موسیقی) سیمرغ بلورین گرفتند. به رنگ ارغوان حاتمی کیا منتخب تماشاگران شد.

۳۰ بهمن
ناوشکن جماران به ناوگان رزمی نیروی دریایی ارتش جمهوری اسلامی ایران ملحق شد.

گزارش ویژه آژانس فضایی اروپا اعلام کرد

باران زباله های فضایی در راه زمین

میثم لطفی - آژانس فضایی اروپا (ESA) که در اصل دروازه قاره سبز به فضا محسوب می‌شود و مأموریت آن شکل دهی فرآیند توسعه توانایی‌ها و اطمینان از ادامه سرمایه‌گذاری در فضا برای منافع شهروندان است با شروع سال ۲۰۲۱ میلادی گزارشی را از زباله‌های فضایی رها شده و ردپای انسان در مدار زمین منتشر کرد و هشدار داد اگر انسان بخواهد فعالیت‌های فضایی خود را به همین شکل دنبال کند، طی یک دهه پیش‌رو باید شاهد باران‌هایی از زباله‌های فضایی به زمین باشیم.

براساس این گزارش هم اکنون حدود ۲.۴ هزار ماهواره فعال در حال چرخش در اطراف زمین هستند که در کنار آنها بیش از ۳.۶ هزار ماهواره فضایی غیرفعال نیز رها شده‌اند. علاوه بر این، در مدار زمین و اطراف آن بیش از ۳۴ هزار قطعه زباله فضایی بزرگتر از ۱۰ سانتیمتر و میلیون‌ها قطعه کوچکتر از آن وجود دارد که اگر هر کدام از آنها به شیء دیگری برخورد کنند، فاجعه جبران‌ناپذیری به جا می‌ماند.

■ این زباله‌های آسمانی

زباله‌های فضایی در اصل نتیجه پرتاب ماهواره‌های مختلف از زمین هستند که تا زمان ورود مجدد به جو، در مدار زمین باقی می‌مانند. برخی از این اشیا که در آسمان رها شدند در مدار پایین و در فاصله چندصد کیلومتری کره زمین با سرعت بالا در حال چرخش هستند و در بیشتر موارد پس از گذشت چند سال وارد جو زمین می‌شوند که البته پیش از رسیدن به سطح کره زمین می‌سوزند. در این میان ماهواره‌هایی که روزگاری با اهداف ارتباطی یا آب و هوایی پرتاب شده بودند و هم اکنون به مأموریت خود پایان داده‌اند نیز در فاصله بیش از ۳۶ هزار کیلومتر از سطح زمین می‌توانند صدها یا هزاران سال دور کره زمین بچرخند.

آژانس فضایی اروپا در گزارش اخیر خود اعلام کرد از سال ۱۹۷۵ میلادی که انسان نخستین ماهواره خود را به فضا پرتاب کرد، تاکنون بیش از ۵ هزار راکت پرتاب کننده ماهواره نیز در مدار زمین قرار گرفته است که روز به روز بر تعداد آنها افزوده می‌شود. زمانی که راکت‌ها و ماهواره‌ها به مدار زمین می‌رسند، در مراحل مختلف انجام مأموریت‌های فضایی بخش‌های مختلف از بدنه آنها جدا می‌شود و این فرآیند باعث شده است هم اکنون بیش از ۱۲۸ میلیون قطعه زباله فضایی با اندازه کمتر از یک میلیمتر در مدار زمین سرگردان باشند. در این میان آژانس فضایی اروپا پیش‌بینی کرده است که یک مورد از هر ۱۰ هزار زباله فضایی که در مدار زمین رها شده‌اند خطر برخورد با ماهواره‌های فعال را دارد که این اتفاق بسیار خطرناک است. این مسأله در چندین مورد خطر جدی ایجاد کرده است و از این‌رو ایستگاه بین‌المللی فضایی (ISS) بین سال‌های ۱۹۹۹ تا ۲۰۲۰ میلادی مجبور شد ۲۵ عملیات مختلف را برای منهدم کردن زباله‌های فضایی و عدم برخورد با این مرکز به اجرا برساند.

■ سقوط آزاد به زمین

یازدهم مه ۲۰۲۰ یک قطعه بزرگ از زباله‌های فضایی پس از عبور از آسمان لس‌آنجلس و پارک مرکزی شهر نیویورک، در اقیانوس اطلس سقوط کرد و این اتفاق زنگ خطری بود تا سازمان‌های فضایی برای زباله‌های رها شده در آسمان فکری بکنند. اتفاق مذکور برای سازمان‌های فضایی که مسیر ورود قطعه فلزی بزرگ به جو زمین را ردیابی می‌کردند چند ساعت پرتنش را ایجاد کرد و تا زمان نزدیک شدن به سطح زمین، هیچ سازمانی نتوانست محل برخورد آن را مشخص کند.

یک هفته قبل از این اتفاق یعنی در تاریخ پنجم مه چین از مرکز پرتاب فضایی «وانچانگ» در جنوب استان هاینان راکت «لانگ مارچ-۵بی» را به همراه نمونه آزمایشی یک فضاپیمای بدون سرنشین به مدار زمین فرستاد که وزن آن حدود ۱۸ تن محاسبه می‌شد و یک هفته پس از این اتفاق هسته خالی راکت فضایی به‌عنوان چهارمین زباله فضایی بزرگ سقوط کرده به زمین و بزرگترین زباله فضایی پس از سقوط سال ۱۹۹۱ در اقیانوس اطلس افتاد.

زباله فضایی بزرگتری که پیش از این با زمین برخورد کرده بود مربوط به سال ۱۹۷۹ میلادی می‌شود که در آن زمان راکت ماهواره‌بر «اسکای‌لب» به علت نقص فنی به زمین سقوط کرد و البته، سقوط راکت دیگر «اسکای‌لب» در سال ۱۹۷۵ و «سالیوت ۷» در سال ۱۹۹۱ میلادی نیز اتفاقات مشابهی را رقم زد. آژانس فضایی در گزارش خود توضیح داد برای اجسام بزرگی مانند راکت چینی که سال ۲۰۲۰ به جو زمین برگشت باید توجه داشته باشیم قطعات موتورهای موشکی بواسطه نوع ویژه طراحی خود می‌توانند پس از ورود مجدد به جو، بدون آتش گرفتن و سوختن به سطح زمین برسند. هنگامی که این قطعات فلزی غول پیکر به سطح پایین‌تر جو می‌رسند، سرعت حرکت آنها کمتر می‌شود و بنابراین بدترین اتفاق ممکن این است که در مناطق مسکونی سقوط کنند.

■ پاکسازی فضایی

سازمان ملل متحد بر اساس آخرین تصمیمات خود از همه شرکت‌های فضایی خواسته است ۲۵ سال پس از پرتاب ماهواره‌های مختلف به فضا و با پایان یافتن مأموریت آنها، بقایای ماهواره از کار افتاده خود را جمع‌آوری کنند. البته باید توجه داشته باشیم که انجام چنین عملیاتی بسیار دشوار است و بسیاری از پروژه‌های جمع‌آوری زباله‌های فضایی تا امروز بی‌نتیجه باقی مانده است. به منظور حل این مشکل شرکت‌های بزرگ با سرمایه گذاری‌های گسترده در تلاشند راهکارهای جدید برای جمع‌آوری زباله‌های فضایی را به کار گیرند.

از جمله پروژه‌هایی که شرکت‌ها و سازمان‌های مختلف این روزها دنبال می‌کنند می‌توان به جمع‌آوری ماهواره‌های از کار افتاده در مدار زمین و انتقال آنها به جو زمین اشاره کرد تا در جریان این پروژه به‌صورت خودکار آتش بگیرند و از بین بروند. برای انجام این پروژه آژانس فضایی اسپیس‌اکس به تازگی یک تور فضایی شبیه به تورهای ماهیگیری طراحی کرده است که با استفاده از نیروی مغناطیسی، ماهواره‌های از کار افتاده و قطعات ریز فلزی رها شده در مدار زمین را در خود جمع می‌کند و در نهایت آنها را به جو زمین می‌رساند. در این پروژه همچنین از اسلحه‌های لیزری برای شلیک به قطعات فلزی رها شده در فضا و سیستم افزایش کشش اتمسفر نیز استفاده می‌شود.

■ ماهواره چوبی

با افزایش حجم زباله‌های فضایی، هفته گذشته مؤسسه جنگلداری سومیتومو با همکاری دانشگاه کیوتو ژاپن اعلام کرد برای نخستین بار در تاریخ تحقیقات در مورد رشد درخت منحصر به فرد و استفاده از مواد چوبی در امور فضایی را آغاز کرده است و سال ۲۰۲۳ میلادی نخستین ماهواره چوبی را به فضا می‌فرستد.

براساس این طرح مشترک هم اکنون آزمایش روی انواع مختلف چوب در محیط‌های دارای شرایط مشابه مدار زمین آغاز شده است و ژاپنی‌ها می‌گویند ماهواره‌های چوبی بدون آزاد کردن مواد مضر در جو یا بارش بقایای زیانبار بر زمین، هیچ گونه آلایندگی را در فضا برجا نمی‌گذارند. «تاکاو دوئی» مدیر دانشگاه کیوتو که یک فضانورد ژاپنی هم هست در این خصوص توضیح داد که کشور او در مورد زباله‌های فضایی بسیار نگران است. زیرا ماهواره‌هایی که دوباره وارد جو زمین می‌شوند، پس از سوختن به طور کامل ذرات ریز آلومینا تولید می‌کنند که این ذرات میکروسکوپی برای سال‌های طولانی در جو زمین شناور خواهند بود. این ذرات سرانجام به سطح زمین سقوط می‌کنند و می‌توانند برای سلامت انسان‌ها مضر باشند. دانشگاه کیوتو به همراه مؤسسه جنگلداری سومیتومو در حال ساخت نمونه مدل مهندسی نخستین ماهواره چوبی جهان است که پس از آن مدل قابل پرواز این ماهواره به تولید می‌رسد تا در نهایت سال ۲۰۲۳ میلادی این ماهواره نخستین پرواز خود را انجام دهد.

باید توجه داشت ماهواره‌ها به‌صورت گسترده برای ارتباطات، پخش برنامه‌های تلویزیونی، ناوبری و پیش‌بینی هواشناسی مورد استفاده قرار می‌گیرند و متخصصان فضایی در حال بررسی گزینه‌های مختلف برای جمع‌آوری و کاهش زباله‌های فضایی هستند. در مجموع از ۶ هزار ماهواره در حال چرخش بر مدار زمین حدود ۶۰ درصد آنها استفاده نمی‌شوند و از آنها به‌عنوان زباله فضایی یاد می‌شود. پیش‌بینی شده است در یک دهه پیش‌رو بیش از ۹۹۰ ماهواره به مدار زمین پرتاب شود و تعداد کلی ماهواره‌های موجود در مدار زمین تا سال ۲۰۲۸ میلادی به ۱۵ هزار عدد برسد. شرکت اسپیس‌اکس متعلق به «ایلان ماسک» تاکنون به تنهایی ۹۰۰ ماهواره پرتاب کرده است و قصد دارد هزاران ماهواره دیگر را هم به مدار زمین بفرستد.

اخبار

لغو رجیستری ۳۴۰۰ دستگاه موبایل

سخنگوی انجمن واردکنندگان موبایل، تبلت و لوازم جانبی از لغو رجیستری ۳۴۰۰ دستگاه تلفن همراه خبر داد و گفت: این موبایل‌ها از طریق سوءاستفاده تجاری از رویه مسافری به کشور وارد شده بود.

به گزارش ایسنا، محمد رضا عالیان گفت: طبق قانون، کالایی که از طریق رویه مسافری به کشور وارد شده اجازه تجاری شدن ندارد. به عبارت ساده‌تر اگر مسافری با پرداخت حقوق و عوارض گمرکی تلفن همراهی با خود به کشور وارد کند و هزینه رجیستری را نیز پرداخت کند، اجازه فروش آن را ندارد یعنی نمی‌تواند کار تجاری با آن انجام دهد.

اما به گفته وی بررسی سامانه «همتا» نشان داد در روزهای اولی که رجیستری غیرحضوری شد، تعداد زیادی تلفن همراه به شکل نامتعارف رجیستر شدند وانتقال مالکیت آنها صورت گرفت. این مسأله برای مسئولان همتا ادله شد که نشان می‌داد از گوشی‌های مسافری استفاده تجاری شده است. بنابراین حدود ۳۴۰۰ تعداد از این گوشی‌ها لغو رجیستری شدند.

عالیان با تأکید بر اینکه لازم است حفره‌های قانونی به گونه‌ای برطرف شود که کسبه و مردم متضرر نشوند، اظهار کرد: حتی اگر تعداد کمی از موبایل‌های لغو رجیستری شده در دست مصرف کننده باشد که حالا دچار مشکل شده، با توجه به قیمت‌ها ضربه بزرگی به او وارد شده است. بنابراین باید با اصلاح رویه‌ها جلوی سوءاستفاده گرفته شود.

سخنگوی انجمن واردکنندگان موبایل، تبلت و لوازم جانبی با بیان اینکه طبق قوانین گمرک در صورت بروز تخلف، حقوق و عوارض گمرکی و سود بازرگانی عودت داده نمی‌شود، تصریح کرد: همچنین اگر برای مجری قانون محرز شود که از کالای مسافری استفاده تجاری شده پیگرد قانونی دارد. بنابراین حقوق و عوارض گمرکی ۳۴۰۰ تلفن همراه لغو رجیستر شده هنوز عودت داده نشده، اما در حال حاضر رایزنی‌هایی انجام می‌شود که مصرف کننده نهایی متضرر نشود.

وی در ادامه واردات تجاری موبایل به کشور را در سال‌های ۱۳۹۸ و ۱۳۹۹ به ترتیب ۹۴۰ هزار و ۹۶۰ هزار دستگاه عنوان کرد و گفت: در آبان ماه سال گذشته و امسال به ترتیب ۱۶۰ هزار و ۱۰ هزار دستگاه به صورت مسافری به کشور وارد شده که نشان می‌دهد اصلاح رویه‌ها در یک سال گذشته کمک کرده سوءاستفاده از رویه مسافری به حداقل برسد.

به گفته عالیان در آذرماه سال گذشته و امسال نیز به ترتیب یک میلیون و ۱۱ هزار دستگاه و ۸۶۰ هزار دستگاه موبایل به کشور وارد شده است. واردات مسافری موبایل نیز در آذر سال گذشته ۱۷۰ هزار دستگاه بوده، اما در آذرماه امسال واردات مسافری به ۲۰ هزار دستگاه رسید که نسبت به ماه قبلش دو برابر شده است که احتمالاً علت آن غیرحضوری شدن رجیستری و تخلفاتی است که در روزهای ابتدایی صورت گرفته است. اما پیش‌بینی می‌شود با اصلاح رویه در دی ماه مجدداً شاهد کاهش واردات موبایل از طریق رویه مسافری باشیم.

شورای عالی فضای مجازی تصمیمی برای فیلتر اینستاگرام ندارد

عضو حقیقی شورای عالی فضای مجازی گفت: این شورا هیچ تصمیمی برای فیلترینگ شبکه اجتماعی اینستاگرام نگرفته است.

به گزارش مهر، عزت‌الله ضرغامی در حساب شخصی خود در توئیتر نوشت: خوب یا بد مردم با اینستاگرام زندگی می‌کنند. اگر نتوانستیم سرویس مشابه راه‌اندازی کنیم، با کاهش پهنای باند، مردم را ناراضی نکنیم. وی با تأکید بر اینکه بزرگترین بازار خرید و فروش مجازی ایران در اینستاگرام است گفت: بگذارید مردم زندگی کنند.

عضو شورای عالی فضای مجازی در لایو اینستاگرام نیز گفت: رهبری در جلسه‌ای فرمودند که هیچ چیز به اندازه فضای مجازی در تاریخ بشریت اهمیت نداشته است. وی با بیان اینکه مخالف اینستاگرام هستم، افزود: اینستاگرام الان وجود دارد و هیچ تصمیمی برای فیلتر اینستاگرام در شورای عالی فضای مجازی صورت نگرفته است.

ضرغامی با انتقاد از برخی حواشی در خصوص فیلتر اینستاگرام، گفت: فیلترینگ نباید دو قطبی شود، باید سرویس داخلی قوی و ارزان راه‌اندازی کنیم و رقابت انجام شود؛ اگر مردم سرویس قوی داخلی ببینند به هیچ وجه به سمت اینستاگرام نمی‌روند.

عضو شورای عالی فضای مجازی با اشاره به اینکه مردم در اینستاگرام در حال زندگی هستند و کسب و کار مردم در اینستاگرام است، گفت: البته فسادهایی در این حوزه وجود دارد.

تیک تاک برای کودکان ممنوع شد

یک چالش جدید در تیک تاک که کاربران را تشویق می‌کند لحظات مرگ بر اثر خفگی را تجربه کنند باعث مرگ یک کودک ۱۰ ساله در ایتالیا شد. این اتفاق باعث شده است که مقامات ایتالیا دسترسی کاربران زیر سن قانونی به اپلیکیشن تیک تاک را محدود کنند.

به‌گزارش انتخاب، این چالش خطرناک باعث شده است دختر ۱۰ ساله اهل پالرمو، با گره زدن یک پارچه دور گردن خود برای چند ثانیه از رسیدن اکسیژن به مغز جلوگیری کرده و دچار مرگ مغزی شود.

این بازی خطرناک که به‌عنوان «چالش passout» و «بازی fainting» نیز شناخته می‌شود، سعی دارد کاربران را تشویق کند برای لحظاتی جریان تنفسی خود را قطع کنند. اما این چالش خطرناک باعث شد کودک ۱۰ ساله بدون اطلاع از عواقب خطرناک کار خود، به استقبال مرگ برود.

والدین این کودک اجازه داده‌اند اعضای بدن دخترشان اهدا شود. کارشناسان حوزه پزشکی پس از این جریان هشدار داده‌اند که این چالش بسیار خطرناک، می‌تواند باعث غش، آسیب مغزی و تشنج شود.

«مک بوک ایر» اپل باریک و سبک می‌شود

شرکت اپل در حال ساخت مدل باریک‌تر و سبک‌تر مک بوک ایر است.

به گزارش ایسنا، بلومبرگ به نقل از منابع آگاه خبر داد مدل جدید مک‌بوک‌ایر در نیمه دوم سال ۲۰۲۱ یا سال ۲۰۲۲ عرضه خواهد شد و شامل فناوری شارژ مغناطیسی «مگ سیف» بوده و نسل جدید پردازنده ساخت اپل در ساخت آن بکار خواهد رفت. اپل به دنبال کوچکتر کردن لپ تاپ با کوچک کردن لبه‌های صفحه نمایش است که ۱۳ اینچ می ماند. مدل فعلی ۲.۸ پوند (۱.۲۷ کیلوگرم) وزن دارد.

اپل ساخت مدلی از مک بوک ایر با صفحه ۱۵ اینچی را بررسی کرده بود اما برای مدل آینده این لپ تاپ چنین برنامه‌ای نخواهد داشت.

مک سیف که در بازطراحی ۲۰۱۸ از مک بوک ایر حذف شده بود یک سیستم شارژ مغناطیسی است و اگر کابل برق به صورت تصادفی کشیده شود، تنها ارتباط آن با لپ تاپ قطع می‌شود. مدل جدید چهار پورت یو اس بی برای اتصال دستگاه های دیگر خواهد داشت.

لپ تاپ جدید مدل بالاتر مک بوک ایر فعلی خواهد بود که انتظار می‌رود همچنان مدل استاندارد لپ تاپ اپل بماند. اپل آخرین بار در نوامبر محصول خود را با پردازنده Mac M1 به جای پردازنده ساخت اینتل عرضه کرد.

از نوع دیگر

سایه سنگین کرونا بر گیم های جدید

میترا جلیلی / شیوع کرونا بر صنایع مختلف از جمله فناوری تأثیرگذار بود و علاوه بر افزایش نرخ بیکاری سبب شد تا بسیاری از رونمایی‌ها به تأخیر بیفتد. هرچند این پاندمی سبب رشد درآمدزایی صنعت گیم شد اما بازی سازان برای ارائه بازی‌های جدید با مشکلات زیادی مواجه شدند و به‌دلیل دورکاری کارمندان و بازی سازان، بسیاری از آنها از برنامه‌هایشان در سال ۲۰۲۰ عقب ماندند و حالا خبر می‌رسد که گیمرها حتی در سال ۲۰۲۱ هم به برخی از این گیم‌ها نمی‌توانند دسترسی داشته باشند. در این گزارش کوتاه به بازی‌هایی اشاره می‌کنیم که قرار بود در سال ۲۰۲۰ از آنها رونمایی شود ولی همچنان تأخیر آنها برای ورود به بازار ادامه دارد.

Outriders: این بازی که قرار بود همزمان با ارائه کنسول‌های جدید بازی در اواخر ۲۰۲۰ به دست گیمرها برسد به تأخیر افتاد. ابتدا قرار شد این گیم دوم فوریه ارائه شود ولی حالا باز هم سازندگان بازی اعلام کرده‌اند که با مشکلاتی مواجه شده‌اند و احتمالاً این بازی اول آوریل به‌دست گیمرهای بی‌تاب خواهد رسید اما در ۲۵ فوریه بخش‌هایی از این بازی به صورت دمو به دست علاقه مندان می‌رسد تا با حال و هوای کلی این بازی آشنا شوند.

Halo Infinite: این بازی ایکس باکس سری X هم قرار بود در سال ۲۰۲۰ رونمایی شود اما سازندگان این بازی، آن را به پاییز ۲۰۲۱ موکول کرده و دلیل آن را نیز تأثیر پاندمی کرونا عنوان کرده‌اند.

Riders Republic: این بازی هم قرار بود در فوریه ۲۰۲۱ ارائه شود اما ظاهراً کمپانی سازنده این گیم یعنی Ubisoft هنوز نتوانسته زمان مشخصی را برای ارائه این بازی اعلام کند و تنها به ذکر این نکته اکتفا کرده که این گیم تا پایان ۲۰۲۱ راهی بازار خواهد شد.

Hogwarts Legacy: این بازی که به‌عنوان یکی از قدرتمندترین بازی‌های ویدئویی سال ۲۰۲۱ شناخته شده است در واقع توسط کمپانی Portkey Games دنیای هری پاتر را روی پلی استیشن ۵ به تصویر خواهد کشید. با این که انتظار می‌رفت در سه ماهه نخست ۲۰۲۱ گیمرها به این بازی دسترسی پیدا کنند اما شرایط نشان می‌دهد که این گیم با تأخیری یک ساله در سال ۲۰۲۲ راهی بازار خواهد شد. گیمرها می‌توانند سال آینده این گیم را روی ایکس باکس وان، ایکس باکس سری PS4، X/S و PS5 بازی کنند.

Pragmata: این بازی سونی هم که قرار بود در سال ۲۰۲۲ راهی بازار شود، تأخیری یکساله خواهد داشت و رونمایی از آن به سال ۲۰۲۳ موکول شده است. حال باید منتظر ماند و دید با توجه به ادامه دار شدن کرونا صنعت گیم می‌تواند عقب ماندگی خود را جبران کند یا خیر.

نگاه

نبود خودباوری دلیل حضور کمرنگ زنان در کسب‌وکارهای مجازی

رضا الفت نسب
عضو هیأت مدیره اتحادیه کسب و کارهای فضای مجازی

در دو دهه اخیر تعداد زنانی که تحصیلات عالیه دارند نسبت به سال‌های گذشته رو به افزایش گذاشته است و زنان پا به پای مردان ارتقا یافتند ولی متأسفانه در حوزه راه‌اندازی و مدیریت کسب و کارها و کارآفرینی حضور پررنگی نداشته و در این حوزه غیبت محسوسی دارند.

به نظرم عوامل مختلفی در اینکه زنان هنوز نتوانسته‌اند پا به پای مردان در حوزه کسب و کارها و بخصوص کسب و کارهای مجازی ورود کنند، در ابتدای امر بحث نبود خودباوری است. زنان نسبت به داشته‌های خود مانند دانش و مدیریت‌شان باور ندارند و این بحث در بین زنان بسیار شایع است. از سوی دیگر مردان هم تصور غلطی در زمینه مدیریت زنان در کسب و کارها دارند و این را اشاعه می‌دهند و باعث می‌شوند زنان نتوانند به درستی در حوزه کسب و کارها ورود کرده و آن را مدیریت کنند.

دانش زنان در حوزه فناوری اطلاعات نیز اندک است و در این حوزه زنان دارای فقر دانشی هستند و کمتر به سراغ رشته‌های فناوری اطلاعات می‌روند تا بتوانند با تحصیل آن کارآفرین شوند.

باید گفت راه‌اندازی کسب و کارهای فضای مجازی و استارتاپ‌ها بعد از کار در معدن جزو سخت‌ترین مشاغل است. همین موضوع هم باعث می‌شود مردان و زنان با چالش‌های زیادی در این حوزه روبه‌رو شوند که البته چالش‌های زنان نسبت به مردان هم پررنگ‌تر است.

زنان باید در کنار خانواده مطالعه کرده و کسب و کاری را راه‌اندازی کنند و بتوانند کار خود را پیش ببرند. از آنجایی که زنان مجبور هستند وقت خود را برای کار و خانواده تقسیم کنند، با چالش‌های بیشتری در این زمینه هم روبه‌رو می‌شوند بنابراین در بیشتر موارد زنان مجبور می‌شوند تا بین کار و خانواده یکی را انتخاب کنند، این درحالی است که این شرایط در بین مردان به ندرت دیده می‌شود و همین خود عاملی است که زنان نقش کمرنگ‌تری نسبت به مردان در حوزه کسب و کارها حتی مجازی آن دارند.

موانع اجتماعی از دیگر سدهای پیش روی زنان است. عموم جامعه بخصوص مدیران اعتماد کافی به مدیریت زنان ندارند و به شخصه این واقعیت را با گوشت و پوست خود لمس می‌کنم و به ندرت گزینه‌ای برای زنان از بین ده‌ها مرد وجود دارد. ممکن است زنی بسیار توانمندتر از مردی باشد که نامزد یک پست مدیریتی شده، اما در نهایت این مردان هستند که صاحب صندلی مدیریت در کسب و کارها می‌شوند.

زنان در حوزه کسب و کارهای فضای مجازی با مشکل جذب سرمایه روبه‌رو هستند با اینکه آنها دارای توانمندی و برنامه خوبی برای بازگشت سرمایه هستند ولی سرمایه‌گذاران به زنان اعتماد نمی‌کنند.

به نظرم بهتر است زنان برای برداشتن موانع کسب و کاری خود تشکلی را در این زمینه تشکیل دهند و یکپارچه‌تر عمل کرده و با عقلای جمعی برای رفع موانع خود تلاش کنند. زنان می‌توانند با راه‌اندازی کسب و کارهای خوب و بزرگ دید جامعه را نسبت به خود تغییر دهند و موانع پیش پای راه‌اندازی کسب و کار را برای دیگران نیز رفع کنند.

نرم افزار آنلاین

چگونه گوشی سرقتی را ردیابی کنیم

شاید بتوان گفت بهترین نرم افزار گوشی یاب اندرویدی، Wheres My Droid PRO است؛ نرم افزاری کاربردی و ضروری برای هر کاربر اندرویدی که در صورت گم شدن یا سرقت گوشی، به کاربر کمک می‌کند. کار با این نرم افزار بسیار آسان است و همچنین در صورت گم شدن گوشی، صدای تلفن شما را به بالاترین حد ممکن افزایش می‌دهد. در صورتی که شما این صدا را نشنوید یا فاصله شما از صدا زیاد باشد هم طبق پیامی که قبلاً تنظیم کرده‌اید این نرم افزار به‌صورت خودکار روی گوگل مپ نقطه مکانی گم شدن گوشی شما را مشخص می‌کند و می‌توانید آن را پیدا کنید.

در صورتی که گوشی شما به سرقت رفته باشد هم می‌توانید با استفاده از این نرم افزار گوشی خود را

قفل کرده و اطلاعات و دسترسی‌های گوشی خود را پاک کنید. همچنین این نرم افزار از طریق گوگل مپ مکان گوشی را به شما نمایش خواهد داد و می‌توانید ازاین طریق سارق را پیدا کنید ولی اگر هم از پیدا کردن سارق و گوشی ناامید شدید می‌توانید تمامی اطلاعات شخصی خود را حذف کنید تا حریم شخصی شما نقض نشود. از ویژگی‌های این اپلیکیشن می‌توان به قابلیت پیدا کردن گوشی با استفاده از موقعیت GPS، قابلیت درج متن هشدار مورد نظر شما و همچنین قابلیت درج رمز برای تغییرات ناخواسته در نرم افزارها اشاره کرد. ارسال پیام در مواقع تغییر سیم کارت، اضافه کردن بلک لیست و لیست سفید برای استفاده از نرم افزارها و همچنین کمترین استفاده از باتری برای روشن ماندن هر چه بیشتر گوشی از دیگر ویژگی‌های این نرم افزار به شمار می‌رود. از دیگر توانمندی‌های نرم افزار، قابلیت تصویربرداری از افرادی است که با گوشی گم شده کار می‌کنند.

قابلیت قفل شدن با استفاده از ریموت، پاک کردن اطلاعات تلفن از راه دور، پیدا کردن حافظه داخلی و مموری کارت با استفاده از ریموت و جلوگیری از حذف برنامه توسط دیگران، بخشی دیگر از این توانمندی‌هاست. از دیگر ویژگی‌های این نرم افزار می‌توان به پنهان کردن آیکون نرم افزار و قابلیت راه‌اندازی و استارت نرم افزار با تلفن ثابت اشاره کرد. اگر شما هم علاقه مندید این نرم افزار را در اختیار داشته باشید می‌توانید آن را از وب سایت P30world.com بارگذاری کنید.

سوژه

آخرین وضعیت درمان میناوند و انصاریان

علی کریمی برای مهرداد آمپول خرید

گروه ورزشی/ در حالی ۵ روز از بستری شدن مهرداد میناوند در بخش مراقبت‌های ویژه بیمارستان لاله می‌گذرد که علی انصاریان هم جمعه به ICU منتقل شد تا درباره او نیز نگرانی‌هایی ایجاد شود. دکتر محمدرضا هاشمیان که از بیمارستان دانشوری به لاله منتقل شده تا وضعیت میناوند را زیر نظر داشته باشد، درخصوص وضعیت میناوند به ایرنا چنین توضیح داد: «شرایط این پیشکسوت فوتبال ایران نسبت به روزهای گذشته بهتر شده اما باید روندی را طی کند. ما داروهایی را برای وی تجویز کرده‌ایم. حالا باید اقدامات خاصی انجام شود تا بتوانیم میناوند را از حالت خواب مصنوعی خارج کنیم. میناوند تحت ونتیلاتور یا دستگاه تنفسی تهاجمی است و کارهای بسیار تهاجمی انجام خواهیم داد.» دکتر هاشمیان درباره وضعیت انصاریان هم چنین نظر داد: «اگر وضعیت انصاریان را با میناوند مقایسه کنیم، باید بگویم که وضعیت او پایدار است. این ۲ پیشکسوت در یک برنامه تلویزیونی به ویروس کرونا مبتلا شدند و این نشان می‌دهد که خطر کرونا هنوز در ایران وجود دارد. برخی می‌گویند چرا انصاریان به بخش آی سی یو منتقل شده؟ در پاسخ به این افراد باید بگویم که تمام بیمارانی که شرایط سخت تنفسی دارند، باید به این بخش منتقل شوند. شرایط انصاریان پایدار است و اکسیژن خون به او به بالای ۹۰ رسیده اما روند درمانی را باید طی کند و تمام داروهای خط درمان کووید ۱۹ باید برای او نیز تجویز شود.» میناوند و انصاریان در شرایطی در بیمارستان بستری شده‌اند که جامعه فوتبال طی روزهای اخیر با انتشار خبر وخامت حال آنها، برای سلامتی این دو بازیکن، دست به دعا شدند. امیر قلعه‌نویی، سرمربی گل گهر نیز دیروز با انتشار یک استوری در صفحه اینستاگرامش، برای این دو بازیکن سابق تیم ملی و پرسپولیس آرزوی سلامتی کرد. ناصر محمدخانی، مهاجم و مربی سابق پرسپولیس درباره وضعیت میناوند به باشگاه خبرنگاران جوان گفت: «امیدوارم وضعیت جسمانی میناوند با لطف خدا و دعای مردم بهتر شود. مهرداد برای معالجه خود دیر اقدام کرد. البته علی کریمی پیشقدم شد و تعدادی آمپول از دبی خریداری کرد و به میناوند این آمپول‌ها تزریق شد.» دیروز همچنین خبر رسید محمدحسین کنعانی‌زادگان برای پیگیری وضعیت میناوند راهی بیمارستان شده که بی گمان از نظر اخلاقی ستودنی است اما از نظر حرفه‌ای اقدامی کاملاً نسنجیده و اشتباه است. بازیکنی که با قراردادی سنگین راهی باشگاهی بزرگ می‌شود، باید بداند نباید بی دغدغه در فضاهایی که ایزوله نیست، حاضر شود. چرا که می‌تواند منجر به بیماری او شود و در نهایت ضربه خوردن تیم شود.

گفت‌وگوی «ایران» با رحیم شاهین، کمک‌داوری که این روزها مورد هجمه‌های سنگینی قرار دارد

افرادی که در شرط بندی می‌بازند، فحاشی می‌کنند

خبرگزاری آنا

محمد محمدی سدهی/ دیدار ذوب‌آهن و نفت مسجدسلیمان در هفته دوازدهم لیگ برتر با تساوی بدون گل به پایان رسید. دیداری که مهم‌ترین اتفاق آن مردود اعلام شدن گل صحیح ذوب‌آهن بود و باعث شد باشگاه ذوب‌آهن با صدور بیانیه‌ای نسبت به تصمیم رحیم شاهین، کمک‌داور آن دیدار معترض شود. این کمک‌داور پس از این اتفاق مورد هجمه‌های زیادی قرار گرفت و در تصمیمی احساسی خداحافظی‌اش از دنیای داوری را در صفحه شخصی خود در اینستاگرام اعلام کرد. رحیم شاهین درخصوص این تصمیم به خبرنگار «ایران» گفت: «۱۶ سال است که در لیگ برتر، بالاترین سطح فوتبال قضاوت می‌کنم و در طول این سال‌ها اشتباهات تأثیرگذاری نداشتم اما در این بازی و در آن صحنه اشتباه کردم و از همین جا از تیم ذوب‌آهن و کادر فنی این تیم عذرخواهی می‌کنم. تصمیمم برای خداحافظی جدی است و رسماً نامه خداحافظی‌ام را به کمیته داوران خواهم داد چون اشتباهم در نتیجه بازی تأثیرگذار بود از داوری خداحافظی کردم.» او صحبت‌های خود را این‌گونه ادامه داد: «کارشناسان داوری درخصوص آن صحنه اظهارنظر کردند و معتقد بودند که گل ذوب‌آهن سالم بود، من هم عذاب وجدان گرفتم. در آن صحنه آفساید را با مکث اعلام کردم و ناخودآگاه دستم بالا رفت. حقیقتاً نتوانستم تصمیم درست بگیرم و از این تصمیمم منصرف شوم. باید همان لحظه تصمیمم را برمی‌گرداندم اما نمی‌دانم چرا نتوانستم این کار را انجام دهم. به هر حال این بازی تمام شد و حالا دیگر من از داوری خداحافظی کردم.»

این کمک‌داور باسابقه بیان داشت: «متأسفانه بعد از آن صحنه برخی‌ها در فضای مجازی فحاشی کردند و حرف‌های بدی زدند. از نظر من اینها هواداران فوتبال نیستند و همان مالباختگانی هستند که در شرط بندی می‌بازند و عقده‌های خود را با فحاشی خالی می‌کنند. من با خداحافظی از داوری خودم را تنبیه کردم. شرایط نسبت به قدیم کاملاً تغییر کرده و در حال حاضر با وجود فضای مجازی همه اتفاقات شفاف است و مردم به‌خوبی قوانین داوری را می‌دانند. من نمی‌توانم به شعور مردم توهین کنم. بازیکنان همانند داور اشتباه می‌کنند و داور هم جزئی از بازی فوتبال است.» شاهین اظهار داشت: «بیشتر از ۲۰۰ بازی قضاوت کردم و در بازی‌های مهم کمک‌داور بودم. در ۲ دربی کمک‌داور بودم و در طول این سال‌ها به هیچ‌وجه چنین اشتباهی نداشتم. داوران مشکلات و کمبودهای زیادی دارند که از جمله این کمبودها نداشتن روانشناس است. حدود ۳ سال پیش کلاس‌های روانشناسی برای داوران برگزار می‌شد و این اتفاق خوبی بود. به نظر خودم تصمیم اخیر من به دلیل مشکلات روانشناسی بود.» این کمک‌داور فوتبال درخصوص دیگر مشکلات داوران از جمله مشکلات مالی افزود: «حقیقتاً از حق‌الزحمه داوران بی‌اطلاع هستم و مبلغی که فدراسیون برای داوران درنظر می‌گیرد، مبلغی نیست که بخواهیم به آن تکیه کنیم. من ۱۶ سال در لیگ برتر قضاوت کردم و پیش از آن ۹ سال هم در لیگ‌های دیگر کمک‌داور بودم و در طول این ۲۵ سال اگر در اداره‌ای مشغول به کار می‌شدم، تاکنون می‌توانستم بازنشسته شوم. همه مشکلات داوران را می‌دانند و می‌گویند داوران در حد توانشان کارشان را به درستی انجام می‌دهند. داوران مشکلات زیادی دارند.» او با تأکید بر این که در طول این سال‌ها تنها به‌خاطر عشق به داوری این کار را ادامه داده است، افزود: «مردم فکر می‌کنند که عشق مرده است و به من می‌گویند که داوری شما به خاطر عشق نیست. به من می‌گویند می‌توانی به جای عشق به داوری عاشق خانواده ات باشی. مردم باور نمی‌کنند که برخی‌ها به‌خاطر عشق قضاوت می‌کنند. آنها پیش خودشان می‌گویند که داوران دستمزد زیادی می‌گیرند و با تکیه بر آن قضاوت می‌کنند. حقیقتاً از خودم انتظار نداشتم که اشتباه کنم و تا به حال چنین اشتباهی نداشتم.»

رفعتی: گفتند داور روی فلان تیم شرط‌بندی کرده

داوود رفعتی، رئیس سابق دپارتمان داوری فدراسیون فوتبال دیروز در برنامه تلویزیونی «سلام صبح بخیر» درباره شرایط داوران گفت: «سال پیش قبل از بازی پلی آف لیگ برتر فردی تماس گرفت که ۲۰۰ میلیون به داور داده‌اند تا نتیجه بازی را عوض کند و یک تیم برنده شود؛ در واقع هدف این بود که با اتهام داور را عوض کنند. کمیته داوران هم این کار را کرد و دقیقاً همان تیم برنده شد! یعنی هدف‌شان این بود داور را عوض کنند که با این اتهام عوض کردند. یک بازی در لیگ یک بود. سردبیری از یک روزنامه با ما تماس گرفت و گفت داور روی فلان تیم شرط‌بندی کرده و برای آنها پنالتی می‌گیرد. ما اما داور را عوض نکردیم ،البته به ناظر و همین‌طور حراست فدراسیون فوتبال گفتیم. جالب بود که داور قضاوت کرد و اصلاً چیزی که می‌گفتند اتفاق نیفتاد؛ در واقع یک شگرد بود برای آنکه بخواهند داور را عوض کنند.»

بازتاب

صالحی امیری: IOC متعهد شده به همه ورزشکاران المپیک واکسن کرونا برساند

سیدرضا صالحی امیری، رئیس کمیته ملی المپیک درباره وضعیت مبهم المپیک توکیو اظهار داشت: «متأسفانه فضای رسانه‌ای با فضایی که در آن قرار داریم، متفاوت است. ما با کمیته بین‌المللی المپیک و ستاد اعزام به المپیک توکیو در ارتباط هستیم و تا روز پنجشنبه، مجموعه ارتباطات ما حاکی از این است که مسابقات حتماً برگزار می‌شود. خبر لغو بازی‌ها توسط ژاپنی‌ها و کمیته بین‌المللی المپیک تکذیب شد و برای هماهنگی دوجانبه، جلسه‌ای با سفیر ژاپن در تهران داشتم. او از قول نخست‌وزیر و مقامات ارشد این کشور گفت المپیک حتماً برگزار می‌شود. کمیته بین‌المللی المپیک هم مصمم به برگزاری مسابقات است.» وی با بیان اینکه سه فرضیه برای برگزاری المپیک پیش‌بینی شده است، تصریح کرد: «خوشبختانه از دو فرضیه عبور کردیم و المپیک با فرضیه سوم برگزار خواهد شد. یک فرضیه، قرمز بودن شرایط است که ورزشکاران دو هفته قرنطینه می‌شوند و سپس با تست‌های PCR مسابقه می‌دهند. بازی‌ها در این شرایط با پخش تلویزیونی و بدون تماشاگر برگزار می‌شود. حالت دوم وضعیت زرد یا نارنجی بود که به معنی حضور تماشاگران به‌صورت محدود و با رعایت پروتکل‌های بهداشتی و ورزشکاران با قرنطینه لازم بود.»

رئیس کمیته ملی المپیک که با برنامه «تهران ورزشی» گفت‌وگو می‌کرد، خاطرنشان کرد: «حالت سوم، واکسیناسیون همه قهرمانان توسط کمیته بین‌المللی المپیک، حضور بی‌دغدغه ورزشکاران و افرادی است که واکسن زده‌اند و امکان حضور تماشاگر را هم دارد. اکنون در وضعیت سوم هستیم. همه در حال گرفتن واکسن هستند و کمیته بین‌المللی المپیک (IOC) متعهد شده به همه ورزشکاران در ۲۰۶ کشور برای شرکت در المپیک، واکسن را برساند.»

صالحی امیری همچنین در مورد برگزاری انتخابات فدراسیون فوتبال بیان کرد: «سیاست ما با وزارت ورزش همسان است. کمیته ملی المپیک، هیچ دخالتی در انتخابات نداشته و نداریم. انتخابات به مفهوم رقابت و حضور حداکثری همه کسانی است که علاقه‌مند به فوتبال هستند و اگر قرار است فوتبال در این کشور بدرخشد، باید بستر رقابت را برای کسب کرسی‌های فوتبال فراهم کنیم.»

ادامه هفته دوازدهم با برد تراکتور و باخت استقلال

جوانان سایپا ترمز آبی پوشان را کشیدند

فارس

در پایان بازی تراکتور و گل‌گهر میان بازیکنان دو تیم درگیری شدیدی رخ داد و باعث اخراج سعید مهری و آرمین سهرابیان شد

گروه ورزشی/ هفته دوازدهم لیگ برتر دیروز با انجام ۲ مسابقه ادامه یافت. گل گهر و تراکتور از ساعت ۱۵ در ورزشگاه امام علی (ع) سیرجان برابرهم قرار گرفتند که تیم تبریزی توسط احسان حاج صفی (۴۴) و محمدعباس‌زاده (۷۶) به گل رسید و تک گل میزبان را یونس شاکری (۶۴) به ثمر رساند. یاران مسعود شجاعی به پیروزی ۲-۱ رسیدند و شکستی خانگی در کارنامه شاگردان امیر قلعه‌نویی به ثبت رسید. در این بازی، محمدرضا اخباری دروازه‌بان تراکتور پس از برخورد به گادوین منشا مهاجم گل گهر آسیب دید و بینی‌اش شکست و دقیقه ۲۰ جای خود را به حبیب فرعباسی داد. اخباری پس از مداوای پزشک تراکتور راهی بیمارستان شد تا ادامه روند درمان را طی کند. در دیگر بازی استقلال و سایپا از ساعت ۱۶:۴۵ در ورزشگاه آزادی تهران به مصاف هم رفتند. پیش از آغاز دیدار، محمد دانشگر و داریوش شجاعیان ۲ بازیکن استقلال با پوشیدن پیراهنی که تصویر حشمت مهاجرانی، مهرداد میناوند و علی انصاریان روی آن بود، برای آنها آرزوی سلامتی کردند. در این دیدار که دراگان اسکوچیچ سرمربی تیم ملی و دستیار او وحید هاشمیان از نزدیک تماشاگر آن بودند، استقلال با همان ترکیب دیدار با تراکتور وارد میدان شد. با شروع بازی آبی پوشان با طراحی حملاتی، قصد رسیدن به دروازه سایپا را داشتند که دقیقه ۱۸ مهدی قایدی روی ضدحمله سریع صاحب توپ شد و شوت فنی به سمت دروازه سایپا زد که توپ بعد از واکنش خوب محمدحسین اکبرمنادی دروازه‌بان نارنجی‌پوشان به تیر افقی دروازه برخورد کرد و در بازگشت شوت شیخ دیاباته با اصابت به مدافع سایپا به کرنر رفت. دقیقه ۳۵ درپی ناهماهنگی میان مجید علیاری و اکبر منادی برای کنترل توپ، دیاباته از پشت سر به توپ رسید ولی ضربه او از فاصله یک متری، به تور کنار دروازه برخورد کرد. دقیقه ۴۴، سایپا در تدارک گشودن دروازه استقلال بود که نفوذ حسین ماهینی به داخل محوطه جریمه و پاس رو به عقب او توسط مهدی مهدی‌پور دفع شد و در ربیاند شوت مهرداد عبدی از مقابل محوطه جریمه در داخل چارچوب نبود تا نیمه اول با تساوی بدون گل به پایان برسد. در پایان نیمه اول دانشگر با یکی از بازیکنان سایپا درگیر شد و کارت زرد گرفت. در ادامه دانشگر اعتراض شدیدی به یاسر همرنگ، داور بازی داشت و چیزی نمانده بود اخراج شود که با وساطت کادر فنی و بازیکنان استقلال، داور از تصمیم خود صرفنظر کرد.

با شروع نیمه دوم این سایپا بود که به گل رسید. دقیقه ۴۹ علیاری با حرکت تکنیکی و تماشایی در سمت چپ زمین ۳ مدافع استقلال را فریب داد و پاس رو به عقب او به پشت محوطه جریمه را حسین مالکی با سر توپ مقابل مسعود ریگی و شوت پای چپ وارد دروازه محمدرشید مظاهری کرد. در ادامه مسابقه استقلالی ها تلاش زیادی برای جبران انجام دادند و توپ های زیادی روی دروازه سایپا ریختند. شاگردان محمود فکری در زدن ضربات آخر دقت لازم را نداشتند و از تصاحب توپ و موقعیت ها استفاده لازم را نبردند. دقیقه ۸۷ ضربه ایستگاهی زیبای قایدی را اکبرمنادی با سیوی خوب دفع کرد و در برگشت هم ضربه سر دیاباته را مهار کرد. دقیقه ۹۳ شوت فرشید اسماعیلی را اکبرمنادی دفع کرد و در ادامه هرچه آبی پوشان توپ ریختند به نتیجه نرسیدند تا این بازی ۱-۰ به سود سایپا به پایان برسد و اولین شکست خانگی شاگردان محمود فکری ثبت شود. شاگردان ابراهیم صادقی هم به دومین برد پیاپی خود دست یافتند. استقلال با این باخت صدرنشین ماند و سایپا به رده هفتم جدول صعود کرد.

چهره

قدوس: از فشار مسابقات در انگلیس سردرد می‌گیرم

برنتفورد در مرحله چهارم جام حذفی انگلیس، امشب میزبان لسترسیتی است. سامان قدوس که در ۲ مسابقه اخیر برنتفورد درخشان ظاهر شده و توانسته گلزنی کند، امیدوار است مقابل لسترسیتی هم بدرخشد. او به سایت باشگاه برنتفورد چنین گفت: «بازی مقابل لسترسیتی برایم خیلی معنا دارد. من هر جایی می‌روم همه درخصوص جام حذفی صحبت می‌کنند و می‌فهمم چقدر این رقابت ها برایشان اهمیت دارد.» او درخصوص رضایت از حضور در برنتفورد چنین نظر داد: «جا افتادن در اینجا هم سخت است و هم آسان. البته باید بگویم ۳ بازی در هفته برایم یک اتفاق شوکه‌کننده است. تمام مسابقات هم بسیار سخت و نزدیک است. بعد از بازی من کاملاً احساس می‌کنم از خستگی در حال مردن هستم. سردرد می‌گیرم و واقعاً این لیگ سخت است اما از این سختی لذت می‌برم.

گوچی: سال گذشته ۴ گل زدم، الان ۳ گل

در هفته هجدهم لیگ هلند، زوله مقابل ویلم به برتری ۳-۱ رسید و رضا قوچان‌نژاد مهاجم سابق تیم ملی که از شروع نیمه دوم وارد ترکیب زوله شده بود، توانست در ۱۲ دقیقه هت‌تریک کند. طبق گزارش سایت اوپتا، گوچی توانست با گلزنی در دقایق ۵۸، ۶۲ و ۶۹ به اولین بازیکن تاریخ لیگ هلند بدل شود که ۲ بار به عنوان یار تعویضی به میدان آمده و هت‌تریک کرده است. او در گذشته در سپتامبر ۲۰۱۹ (شهریور ۹۸) مقابل والویک توانست ۴ گل به ثمر برساند. قوچان‌نژاد در این خصوص گفت: «سال گذشته در اولین مسابقه‌ام ۴ گل زدم و اکنون ۳ گل، برای همین بسیار خشنود و خوشحالم.» قوچان نژاد که توانست بهترین بازیکن زمین نام گیرد، ادامه داد: «در تمامی لحظاتی که بازی نمی کردم، سخت تمرین و تلاش کردم و اکنون جایزه‌اش را گرفتم.»

آگهی مناقصه عمومی خرید ماسه اولوینی

دو مرحله‌ای - شماره ۱-R-۱۱-۹۹

شرکت مجتمع جهان فولاد سیرجان

شرکت مجتمع جهان فولاد سیرجان در نظر دارد نسبت به خرید **۷۰۰ تن ماسه اولوینی** مورد نیاز کارخانه ذوب شماره یک خود از طریق مناقصه عمومی و سپس عقد قرارداد اقدام نماید؛ لذا از سازندگان و واردکنندگان معتبر که دارای توانایی مناسب، سوابق و تجارب مورد قبول می‌باشند، دعوت به‌عمل می‌آید تا ظرف مدت حداکثر ۵ روز از تاریخ چاپ آگهی، تمایل خود را به‌صورت مکتوب همراه با تصویر اسناد و مدارک ذیل به آدرس ایمیل m3mirmoghaddam@gmail.com ارسال نمایند.

ردیف	شرح کالا	تعداد/مقدار	شرایط تحویل	مشخصات
۱	ماسه اولوینی	۷۰۰ تن	بر اساس شرایط مذکور در اسناد مناقصه	بر اساس دیتا شیت مندرج در سایت

شرکت‌های متقاضی می‌توانند شرایط و مشخصات اقلام موضوع مناقصه را از طریق مراجعه به آدرس اینترنتی www.sjsco.ir دریافت نمایند.

اسناد و مدارک:
1. درخواست رسمی (ذکر آدرس ایمیل، شماره تماس تلفن ثابت و همراه الزامی است.)
2. اساسنامه و مدارک ثبتی (شماره ثبت، کد اقتصادی و شناسه ملی، گواهی ثبت، گواهی آخرین تغییرات و...)
3. گواهی نمایندگی از طرف تأمین‌کنندگان معتبر (درصورت موجود بودن)
4. رزومه، سوابق فروش و نمونه قراردادها و توافق‌نامه‌های انجام شده با موضوع تأمین اقلام موضوع مناقصه
5. مدارک و مستندات توان مالی با اسناد و مدارک مثبته
6. کاتالوگ‌ها و نقشه‌های فنی، ضمانت‌نامه بانکی

شرایط:
1. تضمین شرکت در مناقصه جهت تأمین ۷۰۰ تن ماسه اولوینی برای تولیدکنندگان چک شرکتی با مبلغ ۲,۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (دو میلیارد و یکصد میلیون ریال) در وجه شرکت مجتمع جهان فولاد سیرجان، بدون بابت و تاریخ و برای تأمین‌کنندگان تضمین بانکی به همین مبلغ، بدون قید و شرط و به نفع کارفرما و دارای اعتبار حداقل سه ماهه (درصورت تأیید اولیه) می‌باشد.
2. ارائه اسناد و مستندات مذکور هیچ‌گونه حقی برای متقاضیان ایجاد نمی‌کند.
3. شرکت مجتمع جهان فولاد سیرجان در رد یا قبول تمام و یا بخشی از پیشنهادها، تقسیم اقلام موضوع مناقصه و ارجاع به دو یا چند پیشنهاددهنده بر اساس صرفه و صلاح خود بدون آنکه محتاج به ذکر دلیل باشد مختار است.
4. جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۱۷۲۳-۶۸۳-۰۹۱۲ تماس حاصل نمایید. (پاسخگویی در ساعات اداری)
5. هزینه چاپ آگهی، بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

واحد خرید شرکت مجتمع جهان فولاد سیرجان

آگهی تجدید مناقصه عمومی تک مرحله‌ای

شرکت مجتمع جهان فولاد سیرجان

خرید دو دستگاه یدکی آنالیز روغن ترانسفورماتور دیجیتالی مدل Calisto5 با برند Morgan Schaffer

SP-9910-01

شرکت مجتمع جهان فولاد سیرجان در نظر دارد نسبت به خرید دو دستگاه یدکی آنالیز روغن ترانسفورماتور دیجیتالی مدل Calisto5 با برند Morgan Schaffer از طریق مناقصه عمومی تک مرحله‌ای اقدام نماید؛ لذا از تأمین‌کنندگان معتبر که دارای توانایی مناسب و سوابق و تجارب مورد قبول می‌باشند، دعوت به‌عمل می‌آید **حداکثر تا هشت روز** از تاریخ چاپ آگهی، مدارک خود را طبق شرایط مندرج در نمونه قرارداد به صندوق پستی (۷۸۱۸۵-۴۴۵) مجتمع جهان فولاد سیرجان ارسال کنند. بدیهی است بعد از تاریخ فوق به مدارک ارسالی ترتیب اثر داده نخواهد شد.

شرکت‌های متقاضی می‌توانند شرایط و مشخصات اقلام موضوع را از طریق مراجعه به آدرس اینترنتی www.sjsco.ir دریافت نمایند.

شرایط و اسناد:
1. تضمین شرکت در مناقصه: ضمانت‌نامه بانکی معتبر و بدون قید و شرط و به نفع کارفرما (به مبلغ یک میلیارد ریال) و دارای اعتبار حداقل سه ماهه و قابل تمدید به مدت سه ماه دیگر به نام شرکت مجتمع جهان فولاد سیرجان می‌باشد.
2. ارائه اسناد و مستندات مذکور هیچ‌گونه حقی برای متقاضیان ایجاد نمی‌کند.
3. شرکت مجتمع جهان فولاد سیرجان در قبول یا رد هر یک از پیشنهادات مختار می‌باشد.
4. جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۰۹۱۳۳۷۹۹۷۸۷ تماس حاصل نمایید. (ساعات اداری)
5. بعد از ارسال مدارک حتماً بایستی اسکن برگه پستی به نشانی SJSCO.DEHNAVI@GMAIL.COM ایمیل شود.
6. هزینه چاپ آگهی، بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

واحد تدارکات و خرید شرکت مجتمع جهان فولاد سیرجان

فرهنگ

ظرف سه روز رقم خورد:

۱۳ هزار و ۴۰۰ نفر به تماشای آثار جشنواره فیلم کوتاه نشستند

جشنواره فیلم کوتاه در حالی به ایستگاه سی‌وهفتم رسید که به‌خاطر موج سوم کرونا در دو بخش برگزار شد. در زمان مقرر جشنواره در تقویم جهانی یعنی اوایل آبان ماه کارگاه‌ها و نشست‌های تخصصی به‌صورت آنلاین برگزار و به‌خاطر وضعیت قرمز تهران نمایش آثار به زمان دیگری موکول شد. با فروکش آمار پاندمی در تهران برگزارکنندگان جشنواره در اولین فرصت تصمیم به نمایش آثار به‌صورت فیزیکی و آنلاین گرفتند. سرانجام این دوره از جشنواره با بیش از دوماه تأخیر، اول بهمن افتتاح شد و از ساعت ۱۰ صبح نمایش فیلم‌های کوتاه با حضور صاحبان آثار با رعایت پروتکل‌های بهداشتی در ۹ سالن پردیس سینمایی ایران مال آغاز شد. طرفداران بخش فیزیکی جشنواره بیشتر فعالان این عرصه هستند که همراه با تماشای آثار تبادل‌نظر کرده و در گعده‌های هر روزشان در جریان احوال و اخبار این حوزه قرار می‌گیرند. همچنین به‌صورت همزمان آثار حاضر در جشنواره هم از اول تا پنجم بهمن‌ماه به‌صورت آنلاین در سامانه‌های برخط هاشور، ودیو و تیوال به نمایش در می‌آید. طبق اطلاعات ارائه شده از سوی روابط عمومی این جشنواره تا پایان روز دوم این جشنواره بیش از ۸۰۰۰ مخاطب از اکران‌های آنلاین این رویداد استقبال کردند و در روز سوم این رویداد سینمایی تعداد ۵۴۰۰ بازدید از سامانه‌های برخط نمایش آثار به ثبت رسید. با این حساب تا شامگاه جمعه سوم بهمن ماه ۱۳ هزار و ۴۰۰ نفر به تماشای آثار در سامانه‌های برخط نشستند. این آمار تنها مربوط به آثاری است که با موافقت و رضایت صاحبانشان در سامانه‌های آنلاین اکران شده‌اند. از بخش‌های جانبی این رویداد نشست‌های تخصصی است که به همت ایسفا از طریق سامانه هاشور برگزار می‌شود. این نشست‌ها در چهار نوبت یعنی در ساعات ۱۱:۳۰، ۱۴، ۱۶ و ۱۸ برگزار و هر روز از طریق سامانه‌های ودیو، هاشور، تیوال و لایو انجمن سینمای جوانان ایران به نشانی @iycs.ir قابل دسترسی است. در این دوره از جشنواره ۶۳ فیلم از کارگردانان ۱۹ کشور جهان و همچنین ۱۴۶ فیلم از کارگردانان ایرانی شامل آثار داستانی، مستند، پویانمایی و تجربی به نمایش در می‌آید. از بین آثار این دوره از جشنواره فیلم کوتاه تهران، ۳۹ فیلم به جشنواره فجر راه یافته‌اند. محمدمهدی عسگرپور، محمدرضا دلپاک، ناصر صفاریان، اسماعیل منصف، بهرام توکلی، روح‌الله حجازی، رقیه توکلی، اشکان رهگذر و حمیدرضا لطفیان فیلم‌های بخش مسابقه ملی سی و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران را داوری می‌کنند. بهنام بهزادی، لیا بلترامی کارگردان ایتالیایی و کیون‌گیون کیم مدیر برنامه‌ریزی جشنواره بین‌المللی فیلم «بوسان» کره، ۶۳ فیلمی که در بخش «رقابتی بین‌الملل» این دوره از جشنواره برای تصاحب تندیس جشنواره و جایزه سه‌هزار دلاری با همدیگر رقابت می‌کنند را داوری می‌کنند. این رویداد به دبیری سید صادق موسوی ششم بهمن نیز با معرفی برگزیدگان به کار خود پایان خواهد داد.

از جشنواره‌ها چه خبر؟

■ فیلم سینمایی «شیشلیک» تازه‌ترین ساخته سینمایی محمدحسین مهدویان و اولین تجربه این فیلمساز در حوزه سینمای کمدی، پس از اعمال اصلاحات اعلام شده از سوی شورای پروانه نمایش، برای سومین بار تحویل این

شورا شد تا پس از اخذ پروانه نمایش، در جدول اکران داوران جشنواره سی‌ونهم فیلم فجر قرار بگیرد./مهر

■ محمدالله یاری، مدیرکل دفتر موسیقی و رئیس جشنواره در حکمی رضا مهدوی را به عنوان دبیر بخش پژوهش سی و ششمین جشنواره موسیقی فجر منصوب کرد./ایرنا

■ اختر تاجیک، بهروز غریب‌پور و سیف‌الله صمدیان، داوری آثار بخش عکس این دوره از جشنواره نمایش عروسکی تهران - مبارک را انجام می‌دهند./مهر

خط خبر

■ عمارت «نوفل لوشاتو» که به تازگی به محل جدید خود نقل مکان کرده با نمایش «هولودومور» به نویسندگی «علی صفری» و تهیه‌کنندگی «سیدمحمدمهدی طاهریان مهدوی» میزبان مخاطبان خواهد بود. این نمایشنامه به نویسندگی علی صفری روایتی از قحطی کشور اکراین بعد از جنگ جهانی است، اتفاقی که باعث مرگ میلیون‌ها نفر شد. عمارت نوفل لوشاتو در مکان جدید خود به نشانی تهران، خیابان حافظ، خیابان نوفل لوشاتو، تقاطع خیابان رازی فعالیت خود را از سر گرفته است./ایسنا

■ بلقیس سلیمانی از انتشار رمان تازه خود با عنوان «تخم شر» خبر داد. این داستان‌نویس درباره این رمان گفت: این رمان یکی از حجیم‌ترین کتاب‌هایم است. «تخم شر» داستان عشق است منتها بن‌مایه‌های فلسفی هم دارد./ایسنا

■ نمایشگاه آثار کامبیز درم‌بخش، هنرمند کارتونیست که قرار بود تنها در روزهای پنجشنبه و جمعه (دوم و سوم بهمن ماه) به صورت حضوری امکان بازدید داشته باشد، به مدت یک‌هفته تمدید شد./ایسنا

■ در ادامه سلسله گفت‌وگوهای تاریخ شفاهی موزه سینما اینبار «ابوالفضل پورعرب» بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون میهمان این

بخش شد. تاریخ شفاهی ابوالفضل پورعرب که شامل دوران کودکی، نوجوانی، نحوه آشنایی و ورود به سینما و خاطرات نقش‌آفرینی‌ها در سریال‌ها و فیلم‌های سینمایی است، در گفت‌وگو با هوشنگ گلمکانی ۱۴ دی ماه ۱۳۹۹ ضبط شد./ایرنا

■ جان آلدرد، صدابردار بریتانیایی شماری از فیلم‌های شاخص هالیوود که ۲ نامزدی اسکار در کارنامه داشت، درگذشت. وی ۹۹ ساله بود. /مهر

روابط عمومی بنیاد رودکی

موسیقی

علی‌اکبر قربانی در گفت‌وگو با «ایران»

از نخستین اجرای آنلاین ارکستر سازهای ملی ایران و ممیزی های عجیب صداوسیما می گوید

اعمال سلیقه یا سیاست یک بام و دوهوا!

ندا سیچانی
خبرنگار

ارکستر سازهای ملی ایران، برای نخستین بار تجربه اجرای آنلاین خود را با عنوان «شوق بهار» دوم بهمن ماه از طریق اپلیکیشن لنز پخش کرد که البته بازپخش این کنسرت به مدت ۱۰ شب ادامه دارد. علی‌اکبر قربانی رهبری این ارکسترا برعهده داشت و رشید وطن دوست و وحید تاج به‌عنوان خوانندگان این برنامه حضور داشتند. رپرتوار این کنسرت شامل دو بخش موسیقی ایرانی و موسیقی آذربایجانی بود که به‌صورت بی‌کلام و با کلام شنیده شد؛ آثاری از هنرمندان بزرگ موسیقی همچون علینقی وزیری، حسین دهلوی، فرهاد فخرالدینی، علی سلیمی، اوزیر حاجی بیک‌اف، توفیق قلی‌اف و ویلیام کتلبی در تالار وحدت برگزار شد. این کنسرت در حالی برگزار شد که وحید تاج ساعاتی قبل از اجرای کنسرت در صفحه اینستاگرام خود از عدم صدور مجوز از سوی صداوسیما برای دو قطعه از رپرتوار این کنسرت خبر داد: «به‌نظر شما جز داشتن تعهد به مخاطبی که منتظر کنسرت آنلاین امشب ما است چه راه دیگری می‌ماند؟»

■ **قوانین عجیب**

علی‌اکبر قربانی در خصوص این اجرا و تجربه نخست خود به‌صورت آنلاین به «ایران» گفت: «برگزاری این برنامه به پیشنهاد خود من بود که در این زمینه بنیاد رودکی در هرچه بهتر اجرایی شدن آن همکاری و تلاش‌های بسیاری داشتند. البته پیش از این دو اجرای خانگی با همکاری بنیاد رودکی و همراهی ارکستر سازهای ملی ایران داشته‌ایم.»

این رهبر ارکستر در ادامه افزود: «در حال حاضر شرایط برگزاری اجرای کنسرت‌های آنلاین با مشکلاتی روبه‌روشده است، بویژه ممیزی‌هایی که از سوی صداوسیما ابلاغ و اعلام شده و براین اساس کارما بسیار سخت ترازگذشته خواهد بود. به‌عنوان مثال اپلیکیشنی که پخش این برنامه را انجام می‌دهد یک تلویزیون اینترنتی است و کارهایی که به نمایش گذاشته می‌شود با مجوز صداوسیما است اما به‌تازگی در صدور مجوزها تغییراتی اعمال کرده‌اند بدین معنا که حضور افراد روی صحنه یعنی خواننده و نوازنده‌ها باید مورد تأیید آنها باشد و همچنین تأیید قطعاتی که قراراست اجرا شود، بخصوص قطعات با کلام که با حساسیت و مشکلاتی مواجه شده است تا آنجا که حتی اجرای برخی از قطعات تا دقایق آخر قابل پیش‌بینی نبود و این احتمال را می‌دادیم که بخشی از برنامه ما حذف شود و همین اتفاق هم افتاد و دو قطعه کارما مجوز اجرا نگرفت. این درحالی است که قطعه «ساغر شکنم» بارها توسط خوانندگان مختلف از صداوسیما پخش شده است. نکته دیگر اینکه بخشی از تصاویر ارکستر و نوازنده و حتی سازهای آنها به نمایش گذاشته نشد و این اتفاق ناگواری است چراکه مردم ما حتی از طریق شبکه‌های مجازی هم نمی‌توانند به‌تماشای سازهای ایرانی بنشینند.»

■ **عدم نگاه کارشناسی صداوسیما به موسیقی**

او درادامه بیان کرد: «موسیقی هنرمهجوری است و دراین سال‌ها به سختی توانسته خود را سرپا نگاه دارد من نمی‌دانم چرا به جای تسهیل در اجرا و شنیده شدن موسیقی دائماً در مسیر آن سنگ‌اندازی می‌کنند؟ ممیزی‌های عجیب و غریبی که بیشتر به بهانه‌جویی شباهت دارد تا یک نگاه کارشناسی. قطعاتی که ما تصمیم به اجرای آن داشتیم بارها و بارها با استاد فخرالدینی و با همراهی ارکستر ملی اجرا شده است اما این دوستان می‌گویند فلان قطعه مضمون عاشقانه دارد و نباید اجرا شود و براین باورم که این سخت گیری‌ها از نگاه کارشناسی نیست بلکه تنها اعمال سلیقه است. یک تعداد افراد که نگاه شان به موسیقی چیز دیگری است و به فضای هنری آشنایی ندارند، تنها تصمیم گیریشان در تنگنا قراردادن هنرمندان موسیقی است؛ اگر صداوسیما نگاه درست و کارشناسی به موسیقی داشت امروز شاهد پخش آثاری بی‌محتوا، بی‌قاعده و بی‌مضمون از این رسانه نبودیم تا آنجا که با پخش این کارها سطح شنیداری و سلیقه مردم را تنزل داده‌اند. صحبت من با این دوستان این است که حتی یک روز هم نمی‌توانند موسیقی را از مردم بگیرند.»

■ **ضرورت فرهنگ سازی**

قربانی در ادامه در خصوص شرایط امروز موسیقی در دوران کرونا گفت: «کرونا بر زندگی همه مردم تأثیر گذاشته است بخصوص اجرای برنامه‌های فرهنگی و هنری که به‌صورت آنلاین پخش و شنیده می‌شود. البته شرایط اکنون و بیماری کرونا موجب شد من هم تجربه‌های بسیاری کسب کنم و دراین مدت تدریس آنلاین برگزار کردم که شاید پیش از این هرگز انجام چنین کاری را قبول نمی‌کردم اما شرایط به گونه‌ای شد که باید خود را با آن وفق داد و سازگاری کرد. ناگفته نماند اجرایی کردن این کارها در بخش موسیقی بسیار مشکل است چرا که موسیقی متفاوت از دیگر هنرها بوده و براین اساس در انتقال مطالب و مفاهیم با مشکل روبه‌رو هستیم اما از سوی دیگر توانستیم بخش آموزشی را در فضای گسترده تری ببینیم و با هنرجویانی از نقاط مختلف کشور در ارتباط باشیم. نکته دیگر اینکه اجرای برنامه‌های موسیقی به‌صورت آنلاین با فیلم و تئاتر متفاوت است و به‌نظر من تا به امروز هم مشکلاتی در اجرای کنسرت‌های آنلاین وجود دارد و همه گیر نشده است، چرا که مخاطب و هنرمند نمی‌توانند بخوبی با یکدیگر ارتباط برقرار کنند بویژه در بخش موسیقی پاپ که شور و هیجان متفاوتی دارد البته در اجرای موسیقی کلاسیک یا موسیقی ایرانی این ارتباط بهتر انجام می گیرد و به نسبت موسیقی پاپ مشکلات کمتری وجود دارد. امیدوارم مردم بیشتر با این موضوع ارتباط بگیرند چرا که دیر یا زود این اتفاق باید انجام می‌گرفت اما امروز که درشرایط الزام اجرای این برنامه‌ها هستیم می‌بایست مسئولان فرهنگی و دست اندرکاران نسبت به این موضوع فرهنگ‌سازی کنند.» او درباره کم اقبالی اجراهای آنلاین موسیقی نسبت به سینما و تئاتر گفت: «نکته نخست تمرین گروه‌های موسیقی بویژه اجرای ارکسترها است که باید با حضور تعداد بسیاری نوازنده انجام بگیرد که قطعاً نگرانی‌هایی وجود دارد و خیلی از نوازنده‌ها چنین ریسکی نمی‌کنند و نکته بعدی بازگشت مالی این اجرا است که شاید بازگشت مالی خوبی نداشته باشد.» در اجرای تازه ارکسترسازهای ملی ایران بهزاد رواقی (تار)، شیما شاه‌محمدی (قیچک)، مریم مشهدی خدابخش (عود)، مژگان حسینی (قانون)، علیرضا دریایی (کمانچه)، بهنام معصومی (تنبک)، شاهین صفایی (تار)، محمد صانعی (تارباس)، مسعود فیروزی‌نژاد (قیچک باس)، فروغ فضلی (پیانو)، وحید اسداللهی (نقاره)، علی عابدین (سنتور)، پاشا هنجنی (نی) و حمیدرضا آفریده (کمانچه) با این ارکستر همراهی داشتند.

کتاب

فروش ۱۲۳ میلیارد و ۴۳۰ میلیون ریالی کتاب تا اواسط روز چهارم

ایران رکورددار ثبت مرسولات پستی کتاب

گروه فرهنگی/ تعداد مرسوله‌های پستی ثبتی کتاب طی تنها سه روز نخست برپایی نمایشگاه مجازی کتاب تهران، این رویداد نشر را در جایگاهی بالاتر از نمایشگاه‌های کتاب فرانکفورت و بولونیا قرار داد و رکوردهای پیشین را جابه‌جا کرد. به‌رغم برخی مشکلات فروش ۱۲۳ میلیارد و ۴۳۰ میلیون ریالی هم حاکی از استقبال مردم است. تا ابتدای روز چهارم ۲۴۳ هزار و ۸۶۷ نسخه کتاب از سوی علاقه‌مندان خریداری شده است.

■ **ضرورت ارسال کتاب‌ها در پاکت‌های استاندارد**

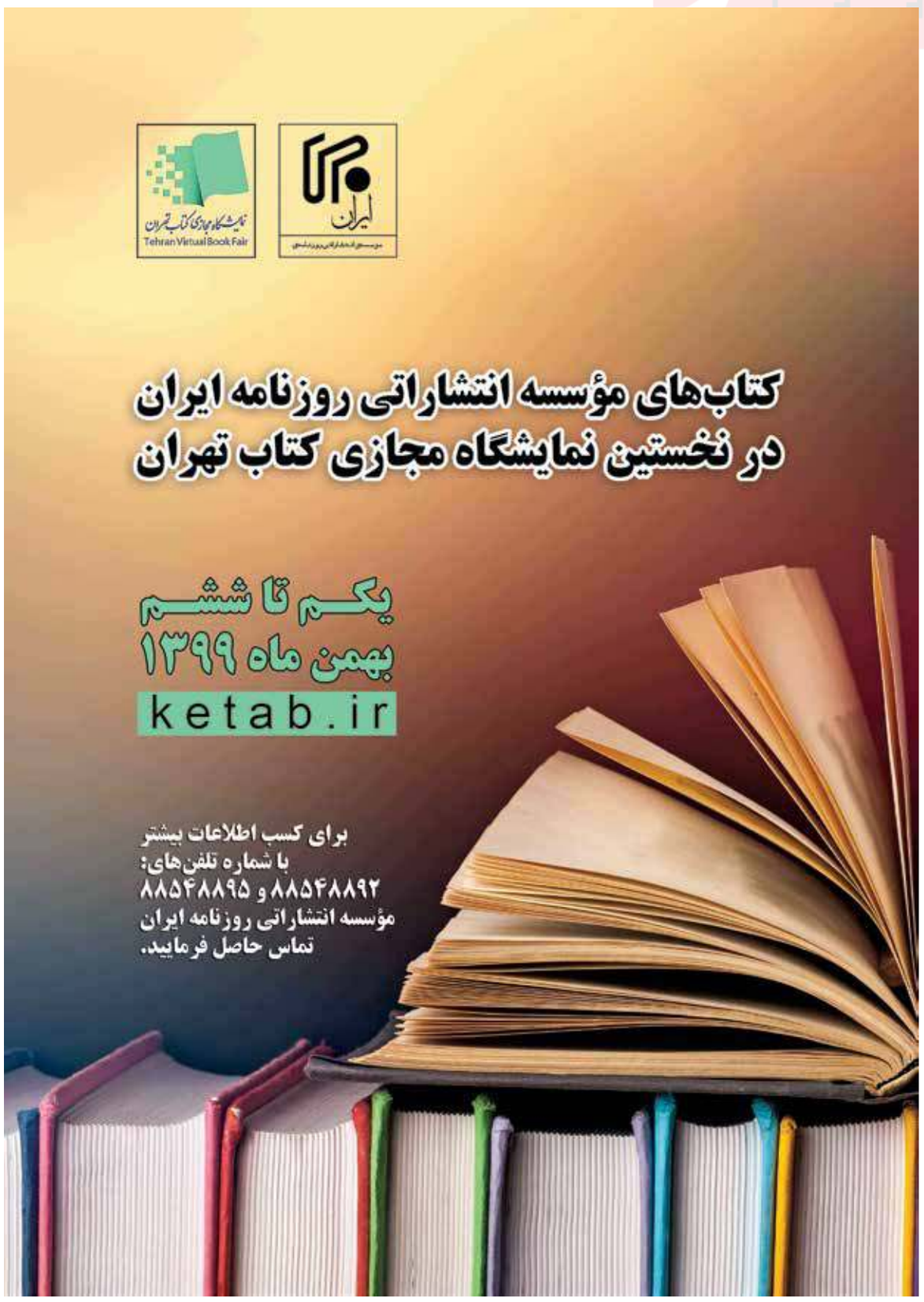
حسن عمیدی، مدیرکل روابط عمومی، دفتر مدیرعامل و امور استان‌های شرکت ملی پست روز گذشته با انتشار پستی در فضای مجازی از میزان ثبت بالای مرسولات پستی خبر داد و نوشت: «افتخاری دیگر برای پست ایران؛ تنها پس از گذشت سه روز از نمایشگاه مجازی کتاب تهران، تعداد ۳۱ هزار مرسوله پستی ثبت شد.» به گفته مدیرکل روابط عمومی، دفتر مدیرعامل و امور استان‌های شرکت ملی پست تنها طی سه روز نخست این نمایشگاه، رکوردی بالاتر از نمایشگاه کتاب فرانکفورت با ۲۱ هزار مرسوله در یک هفته و نمایشگاه کتاب بولونیا با ۱۶ هزار مرسوله در ۱۰ روز ثبت شده است. او از بازنشر توئیت اتحادیه جهانی پست درخصوص نخستین نمایشگاه مجازی کتاب هم خبر داده که براساس آن اتحادیه جهانی پست در حساب توئیتری خود از همکاری نخستین نمایشگاه مجازی کتاب تهران و اداره پست کشورمان نوشته است. عمیدی گلایه‌ای هم از ناشران مطرح کرده، اینکه برخی توجهی به استفاده از پاکت‌های استاندارد برای ارسال کتاب‌ها ندارند. این در حالی است که پیش‌تر در خلال نشست خبری نمایشگاه کتاب تهران تأکید شده بود که نیمی از مسئولیت آسیب به کتاب‌های ارسالی به‌عهده خود ناشران و مابقی هم با اداره پست است. البته آماری که مهرداد ملک‌محمدی، مدیر سامانه کتاب نمایشگاه مجازی کتاب تهران روز گذشته در گفت‌وگو با ایبنا مطرح کرده با کمی اختلاف همراه است، او از ارسال ۳۵ هزار و ۶۱۱ مرسوله از سوی ناشران برای خریدار خبر داده است. به گفته ملک محمدی طی جمعه‌ای که گذشت، ۲۹ هزار و ۹۷۱ مرسوله از سوی ناشران در سامانه پست نمایشگاه مجازی کتاب تهران به ثبت رسیده، علاوه بر این در سه روز گذشته، به ۸۱۰ نقطه روستایی مرسوله از نمایشگاه مجازی کتاب تهران ارسال شده است. بر اساس خبر روابط عمومی نمایشگاه کتاب، آمار مرسوله‌های پستی ارسالی ناشران به اداره پست تا اواسط روز گذشته به ۵۵ هزار و ۴۴۸ بسته پستی رسیده بود.

■ **اختصاص بیشترین سفارش‌ها به تهران و اصفهان**

براساس آمار روز گذشته (شنبه) بعد از تهران، اصفهان و سپس خراسان جنوبی، بیشترین سفارش در سامانه پست را داشته‌اند؛ همچنین ۸۷ درصد ارسال مرسوله‌های پستی نمایشگاه از تهران ثبت شده است. ملک‌محمدی درباره بیشترین میزان خرید گفته: «۲۷ درصد کل سفارش‌ها نیز به مقصد تهران به ثبت رسیده است. براساس نسبت جمعیت و مطابق با سرشماری سال ۱۳۹۵، مردم قم و سمنان، بیشترین حجم سفارش خرید را داشته‌اند.» نکته جالب توجه از گفته این مقام مسئول خرید کتابی ۲۲ گرمی به‌عنوان سبک‌ترین مرسوله پستی چند روز ابتدایی نمایشگاه بوده، اما دورترین مقصد ثبت شده برای ارسال مرسوله از شهر زاهدان بود که مشتری، کتاب را از ناشری تبریزی، خریداری کرده بوده است.

از بحث مرسولات پستی که بگذریم یکی از کارکردهای مهم برپایی نمایشگاه‌های کتاب را می‌توان کمک به تحقق دیپلماسی فرهنگی و از سویی تقویت روابط فرهنگی میان میزبان و کشورهای میهمان آن دانست. «گییرمو آلخاندرو پونته اوردوریکا» سفیر مکزیک در کشورمان با ارسال پیامی به مجریان برگزاری این رویداد مجازی نشر، هدف از مشارکت مکزیک در این رویداد را کمک به گسترش روابط فرهنگی و دوستی با ایران دانسته و تأکید کرده هر دو کشور مهد اقوامی با ریشه‌های اجدادی و فرهنگ‌های هزاران ساله هستند. از همین‌رو نیز گفت‌وگوی میان دو فرهنگ را ضروری دانسته چراکه معتقد است می‌تواند به شناخت بیشتر از یکدیگر کمک کند.

آن‌طور که در خبر روابط عمومی نمایشگاه آمده با ورود به چهارمین روز نمایشگاه مجازی کتاب تهران؛ ۲۴۳ هزار و ۸۶۷ نسخه کتاب به مبلغ ۱۲۳ میلیارد و ۴۳۰ میلیون و ۲۴۳ هزار و ۴۶۷ ریال از سوی مردم خریداری شده است. البته انتشار این آمار به معنای برپایی بی‌نقص نمایشگاه مجازی کتاب تهران نیست، بویژه که همچنان مشکلاتی در دسترسی خریداران به سایت گزارش می‌شود. با این حال به گفته سیدعباس صالحی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در آیین افتتاحیه این رویداد مجازی نشر، حتی نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران هم باوجود سال‌ها برپایی همچنان با مشکلات روبه‌رو است؛ حالا این نمایشگاه که تجربه تازه‌ای در عرصه جهانی به شمار می‌آید. در همین راستا هم هومان حسن‌پور، رئیس اتحادیه ناشران و کتابفروشان تهران در خلال گفت‌وگوهای متعدد تأکید کرده که سطح توقع‌مان را با شرایط و امکانات فعلی هماهنگ کنیم و بدانیم که در تجربه نخست وجود برخی کاستی‌ها گریزناپذیر است. گفتنی است که نخستین نمایشگاه مجازی کتاب تهران از یکم تا ششم بهمن‌ماه ۹۹ از طریق نشانی الکترونیکی https://book.icfi.ir در حال برگزاری است. ارسال کتاب‌های خریداری شده در این رویداد نشر به شکل رایگان از سوی اداره پست انجام می‌شود؛ افزون بر این خریداران از تخفیف ۲۰ درصدی برای کتاب‌های داخلی و تخفیف ۵۰ درصدی برای کتاب‌های خارجی برخوردار خواهند بود.



گمشده

محمدحسن میری بنجار فرزند اکبر متولد ۱۳۳۷ از سه‌شنبه ۳۰ دی‌ماه از منزل شخصی خویش واقع در شهر زابل خیابان هامون ۳۵ خارج و هنوز برنگشته. شلوار قهوه‌ای سوخته و ژاکت طوسی تنش بوده است. لطفاً در صورت اطلاع از نامبرده با شماره ۰۹۰۱۳۷۵۴۳۰۵ تماس بگیرید.
خانواده‌های میری

همکار گرامی
جناب آقای علیرضا هاتفی
با نهایت تأثر و تأسف درگذشت مادر عزیزتان را تسلیت عرض نموده و از خداوند متعال برای آن مرحومه رحمت واسعه الهی و برای شما و سایر بازماندگان صبر و شکیبایی مسالت داریم.
روابط عمومی شرکت پتروشیمی پارس

طراوت گل را جاودانه کنیم
با اهدا یادبود و نذورات و سفارش گل‌های همیشه بهار برای مجالس ترحیم یتیمان را از رنج و پریشانی برهانیم.
موسسه خیریه حضرت فاطمه زهرا
شماره ثبت ۸۳۶۹ تاسیس ۱۳۶۸
دفتر مرکزی میدان نیاوران: ۲-۲۲۸۲۴۳۷۱
سفارش تاج گل ۲-۲۶۳۰۰۲۰۱ همراه ۰۹۱۲-۳۵۸۲۷۱۲
www.Fatemehzahra.org سامانه پیام کوتاه ۲۰۰۰۴۷۵

■ سال بیست و هفتم ■ شماره ۷۵۴۹ ■ یکشنبه ■ ۵ بهمن ۱۳۹۹

ایران

صاحب امتیاز: خبرگزاری جمهوری اسلامی
مدیرمسئول: مهدی شفیعی
سردبیر: جواد دلیری

تلفن: ۸۸۷۶۱۷۲۰ نمابر: ۸۸۷۶۱۲۵۴ ارتباط مردمی: ۸۸۷۶۹۰۷۵
پیامک: ۳۰۰۰۴۵۱۲۱۳ روابط عمومی / نشانی: تهران خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸
صندوق پستی: ۵۳۸۸-۱۵۸۷۵ / امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰
چاپ: شرکت چاپ جام‌جم / سازمان چاپ و انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی/ چاپخانه جام‌جم برتر برنا
سازمان آگهی‌های روزنامه ایران: دارنده گواهینامه ایزو ۹۰۰۱ از شرکت NISCERT
تهران خیابان خرمشهر شماره ۱۶ / پذیرش سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ (۰۲۱)
انتشارات موسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران: ۵-۸۸۵۴۸۸۹۲
http://irannewspaper.ir

اذان ظهر ۱۲/۱۷ | اذان مغرب ۱۷/۴۴ | نیمه شب شرعی ۲۳/۳۳ | اذان صبح فردا ۵/۴۲ | طلوع آفتاب فردا ۷/۰۹

سخن روز

پیامبراکرم(ص):
آنکه ساعتی خواری فراگرفتن علم را تحمّل نکند، برای همیشه در خواری نادانی خواهد ماند.
بحارالانوار، ج ۱، ص ۷۷

عبدالهادی فقهی‌زاده: همه در مقابل معنای قرآن مسئول هستیم

همه علوم قرآنی درصدد خدمتگزاری به آستان مقدس قرآن و شناخت آن هستند. ما نیز موظف به ادای خدمت به آستان مقدس قرآن هستیم، چراکه قرآن، سامان‌بخش همه پریشانی‌ها و دشواری‌ها در میان انسان دیروز، امروز و فرداست. همه در مقابل معنای قرآن مسئول هستیم. چه شایسته‌تر اینکه علوم آلی و اصالی را در خدمت به یکدیگر و باهم به کار گیریم و در شریان فرهنگ دینی در برخورد با جامعه استفاده کنیم.

معاون قرآن و عترت وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در مراسم اختتامیه پانزدهمین دوره جشنواره تلاوت مجلسی «فجر تلاوت»/ ایکنا

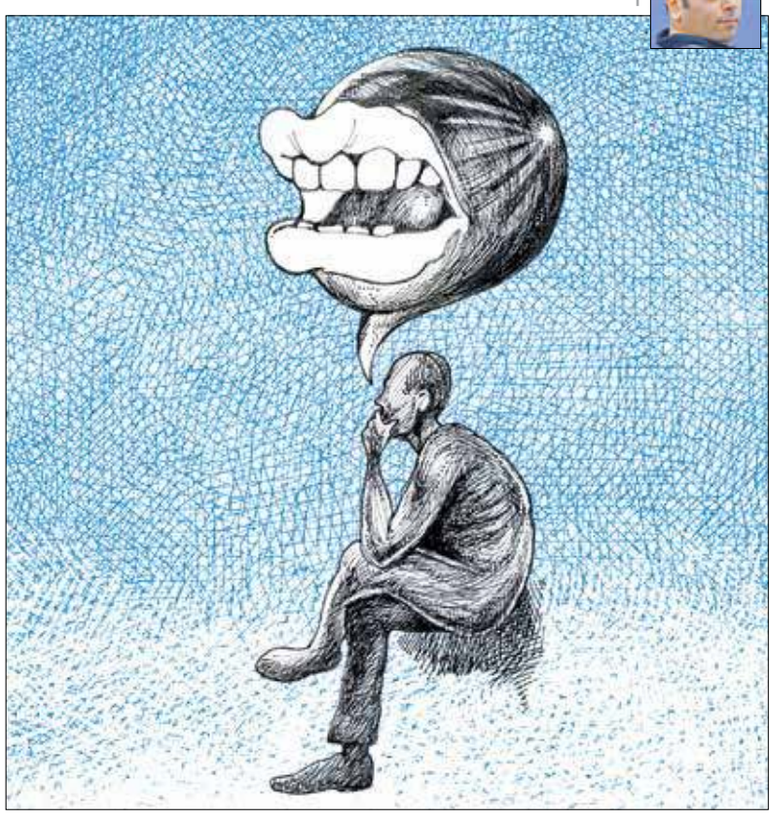
فریدون فرخ فرشته نبود
ز مشک و ز عنبر سرشته نبود
به داد و دهش یافت این نیکویی
تو داد و دهش کن فریدون توی

فردوسی

تا مرد سخن نگفته باشد
عیب وهنرش نهفته باشد
سعدی

نـــگاره

احسان نوری نجفی



راهکاری برای کمک به ادامه حیات نشر

یادداشت

محمدعلی بهمنی
شاعر

این روزها شاهد برپایی نخستین نمایشگاه مجازی کتاب تهران به‌عنوان راهکاری برای برقرار ماندن صنعت نشرمان هستیم؛ بویژه که شیوع بیماری کرونا طی یک سال اخیر حیات صنعت نشر را با مشکلاتی جدی روبه‌رو کرده است.

در چنین شرایطی که شاهد کاهش فعالیت‌های این بخش از صنعت و از سویی فرهنگ‌مان هستیم بهره‌مندی از فضای مجازی به‌منظور بازگشت بخشی از سرمایه ناشران و کمک به روشن ماندن چراغ نشرمان اتفاق بسیار خوبی است. خود من تا حدی که در توان داشته‌ام در راستای اطلاع‌رسانی درخصوص برگزاری این نمایشگاه تلاش کرده‌ام و حتی در صفحه شخصی‌ام هم در این باره نوشته و از مردم درخواست کرده‌ام که حمایت از نشر و فعالان آن را در روزگار سخت امروزمان فراموش نکنند. البته نفع برپایی این نمایشگاه تنها نصیب ناشران و صاحبان آثار نمی‌شود، حتی مردم و جامعه کتابخوان هم از نتیجه‌اش بهره‌مند خواهند شد. طی سال‌های گذشته که بیماری کرونا گریبان‌مان را نگرفته بود هرساله شاهد برگزاری نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران بودیم؛ اتفاقی که شرایطی برای دسترسی عموم علاقه‌مندان به تازه‌های نشر کشورمان را فراهم می‌کرد.

متأسفانه محدودیت‌های برآمده از شیوع بیماری کرونا منجر به لغو برپایی نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران در سال جاری شد، هرچند که تصمیم گریزناپذیری بود و تعطیلی دیگر رویدادهای بین‌المللی صنعت نشر در سایر نقاط جهان را هم به دنبال داشت. با این‌حال این اتفاق افزون بر وارد آمدن زیان مالی قابل توجه به نشرمان، دسترسی مردم به تازه‌های نشر را قدری سخت کرد.

حالا با شرایطی که در برپایی شکل مجازی این نمایشگاه فراهم شده خوشبختانه عموم علاقه‌مندان از جای‌جای کشورمان می‌توانند از طریق ارسال پستی به کتاب‌های مورد نظر خود دسترسی پیدا کنند.

از این بابت می‌توان قدری امیدوار بود که لغو برپایی نمایشگاه مذکور منجر به قطع ارتباط میان تولیدکنندگان کتاب با مخاطبان آن نشده است.

از جمله نکات قابل توجه در شکل مجازی این نمایشگاه، بی‌نیازی علاقه‌مندان ساکن دیگر شهرها از مراجعه به تهران برای خرید کتاب‌های موردنظر آنان است؛ بویژه که بخش عمده‌ای از دفاتر نشر ما در پایتخت متمرکز شده‌اند و از طرفی سیستم توزیع چندان کارآمدی هم نداریم.

از همین رو امیدوارم مجریان برگزاری این نمایشگاه با تجربه به‌دست‌آمده از دوره نخست، برای برطرف کردن کاستی‌های آن استفاده کرده و طی سال‌های آینده هم شاهد برگزاری نمایشگاه کتاب مجازی به‌عنوان مکملی در برپایی شکل فیزیکی همیشگی آن باشیم. از این طریق می‌توان امیدوار شد آن‌هایی که طی ۱۰ روز برگزاری نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران امکان سفر به پایتخت را ندارند حداقل از طریق نمایشگاه مجازی به کتاب‌های مورد نظر خود دسترسی پیدا خواهند کرد. مسأله‌ای که نباید فراموش کرد ضرورت قدری صبوری به خرج دادن در مواجهه با کاستی‌های نمایشگاه مجازی کتاب فعلی، هم از سوی مردم و هم ناشران است. به هر حال نمی‌توان شرایط سخت و پیچیده‌ای را که در آن قرار گرفته‌ایم نادیده گرفت و توقع برپایی رویداد بی‌نقصی را داشت، هرچند که این گفته‌ام به معنای نادیده گرفتن مسئولیت متولیان در برطرف کردن مشکلات نیست. در این بین خواسته‌ای هم از مسئولان و همه دست‌اندرکاران فرهنگی- اقتصادی دارم؛ این‌که بدانند نشر، بخش مهمی از فرهنگ این مرز و بوم را تشکیل می‌دهد و بیش از پیش برای حفظ و کمک به اعتلای آن بکوشند. به‌عنوان فردی که سال‌هاست در عرصه نشر و حتی موسیقی فعالیت جدی داشته می‌دانم که موانع و مشکلات پیش روی برنامه‌ریزان هم کم نیستند؛ با این حال صنعت نشرمان به حمایت‌هایی بیش از این نیاز دارد. ای کاش مسئولان تصور نکنند که با برگزاری این نمایشگاه شرایط به روال قبل بازمی‌گردد. این روزها برای روشن نگاه داشتن نشرمان به همراهی همه مردم و مسئولان نیاز است؛ هرچند که می‌دانم جامعه کتابخوان، حتی به‌رغم مواجهه با این شرایط سخت اقتصادی هم برای کتاب جایگاه جدی قائل هستند و تا جایی که شرایط مالی آنان اجازه بدهد، خود و خانواده‌شان را از خرید آن محروم نخواهند کرد.

به نام تاریخ

■ **۵ بهمن**

۳۱۱ روز از سال ۹۹ گذشته است و در روزهای پایانی این سال سخت مروری می‌کنیم بر زندگی و آثار چهره‌های فرهنگی و هنری ایران و جهان که تولد یا درگذشت‌شان در برگه تقویم امروز ثبت شده است.

■ **تولدها**

فرهاد هراتی: آهنگساز و رهبر گروه کر سال ۱۳۴۸ در چنین روزی به دنیا آمد. فرهاد هراتی در رشته آهنگسازی تحصیل کرد و پس از آن تدریس آهنگسازی و نواختن پیانو را آغاز کرد. سال ۱۳۷۵ اولین گروه کر مستقل غیردولتی ایران پس از پیروزی انقلاب اسلامی را با نام «گروه کر نامیرا» تأسیس کرد که در هجدهمین جشنواره موسیقی فجر به عنوان گروه برتر انتخاب شد. هراتی در این سال‌ها علاوه‌بر فعالیت در این گروه آلبوم‌هایی مانند «حد صفر»، «خورشید اقیانوس آرام»، «خلوت خاکستری»، «بانوی سایه‌ها» و «فصل سکوت» را منتشر کرده است.

شارون تیت: بازیگر امریکایی سال ۱۹۴۳ متولد شد. شارون تیت ابتدا به عنوان مدل فعالیت می‌کرد و سال ۱۹۶۱ با بازی در فیلم «باراباس» در کنار آنتونی کویین وارد سینما شد. «ماجراهای یک مرد جوان همینگوی»، «مستر اد»، «امریکایی شدن امیلی»، «مرغ دریایی»، «چشم شیطان»، «موج درست نکن» و «خون آشام کشان نترس» دیگر فیلم‌هایی بودند که با بازی تیت ساخته شدند و با فیلم «دره عروسک‌ها» در سال ۱۹۶۷ به شهرت رسید. اما شهرت تیت بیشتر به دلیل درگذشتش است. سال ۱۹۶۹ تیت که همسر رومن پولانسکی شده و باردار بود با هجوم اعضای گروه چارلز منسون به خانه‌شان کشته شد.

ارنست هوفمان: آهنگساز و نویسنده آلمانی و یکی از برترین چهره‌های رمانتیسم در ادبیات آلمان سال ۱۷۷۶ به دنیا آمد. ارنست هوفمان از کودکی علاقه زیادی به موسیقی و نقاشی داشت و در این زمینه هم پیشرفت کرد و رهبر ارکستر شد. پس از سال‌ها فعالیت در زمینه موسیقی و نقاشی، داستان نویسی را دنبال کرد و با نوشتن داستان‌هایی مانند «گلدان زرین»، «اکسیر شیطان»، «فندق‌شکن» و «شاه موش‌ها» مطرح شد. داستان‌های او به دلیل سبک خیال انگیز و سرشار از طنز شهرت دارند. هوفمان سال ۱۸۲۲ درگذشت.

● سالروز تولد **مارتین لینگز** نویسنده انگلیسی، **فارینلی** خواننده ایتالیایی، **رابرت مادرول** نقاش امریکایی، **ارنست بورگناین** بازیگر امریکایی، **نیل دایمند** خواننده و گیتاریست امریکایی، **آرون نویل** خواننده امریکایی، **دیوید میلز** نویسنده امریکایی، **بث هارت** خواننده و شاعر امریکایی، **سیروس عدی** شاعر، **احمد غلامی** داستان‌نویس و **محمد وجدانی** شاعر و نقاش هم امروز است.

■ **درگذشت‌ها**

محمد همایون: مؤسس حسینیه ارشاد سال ۱۳۵۶ در چنین روزی درگذشت. محمد همایون متولد ۱۲۷۳ بود و به عنوان مردی نیکوکار شهرت داشت که مدارس و مساجدی برای مردم ساخت. او سال ۱۳۴۶ با همکاری ناصر میناچی و عبدالحسین علی آبادی حسینیه ارشاد را در باغی در جاده قدیم شمیران ساخت و خودش هم یکی از اعضای هیأت امنای آن شد و همراه آیت‌الله مطهری و ناصر میناچی برای ثبت آن تلاش کرد. هدف تأسیس حسینیه ارشاد ایجاد یک مرکز مذهبی و فرهنگی برای مردم فرهیخته و روشنفکر بود.

تئو آنجلوپولوس: کارگردان مشهور یونانی سال ۲۰۱۲ در چنین روزی درگذشت. تئو آنجلوپولوس متولد ۱۹۳۵ بود و هنر و ادبیات و پس از آن رشته سینما را در فرانسه خواند. پس از بازگشت به کشورش یونان به عنوان روزنامه‌نگار و منتقد مشغول به کار شد و نخستین فیلمش را سال ۱۹۶۷ ساخت و در دهه ۷۰ میلادی بیشتر فیلم‌هایی درباره یونان مدرن کارگردانی کرد. «بازسازی»، «روزهای ۳۶»، «بازیگران سیار»، «شکارچیان»، «اسکندر کبیر»، «سفر به سیترا» و «زنبوردار» از فیلم‌های اوست و پس از آن با فیلم «گام معلق لک لک» که در سال ۱۹۹۱ ساخته شد به شهرت رسید و نامزد دریافت جایزه نخل طلای جشنواره فیلم کن فرانسه شد. «نگاه خیره اولیس»، «لومیر و شرکا»، «ابدیت و یک روز»، «چشم اندازی در مه»، «علفزار گریان»، «اسکندر کبیر»، «سفر به سیترا» و «زنبوردار» از فیلم‌های اوست و پس از آن با فیلم «گام معلق لک لک» که در سال ۱۹۹۱ ساخته شد به شهرت رسید و نامزد دریافت جایزه نخل طلای جشنواره فیلم کن فرانسه شد. «نگاه خیره اولیس»، «لومیر و شرکا»، «ابدیت و یک روز»، «چشم اندازی در مه»، «علفزار گریان»، «هرکس سینمای خودش»، «غبار زمان» و «دریایی دیگر» فیلم‌های بعدی تئو آنجلوپولوس بودند. او برای «سفر به سیترا» نخل طلای بهترین فیلمنامه را از جشنواره فیلم کن فرانسه گرفت و برای «چشم‌اندازی در مه» برنده جوایز جشنواره‌های ونیز و برلین شد.

● **ناصر میناچی** مدیر حسینیه ارشاد، **جرج کیوکر** کارگردان امریکایی و کریس پن بازیگر امریکایی هم در چنین روزی درگذشتند.

به شادمانی انتشار دفتر شعر «کرانه پیدا» اثر تازه محمود نائل

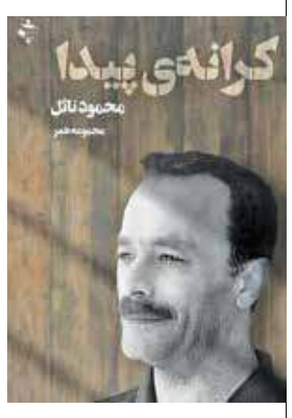
آن صدای رمیده در خویش

پیاده رو

ارمغان بهداروند
شاعر

محمود نائل از شاعران محجوب خوزستان است. آنقدر که اگر قرار باشد پای شعرِ چند دهه اخیر خوزستان را امضا بزنند حتماً یکی از این امضاها او خواهد بود؛ با این همه او چندان که باید شناسا نیست و نسل امروز شعر خوزستان، از محبت و موهبت شعر محمود نائل برخوردار نیست. محمود، معلّم بوده است؛ شاید از همین معلّمی است که شعر او برساخته‌ای از عاطفه عمیق و کارکردی حکمیانه است. او شاعری است که درک و دریافت‌هایش را در خلال تصویرهای شاعرانه و شیوه‌ها و شگردهای شخصی شده به مخاطب ارجاع می‌دهد و عموماً انسان شعر نائل، انسان رمیده از معاصرتی است که جز تنهایی و ترس و افسردگی، میراثی نداشته است. انسان مهجور و مغموم شعر نائل، شبیه همه خوزستانی‌هایی است که جنگ را زیسته‌اند و مصیبت‌هایش را چشیده‌اند؛ شمایلی پریشان که در هیچ کدام از شعرهای او کتمان نشده است: با افسردگی‌هایم/ مرا دریاب/ با تلخی پلک‌هایی مات/ برپلکان نیلوفر/ که ستاره ستمی ابدی‌ست/ بر اشتیاق پرنده.../ مرا باچشم‌هایم دریاب/ غریبانی که هر کلبه را/ شبی بیشتر نمی‌مانند/ با پریشانیم مرا دریاب/ انسان/ سیاره آبی دلتنگی‌ست/ بر مدار گندم و تیغ/ و شبنمی که بر برگ می‌نشیند/ حکیمی/ که در غفلت تو بلور می‌شود. «کرانه پیدا» تازه‌ترین دفتر شعر محمود نائل است که به همت نشر خوزان منتشر شده است؛ مجموعه‌ای که از پس «ماه خسته» و «نهیب سنگ» حتماً می‌تواند مخاطبان محمود را به جان و جهان تازه او پیوند بزند. در «کرانه پیدا» دقت به زندگی و روزمرگی‌های انسان و خلق فضاهای فکری تأمل‌پذیر در کنار وجوه استعاری زبان و رویکردهای تئوریک ادبیات اتفاق می‌افتد و سیر تحول شعر او حرکت ملایم به سمت شخصی‌تر شدن فضاهای غالب ذهنی و لحن‌ورزی‌های شبه‌گفتاری است. سادگی این شعرها به گونه‌ای است که هم به اقناع شاعر می‌انجامد و هم افسون‌وار، مخاطب را در حجمی از احساس و اندیشه غرق می‌کند. آن چه که از آن می‌توان به صداقت شاعر یاد کرد در شعر نائل به وضوح پیداست. شعر او هم چون رودخانه‌ای زلال اما عمیق است که لایه‌های معنایی هم چون سنگ‌های نشسته در بستر رودخانه نزدیک به نظر می‌آیند وُ دورند. نائل با تکیه بر ریتم طبیعی گفتار و اندوخته‌های خویش در تجربیات جریان شعر ناب، شعری بر جای گذاشته است که به بنیه ادبی شعر امروز خاصه شعر خوزستان افزوده است. با انتخاب شعری از این دفتر، «کرانه پیدا» را به علاقه‌مندان شعر پیشنهاد می‌کنم:

با تو تازیانه خورده‌ام/ بی‌تو تازیانه خورده‌ام/ از تو/ تازیانه خورده‌ام/ نان/ ای شقاوت بی‌پایان/ ای آن‌همه صمیمی/ به خواب‌ها/ و این‌همه گریزپای/ به بیداری/ ای همیشه آتشفشان آشوب‌های تنهایی/ غیابت/ نهایت رسوایی/ من/ بی‌قرارِ/ لحظه‌های وصل تو/ هرگز نبوده‌ام/ اما/ بگذار فریاد برآورم/ چه باک/ که بی‌تو این کلام نیز/ هرگز نبوده است.

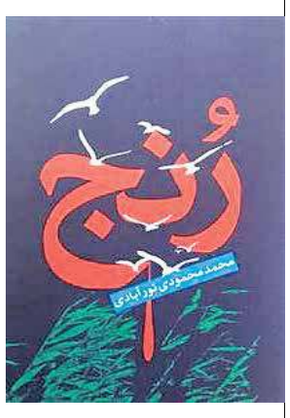


روایتی داستانی از دو جنگ موازی

پیشنهاد

اکبر صحرایی
نویسنده

این روزها، طی برپایی نخستین نمایشگاه مجازی کتاب تهران بهترین فرصت است برای جلب‌توجه کتاب‌دوستان به آثاری که در حوزه دفاع مقدس نوشته شده‌اند؛ آثاری که در میان آن‌ها مجموعه داستان‌ها و رمان‌های خوبی دیده می‌شود اما کمتر مورد توجه قرار گرفته‌اند و صحبت چندانی درباره آن‌ها نمی‌شود. با تکیه بر چنین نگاهی رمان «رُنج» را اثری خواندنی می‌دانم که از سوی «محمد محمودی نورآبادی» در اختیار علاقه‌مندان قرار گرفته است. محمودی در این رمان به سراغ جنگ، از دریچه نگاه اقوام لر و سیاه‌چادرها رفته است؛ او به این مضمون پرداخته که اتحاد برآمده از جنگ تحمیلی در میان اقوام، که البته تنها به هموطنان لر محدود نمی‌شود، چطور منجر به تلطیف و حذف برخی تعصبات قومی می‌شود. موضوع رمان «رُنج» روایتی است از همزمانی دو جنگ. یکی جنگ طایفه‌ای و دیگری هشت سال جنگی که عراق بر سرزمین ما تحمیل کرد. محمودی که خودش هم لر، منتها بزرگ‌شده شهر است، آشنایی خوبی با فرهنگ اقوام دارد و از این بابت توانسته تصاویر واقعی و از سویی همراه با جزئیات کاملی پیش روی مخاطب بگذارد. اما اجازه بدهید اشاره مختصری هم به داستان این رمان شود؛ ماجرا از قتلی شروع می‌شود که یکی از شخصیت‌های اصلی «رُنج» سبب می‌شود. اتفاقی که برای ختم درگیری‌های بعدی به‌رسم «خون بَس» می‌انجامد، خواهر جوان قاتل به همسری پسر مقتول درمی‌آید. با این حال هنوز شرایط آرام نشده، قاتل از ترس جانش به میدان جنگ پناه می‌برد و پسر مقتول هم که هنوز کینه‌اش را به دل دارد به دنبال او عازم خط مقدم می‌شود. مخاطب در این رمان همپا با اتفاقات و شرایطی که برای شخصیت‌های اصلی رخ می‌دهد می‌بیند که چطور وقوع جنگ تحمیلی به‌رغم همه تبعاتی که به دنبال داشته همدلی بیشتر میان مردم و اقوام مختلف ایرانی را رقم زد. اما خواندن این رمان را تنها از منظر مضمون توصیه نمی‌کنم چراکه محمودی از جهت ساختاری هم اثری قابل تأمل خلق کرده، آن‌چنان که می‌تواند به‌عنوان اثری خوب مورد توجه نویسندگان جوان نیز قرار بگیرد.



■ **رُنج**
■ **نویسنده: محمد محمودی نورآبادی**
■ **انتشارات: کتابستان معرفت**

عکس نوشت

کتابفروشی زیرزمینی آندرگراوند در استرالیا یکی از خاص‌ترین کتابفروشی‌های جهان است چون در یک معدن قدیمی ساخته شده است. این کتابفروشی در شهر کوبرپدی قرار گرفته و در میان دیوارهای سنگی محل خوبی برای دوری از شلوغی دنیا و سپری کردن ساعت‌هایی در کنار کتاب‌ها است. کوبرپدی در واقع مسکن بسیاری از کارگران معدن اوپال استرالیاست ولی حالا با وجود این کتابفروشی تبدیل به محل بازدید جهانگردان شده است.

هشتـگ

#مهرداد_میناوند

ابتلای مهرداد میناوند و علی انصاریان به بیماری کرونا یکی از خبرهای این روزها بود که بازتاب زیادی پیدا کرد. بخصوص به‌دلیل اینکه مهرداد میناوند شرایط مناسبی ندارد. در کنار آرزو برای سلامتی او و انصاریان و گاهی کری‌خوانی طرفداران پرسپولیس و استقلال، نحوه رسیدگی به میناوند در شبکه‌های اجتماعی مورد توجه قرار گرفته و البته خیلی‌ها هم از رعایت نشدن پروتکل‌های بهداشتی در برنامه‌ای که میناوند و انصاریان در آن حضور داشتند، می‌نوشتند: «یک اپلیکیشن میناوند و انصاریان را برای شهرآورد کنار هم قرار می‌دهد. حالا یکی به‌خاطر کووید۱۹ در حال احتضار است و دیگری حال بهتری ندارد.۱- آیا قبل از آن برنامه از این دو تست کرونا گرفته شده؟ ۲- چرا هر دو اینقدر دیر به پزشک مراجعه کردند؟ ۳- کی می‌فهمیم مرگ فقط برای همسایه نیست؟»، «پاشو مرد بزرگ ما همچنان منتظریم بیایی برای ما طرفداران استقلال کری بخونی»، «خاله ۵۰ ساله من، ۵۰ روز پیش با همین شرایط آقای میناوند در عرض یک روز وقتی اکسیژن رسید به ۵۰، فوت کرد»، «دو روزه می‌خوام برای میناوند و علی انصاریان چیزی بنویسم ولی دستم به نوشتن نرفت.روزی ۷۰، ۸۰ نفر فوت میکنن و فرق‌شون و مظلومیت شون این‌همه دیده و شنیده نمیشه. کاش خدا کاری کنه برای وضعیت فعلی دنیا. من واقعاً نگران کسایی هستم که دوستشون دارم... چه نزدیکانم و چه میناوندها و انصاریان‌ها»، «کنعانی زادگان دقایقی قبل با حضور در بیمارستان لاله از مهرداد میناوند عیادت کرد. یا خدا. بابا مگه کرونایی عیادت داره؟»، «بیمار کرونایی عیادت نداره. چیه ملت برای خودنمایی همش بالا سر میناوند تو بیمارستانن»، «این آمپول‌هایی را که برای سلبریتی‌ها یا فوتبالیست‌های کرونایی پیدا می‌کنن یا پاکسازی ریه که انجام میدن براشون، چون سرشناسن و رسانه‌ای میشه ابتلاشون، چیه و چرا برای مردم عادی انجام نمیدن که با درگیری ریه ۲۰ درصدی از دست نرن؟»، «میناوند خوب بشه، عکسش با بکهام رو استوری می‌کنه، می‌نویسه من بکهام رو شکست دادم، کرونا که چیزی نبود.»، «پزشک مهرداد میناوند هر لحظه و هر وقت که ببینید در حال مصاحبه با یه جا هست و درباره آخرین وضعیت ایشون داره توضیح میده، حتی با سایت‌ها و پیج‌های اینستاگرام پر فالوئر! چرا؟ اصلاً کی به بیمارانش میرسه؟»، «امیدوارم حال مهرداد میناوند و علی انصاریان خوب بشه. ولی جدی تو کرونا با علائم کرونا میری برنامه. بعدش هم دکتر بهت میگه برو آزمایش نمیری؟»

شهروند مجـــازی

یگانه خدامی

حمایت از سرباز

ماجرا

خبرگزاری نسیم آنلاین دیروز نوشت: «شنیده‌ها حاکی از آن است که یکی از نمایندگان مجلس شورای اسلامی روز گذشته به علت ممانعت سرباز راهور از ورود وی به خط ویژه اتوبوس، عصبانی شده و به‌صورت این سرباز سیلی زده است.» این خبر در شبکه‌های اجتماعی بسیار مورد توجه قرار گرفت و کاربران زیادی از این رفتار نماینده مجلس انتقاد کردند و خواهان بهبود شرایط سربازان شدند: «نماینده مجلس چطور دلت اومد امروز بزنی توی گوش سرباز وظیفه راهور؟ چون اجازه نداد وارد خط ویژه بشی؟ چون سرباز بود کتک خورد؟»، «وظیفه دفاع از حقوق سربازوظیفه با کیه؟ سیلی به‌صورت سرباز رو چه نهادی توهین به خودش تلقی میکنه؟»، «آخرین سخنان شهید ستاری، ساعاتی قبل از شهادت، در سفارش تکریم مقام سرباز بوده. سرباز زینت کشور است، هر کس با سرباز درست برخورد نمی‌کند، شأنی ندارد.»، «هنوز جای کتک‌های سرباز بابلی درد میکنه که سرباز تهرانی هم سیلی خورد، به‌دلیل ممانعت از عبور آقای نماینده از خط ویژه اتوبوس.»، «نماینده مجلسی در دوره نهم زد تو گوش یک بخشدار، با وجود شکایت قضایی راه به جایی نبرد، حالا اما یکی دیگر از نمایندگان مجلس سرباز راهور را به‌علت ممانعت از استفاده ازخط ویژه با سیلی نوازش کرده؟! اگر این آقایان مجلسی خود را تافته جدابافته ندانند، مشکل ترافیک حل می‌شود»، «اگر نظام وظیفه نگاه انسانی نسبت به سرباز وظیفه داشته باشد، باید مدافع حقوق نیروی خود باشد.»، «نگاه به سرباز وظیفه همین است. ضعیف‌ترین قشر. در این بلبشو این مجلس می‌خواهد شکل فعلی سربازی را اصلاح کند.»، «راسته که یک نماینده مجلس به خودش جرأت داده بزنه تو گوش یک سرباز؟ دوستانی که به اسم انقلابی رفته‌اند توی مجلس کجان؟ کسی نمی‌خواد قضیه را پیگیری کنه؟ اگر واقعیت داره کمترین مطالبه باید عذرخواهی رسمی و استعفای ایشون از نمایندگی باشه»، «اون سرباز بیچاره ماهی ۳۰۰،۴۰۰ تومن میگیره آخر هم هر کس از راه می‌رسه بلایی سرش میاره آخر هم مجبور به عذرخواهی میشه»، «عیب نداره سربازها هم خدایی دارند آقای مسئول، مواظب باش خدا جواب سیلی را که زدی بهت نده.»