



وزارت آموزش و پرورش

اداره کل آموزش و پرورش استان هرمزگان

اداره آموزش و پرورش شهرستان رودان

گروه آموزشی ادبیات متوسطه اول

واژه های مهم املائی
درس به درس فارسی
هفتم



تهیه کننده: گروه آموزشی ادبیات متوسطه اول

اردیبهشت ماه ۱۳۹۹ شهرستان رودان



سخنی با دانش آموزان عزیز:

لغات مهم برای املا در بخش لغت و املاي ادبيات فارسي

قسمت ديگر از بخش لغت و املاي فارسي بخش مربوط به املا است که شما بايد لغت هايي که از لحاظ املايي از اهميت زيادي برخوردار هستند را در اين بخش به خوبي مطالعه کنيد تا بتوانيد نگارش آن ها را به خوبي بياموزيد. معمولاً تعداد زيادي از کلمه ها شما بايد به خوبي با نحوه نگارش آن ها آشنا شويد. نکته بسيار مهمي که بايد به آن توجه داشته باشيد اين است که لغات مربوط به املا را تنها اين کلمات تشکيل نمي دهند و به صورت کلي تمامي لغاتي که در کتاب فارسي هستند از لحاظ املايي از اهميت بسيار زيادي برخوردار هستند که شما بايد به خوبي آن ها را مطالعه کرده و ياد بگيريد که به درستي آن ها را بنويسيد.

نکاتي مهم قبل از تمرين املا

* ابتدا کل متن درس هاي فارسي را بخوانيد و زير کلمات مشکل آن خط بکشيد و با نوشتن کلمات هر درس در دفتر تمرين شکل صحيح کلمات را به خاطر بسپاريد چون کلمه ها فقط از راه ديدن شکل آنها در ذهن ثابت مي ماند. تا جايي که امکان دارد هم خانواده کلمات را به ياد داشته باشيد تا در نوشتن کلمه دچار ترديد نشويد. سعی کنيد معني لغات را ياد داشته باشيد چون در نوشتن شکل صحيح آن کلمه تأثير بسزايي دارد. در پايان متن هاي پيشنهادي را به صورت روان خواني بخوانيد و سعی نماييد که لغات مشکل آن را مشخص کنيد و باز هم در دفتر تمرين شکل صحيح آن را بنويسيد. (يک بار يا چند بار)
با سپاسگزاري از همراهي شما دانش آموزان عزيز

علي احمدي سولقاني سرگروه ادبيات متوسطه اول شهرستان رودان

ارديبهشت ماه ۱۳۹۹

به کانال ما در پيام رسان روبیکا پيونديد. ➡ <https://rubika.ir/adabiat roodan/>

الهی، دلی ده که در کار تو جان بازیم؛ جانی ده که کار آن جهان سازیم، دانایی ده که از راه نیفتیم، بینایی ده تا در چاه نیفتیم، دست گیر که دستاویز نداریم، توفیق ده، تا در دین استوار شویم، نگاه دار تا پریشان نشویم.

الهی نامه، **خواجه عبدالله انصاری**

– تشخیص شکل صحیح حروف و درست نویسی از اهداف املاست.
– در هنگام نوشتن املا از به کار بردن واژه‌های «هم‌آوا» به جای یکدیگر پرهیز شود.



درس اول: زنگ آفرینش صفحه (۱۲)

غوغا – گفت و گو – موضوع تازه ای – از روی برگ گل برخاست – ذره ذره – ابد – نسیم – راز و نیاز – گنجشک – رها – رهسپار – افق – گلدسته ها – زائر – حرم – زنگ تفریح –



حکایت : اندرز پدر صفحه (۱۷)

ایام – طفولیت – متعبّد – رحمه الله علیه – مصحف عزیز – طایفه‌ای – خفته – دوگانه‌ای بگزارد – خواب غفلت – بختی – به از آن – پوستین –

– در نوشتن املا به نحوه تلفظ و مطابقت آن با شکل نوشتاری دقت شود.
– پس از پایان املا، متن را یک بار دیگر مرور کنید.



درس دوم: چشمه معرفت (صفحه ۱۸)

کنجکاو – خستگی ناپذیری – طبیعت – کنجکاوانه – می نگریستم – روحم – هیجان – احساس – چشمه های معرفت
– آب های زلال – سرد و گوارای – فهم و دانایی – لحظه ها – آفرینش الهی – زیبایی طبیعت – عظمت و جلال – جاذبه
خالق – لمس – غرقه شکوه – اعجاز – خلقت – نوازش لطیف – پاهای برهنه ام – جوشش چشمه ها – روح مذاق –
تازه نفس – زلال و نیرومند – گام های استوار – امید وارو شتابان – دهان خشک زمین – صدها کشتزار سوخته –
نگاه های پژمرده هزاران درخت تشنه – رگ های خشکیده جوی های مزرعه – سبزه ها و کشته های سیراب – باغ و صحرا
– شاخه های خویشتن – برافراشته – دعا – پرنشاط – گل بوته ها – امیدوار ذرت ها – گوش نسیم – آمین – غرور و
مهربانی – خشنودی – درخت ها و بوته ها – می نگریستم – دیرینه – خویشتنم – عظمت – هنوز – حس – نسیم –
کودکان خویشتن – به نشانه احترام و وداع – آخرین نقطه دید – از نظرم ناپدید می شد – تکان دادن – احساسات – اما
– پاکی و صفای این طبیعت – سبزه های معصوم – می اندیشیدم – زمزمه – هوشیار

– در نوشتن املا دقت و سرعت موجب می شود تا متن آن به دور از هرگونه خطا

باشد.

– واژه های هم آوا از مباحث دشوار املائی است. شناخت شکل درست آنها به

معنا و کاربردشان در جمله، وابسته است.



روان خوانی کژال : صفحه (۲۳ الی ۲۸)

کژال - روناک - لپ - به سینه فشرد - احوال پرسی - گالش های لاستیکی - پشت صخره - صدای زوزه اش - مثل علفی در باد می لرزید - هه ژار... هه ژارا - مثل تیغه داس - تیرکی - حمله ور شد - زمین را خیش می کشید - دایه ات بمیره، رو لئه - آزاد معطل نماند - جهید - گرگ، خرناسه می کشید - مشت بر چشم های او می کوبید - گرگ زوزه کشید - پابرهنه - حلقه - رها - هرچه قوه داشت، به ساق و بازویش ریخت - جیغ زنان و مویه کنان - دست و پانش از تقلا افتاد - نفس زنان برخاست - طفالت خوب است ؟ - قنداقه .

نسل آینده ساز



درس سوم: نسل آینده ساز صفحه (۳۲ الی ۳۴)

چشمه جوشان - نیرو و استعداد - آینده خوب - اهل فکر کردن - تحلیل کردن - امتیاز - دشمنان این ملت - به عنوان نقطه مرکزی - مشاهده - نسل جوان - آزاد و مؤمن - به رغم تلاش های دشمنان - واقعیت - عکس - به هیچ وجه - حرف ها و تحلیل ها - در برخی از مطبوعات - رسانه ها - انحراف نسل جوان - اشتباه و خطایی - کاملاً - جبران - صلاح و پاکدامنی - پارسایی - صداقت جوانان - شور و شعور - متخصصان - دانشمندان جهانی - اعتراف - پشتوانه ایمان - همت و غیرت - استعداد جوشان و پنهان - خرمشهر - اوایل - ریاست جمهوری - هیئت جهانی - رئیس - وضع شما - تفاوت - بسیجیان - ارتش - استحکاماتی - پشتیبانانش - جامعه ما - بحمدالله - میلیون ها - مایه افتخار - ملت - استعداد - ببالد - کار هوشمندانه - مؤمنانه - پشتوانه ایمان - درس و مدرسه و معلم - میلیون ها جوان - درس خواندن - حفظ ایمان - رستگاری و پارسایی - پاکدامنی شان - این منطقه - فردای شکوهمندی - ایران مقتدر - ایمان و پاکدامنی تان - حفظ - جوانی تان - نیرو و نشاط - ارزش های والا - الآن . سال های طلایی عمر - خدای متعال - فرصت خوب - دامن گرم - مهربان - نظام اسلامی - جوان مؤمن - درون خویش .

به کانال ما در پیام رسان روبیکا پیوندید. <https://rubika.ir/adabiat roodan/>



درس چهارم: زیبایی شکفتن (صفحه ۳۹ الی ۴۰)

دورهٔ نوجوانی - شور و شوق - معمولاً - حسرت و آه - دورهٔ انتقال - تقریباً - یازده سالگی - هجده سالگی - پرفراز و فرود - وابستگی و استقلال - شبیه به رؤیا - کم حوصلگی - دلخوری‌های بیهوده - زشت و تاریک - لحظه‌های زندگی - لذت - جویبار باصفا - زلال و گوارای زندگی - گل آلود - رابطه و رفتار - شخصیت - نگاهش - امیدواری و نشاط - کیمیا - استقلال طلبی - کنجکاوی - جلوه - بیهوده - نیاز و علایق - مطالب آموختنی - پرمزوراز - شگفتی‌های طبیعت - درس‌ها و اندرزهاست - تأمل و تفکر - بصیرت - تمیزی و پاکیزگی - پرشکوه الهی - همراه و همسایه - نوشتن به خط خوش - مهارت‌های دلنشین هنری - نوشته‌ها و تصاویر زیبا - محبت و امید - آفریدگار همهٔ زیبایی‌ها.

- کتاب درسی فارسی می‌تواند یکی از منابع شناخت املاي واژگان باشد.
- یکی از راه‌های تقویت املا، پرورش مهارت خوب گوش دادن است.



درس پنجم: قلب کوچکم را به چه کسی بدهم؟ (صفحه ۵۰ الی ۵۴)

گلدان خالی - زشت - اذیت - مدتی - یعنی - چطور - واقعاً - حقیقت - توی قلب - تمیز - مهمان‌خانه - دو سه ساعت - دو سه روز - لانهٔ گنجشک - بهار - پاییز - مدت‌ها - تصمیم - خیلی هم راحت - نصف قلبم - معلوم - اول - عاقل - هر دو تاشان - چطور - فوراً - گوشهٔ خالی - عمومی خوش‌اخلاقم - حسابی شلوغ شده - راحت هم ولو شده بودند - هیچ گله‌ای از تنگی جا نداشتند - نوبت کی‌ها بود - نصفهٔ خالی - خوشحالی و رضایت - محلهٔ ما - همهٔ قوم و خویش‌ها - تقصیر من که نیست - حتماً - با زحمت - صندوق - یواش یواش - یک‌دفعه - دشمن - محله - یک عالم جای خالی - انتخاب کردن بس است - سربازخانه - به شرطی - کثیف - زور - عجیب - واقعاً معلوم - چطور - مربوط - بفهمم - مهربان.

به کانال ما در پیام رسان روبیکا پیوندید. ➔ <https://rubika.ir/adabiat roodan/>



حکایت دعای مادر (صفحه ۶۴)

بایزید بسطامی - رحمه الله علیه - ابتدای کار - ده‌ساله - عبادت - نزد من بخُسب - مخالفت - خواهش - دشوار - پذیرفتم - خوابم نبرد هزار قل هو الله احد - خوانده بودم - خشک شده بود - ای تن - رنج از بهر خدای بکش - دعا - یا رب - خشنود - درجتش - درجه اولیا - در حق من مستجاب شد - مرا بدین جای رسانید.



درس هفتم: زنگی همین لحظه هاست (صفحه ۶۵ الی ۶۷)

مجموعه‌ای - به‌شتاب می‌گذرند - هرگز - وقت طلاست - بدون تردید - صرف وقت - دقایق تلف‌شده - بیهوده - قرن‌های طولانی - جهان - دل‌آزرده - در جست‌وجوی آن - زیرورو - تلف شدن وقت خویش - ناراحت - عمر حقیقی - شناسنامه ما - تعیین - زیستن - اسکندر - دراثنای سفر - گورستان - عبور - سنگ‌مزارها - حیرت - مدت حیات صاحبان قبور - رو سنگ‌ها حک شده بود - ده سال - تجاوز - پیش‌خواند - صفا - نظری دیگر - خوردن و خفتن - قسمت اعظم عمر - غفلت - سپری - حد اکثر - موفق - فرصت حال - گذراندن - افسوس - منظور - خنده‌های بیهوده - خوش‌گذرانی - به قول بعضی - الکی خوش بودن - خوشی واقعی - گره از کار دیگران گشودن - دوستدار - تقسیم - منها - دقایق گران‌بها - مقصود - دائماً - کوشش و اضطراب - راحت و آرام - حرام - ساعاتی - مصاحبت

به کانال ما در پیام رسان روبیکا پیوندید. ➔ <https://rubika.ir/adabiat roodan/>

دوستان - بازی‌های تفریحی - مصرف - اوقات تلف‌شده - زیبایی‌های آفرینش - سبزه‌ها پرستاره - شگفتی و اعجاب - ساحل دریا - جزء زندگی - تأمل - عبرت - لحظه‌ها غصه و اندوه - نهج‌البلاغه - مثل گذشتن ابرها.

– هنگام نوشتن فعل‌های ماضی سوم شخص جمع، مراقب باشیم که آنها را به شکل صحیح نوشتاری بنویسیم، مانند: «خوردند» به جای «خوردن».

– کلماتی مانند عیسی، موسی، مصطفی و ... باید به همین شکل نوشته شوند؛ هرچند تلفظ آنها متفاوت با شکل نوشتاری آنهاست.

سفرنامه اصفهان



روان خوانی سفرنامه اصفهان (صفحه ۷۰ الی ۷۷)

اصفهان - محصولات - صنایع دستی - لب ولوچه - عین خیالم نبود - قوم و خویش - عازم اصفهان می باشم - خداحافظی - حلالمان کنید - یک دفترچه صدبرگ گاهی خریدم - خوش خط - علف - هوهوی باد - مرتب - قامت رعنا - طاقت - هر وقت خدا خواست - دم دمای سحر - اوقات تلخی - مسجد شیخ لطف الله - اهالی تعمیرگاه - هرهر بنا کرد به خندیدن - رفت تو نخ شل کردن پیچ - کامیون قراضه - بالأخره - وصله ام سر رفته بود - دیزی - اصفهان درختان عظیمی دارد - مناره ها - هیکل کلاغ - عمارت عالی قاپو - نظرم مُخت عیب کرده - تا غروب همین جور علف بودم - لباس هایش را عوض کرد - عیالم مریضه - فرصت نوشتن نبود - جماعتی - تصدیق -

به کانال ما در پیام رسان روبیکا پیوندید. ➔ <https://rubika.ir/adabiat roodan/>



درس هشتم: نصیحت امام (ره) صفحه (۸۰) الی (۸۱)

نصیحت امام (ره) (امام محمد تقی، علیه السلام - نامه‌ای نصیحت آمیز - یاران خود - مدت چهل سال - ترک نشده - بت شکنی - نامه محبت آمیز شما - قرائت کردم - محتاج آنم - بانشاط و خرمی - درس‌هایتان - در همان حال - وظایف اسلامی عمل کنید - اطاعت - غنیمت - راضی - احترام زیاد بگذارید - خداوند تعالی - سلامت و سعادت و ترقی - علم و عمل - شهر صفر -

– در نوشتن املاي دو کلمه گزاردن و گزاردن نباید این دو را باهم اشتباه کرد.
 گزاردن به معنای ادا کردن و به‌جا آوردن و گزاردن به معنای نهادن و قرار دادن است.
 – بهتر است هنگام شنیدن نشانه‌های اختصاری در املا، شکل نوشتاری کامل آنها نوشته شود؛ مانند «ص»: صلوات‌الله‌علیه.



شوق خواندن

شوق خواندن (صفحه ۸۲ الی ۸۳)

علامه محمد تقی جعفری - کنجکاو و دقیق - دامن طبیعت - لذت برد - دقایقی طولانی - خیره می‌شد - نشاط عجیبی احساس می‌کرد - صدای پرندگان - در هم می‌آمیخت - گوش می‌سپرد - تلخ‌ترین خاطرات - تیر کمان - صید پرنده‌ها - احساس بیزاری و تنفر می‌کرد - حیاط مدرسه - هم‌کلاسی‌هایش - با هیجان - شیفته طبیعت - خشونت - سعی - مثل گشت‌وگذار در صحراها - حل مسائل ریاضی - خواندن جغرافیا - به وجد می‌آمد - او تعجب می‌کرد - بعضی - اندازه بازی کردن - موقع شنیدن - خواندن شعر - احساس شادی - اولی ساعات حضورش - در

به کانال ما در پیام رسان روبیکا پیوندید. ➔ <https://rubika.ir/adabiat roodan/>

قم - حرم حضرت معصوم (س) - پناه برد - سر بر ضریح - حضرت - از خداوند خواست - راهی که انتخاب کرده است - اخلاص و همت بلند - عطا کند - آرامش و نشاط - بیماری و کسالت - شفا - شوق خواندن - عطش مطالعه - مشتاقانه - مدرسه دار الشفای قم - اندیشه‌اش - حجره‌ای ساده - نصیب - فضای آن - گلیم کهنه - مطالعه و اندیشیدن

- یکی از راه‌های تشخیص شکل درست املاهای کلمه‌ها علاوه بر توجه به معنا، دقت در رسم الخط رایج زبان است؛ مانند: خواهش، بالاخره و ...
- کلمه فراغ به معنی آسودگی و کلمه فراق به معنی جدایی است. تشخیص درست این دو کلمه در هنگام املا از راه مهارت شنیدن و معنی جمله میسر است.



درس نهم: کلاس ادبیات (۸۶ الی ۸۷)

ساکت ساکت - معلّم ادبیات - نظام و فا - جاذبه‌های شعر - قدم‌های شمرده - تأثیر شعر - با دقت - ناگهان نگاهش - روی چهره نیما - عمق چشم‌ها - به خود جذب می‌کند - با دستپاچگی -ها (بله)؟ بله - ویکتور هوگو - قبلاً - ترجمه - دست‌هایی لرزان - حرارت و شور و نشاط - از خجالت سرخ شده است - شعر فارسی چطور - مطالعه - لحن گرمش - خیلی عالی است - نظامی - صحنه‌های شعرش - استاد بی نظیری - رزق روحم - دلتنگی - جرئت می‌بخشد.

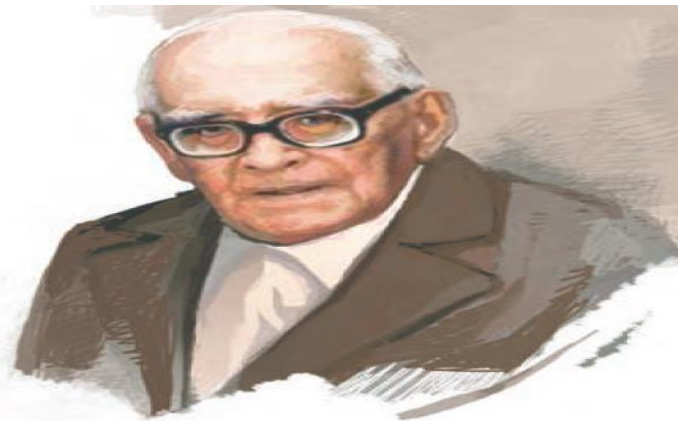
به کانال ما در پیام رسان روبیکا پیوندید. ➔ <https://rubika.ir/adabiat roodan/>



مرواریدی در صدف

مرواریدی در صدف (۸۸ الی ۸۹)

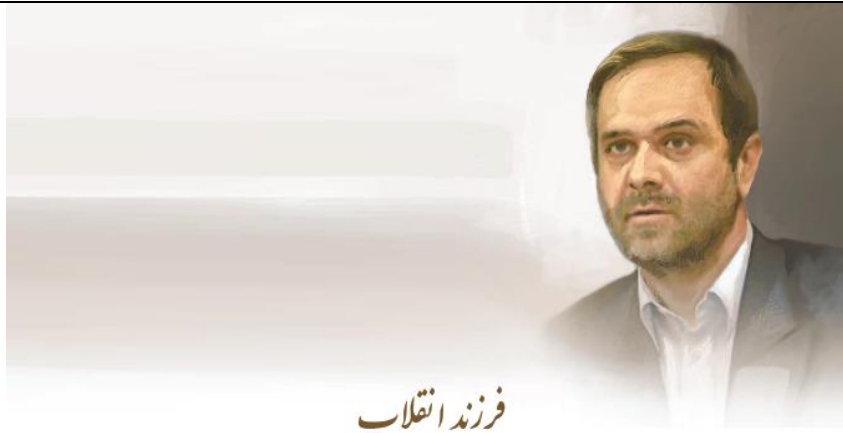
کوشا و اهل تفکر - یازده سالگی - اشعار فردوسی - نظامی - مولوی - ناصر خسرو - با استعداد - مرواریدی در صدف - مراقبت - گاهی - قطعه‌های زیبا - شعرهای عربی، ترکی، فرانسوی، انگلیسی - تشویق - شاعران قدیم - قافیه‌هایش - تغییر - تجربه بیندوزد - پروین اعتصامی - خواننده - مرغک خرد - تحسین و تشویق - نوابغ ادب - نظیرش.



زندگی حسابی

زندگی حسابی (۹۰ الی ۹۱)

دکتر محمود حسابی - سختی و فقر - یادآوری خاطرات - تسلیم - در برابر دشواری‌ها بایستند - چیره صبر و طاقت - ناسپاسی - پروفیسور خواندن و پژوهش - فراغت - آب حوض - پروایی نداشت - حافظ قرآن - واجبات دینی - تلاوت آیات - شیوه صحیح - درک کامل معانی - امور فنی - بنایی - قطعات صنعتی - پاسی از شب - حدود هشت ماه - تراش کاری - به یک بیسکویت راضی می‌شد - موردنظر - واردات - راه شکوفایی - استقلال کشور - کوشش افراد جامعه - علم بدون عمل - ادب فارسی - عشق می‌ورزید - با دقت - مطالعه - دیوان حافظ - لذت - معتقد - غزل حافظ - غلط - نادرست - دل بستگی - آراسته - نوازشگر - دیدگان رهگذران - مشتاقان آن استاد - مُلک وجود - نیرزد - بیازاری.



فرزند انقلاب

فرزند انقلاب (۹۲ الی ۹۳)

سعید - علاقه - مطالعه - رها - دوره دبیرستان - نمایشنامه ابودر - عشق - شخصیت‌ها - هم سن و سال - هجده - معلم هنرستان - هفده ساله - تقریباً - صدای دل نواز قرآن - خلوت - زمزمه - آیات - حافظه - همسفر - تلاوت زیبای قرآن - فوتبال - علاقه‌مند - قرائت - مشاعره - ذهن - لبریز - عنوان - همه توان - پژوهشگری نوآور - وصف - فرزند صالح انقلاب.



درس دهم: عهد و پیمان (۹۷)

شهید رجایی - معلمی متواضع و صمیمی - دقیق و منظم - جدی - رئیس جمهور - زنگ تفریح - گفت‌وگو - دانش‌آموختگی - رشته دوستی - قطع - سال تحصیلی - در حد توان - پای بند - موظف - توصیه - خیر و صلاح - عمل کنید - تکالیف تعیین شده -

در املاي کلمات مرکب، نوشتن هر دو شکل (جدانویسی و سرهم‌نویسی) درست است، مانند: خوش حال/ خوشحال، کتاب‌خانه / کتابخانه، راه‌گشا / راه‌گشا - کلمه صلاح به معنی خیر و نیکی و کلمه سلاح به معنی ابزار جنگ است. در هنگام نوشتن املا به تلفظ و معنی آنها دقت کنیم.

به کانال ما در پیام رسان روبیکا پیوندید. ➡ <https://rubika.ir/adabiat roodan/>



عشق به مردم صفحه (۹۸)

جمعه‌های اردیبهشت‌ماه - قم - حرم مطهر دم در صحن - اتومبیل - عرق کرده بود - وضع - نفس نفس



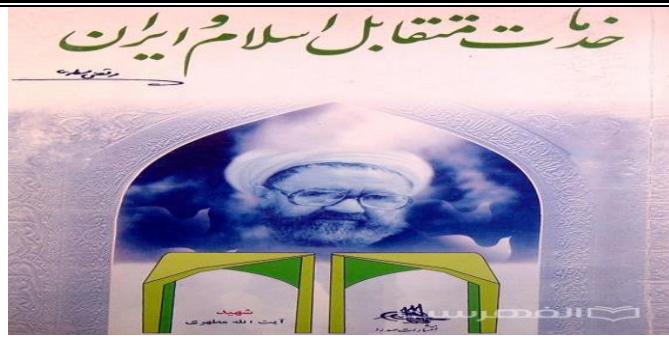
رفتار بهشتی صفحه (۹۹)

فرد بسیار منظمی - سر ساعت - جلسه - برنامه ورزش - خوراک و مطالعه - دقیق و معینی - عوض نمی‌شد - پیدایش این خصلت - سؤال - آقای بهشتی.



گرمای محبت صفحه (۹۹ الی ۱۰۱)

خلوت‌تر از همیشه - مصطفی چمران - هجوم باد - یقه لباسش - عیبی ندارد - تحمل - موقعی - حتماً - از سرما خشک نمی‌شود - طولانی‌تر - آرام و ضعیف - شباهت - درخت کهن‌سالی - عابران - سعی - زوزه باد - اصلاً فکر نمی‌کرد - کمی مکث کرد - صدای به هم خوردن سگه‌ها - غلتیدند - همین احساس -



درس یازدهم: خدمات متقابل اسلام و ایران صفحه (۱۰۸ الی ۱۱۰)

اولین - سلمان مینا اهل البیت - آیین و قانونی - متعلق - زبان خاصی - هیچ مانع - پیروی - تکلم - زبان خاصی - آثار گران بها - شاهکارهای ارزنده‌ای - مثنوی - آثار نظامی - صدها اثر زیبا - مفاهیم اسلامی - ظهور اسلام - ملل گوناگون - تمدن اسلامی - سهم عمده - در پرتو گرایش به اسلام - همدوش - پیشاپیش - مشعل دار - تمدن شکوهمند - تمدن اسلامی - حاصل - هوش و لیاقت - استعداد خویش - عملاً ثابت کنند - پیشوایی و مقتدایی - پذیرند - سهم عظیمی - تکمیل و توسعه یک تمدن - اختصاص - نظیر - ابوریحان - خیام - خواجه نصیر الدین توسی - ملّا صدرا - صدها عالم طبیعی - مورخ - ادیب و فیلسوف - عارف - بنای عظیم - صمیمیت - اخلاص احساسات پاک - بنای عظیم - شاهکارهای بشری - عشق و ایمان - معماری - جوشش روح - ذوق ایرانی - مظاهر خدمات فرهنگی - ادبا و عرفا - حقایق اسلامی - جامه زیبای شعر و نثر فارسی - به نحو احسن - معانی لطیف قرآنی

- در املا از خط تحریری شکسته استفاده نشود.

- بهتر است هنگام نوشتن املا با توجه به آهنگ، مفهوم و پیام جمله‌ها، نشانه‌های

نگارشی را رعایت کنید.



درس دوازدهم: اسوه نیکو صفحه (۱۱۴ الی ۱۱۷)

پیامبر گرامی اسلام - محمد بن عبدالله (ص) - اسوه عالمیان - بزرگوار - مهر و عطوفت - از سجده برمی خاست - پوسه - صورتشان - رأفت - آنس بن مالک - مدت ده سال - تندخویی - سخن درشت - در میان جمع - سیمایی محزون و متفکر - خیره - عیادت - بیشتر اوقات - اختیار - بیش از حد لزوم - جز در مقام دادخواهی - حضور - حریم قانون - گذشت و مدارا - تجمل - دوری می جست - بانگ اذان - منزل - خانواده اش - شاعر - نویسنده توانای زبان و ادب فارسی - اعتدال - ظلال - عشق محمد بس است.

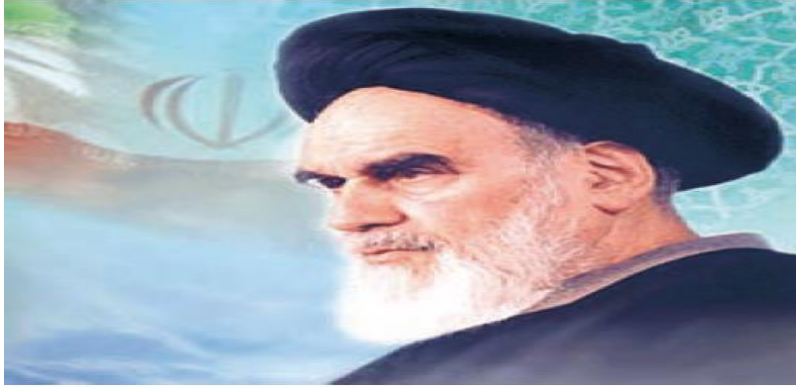
- در نوشتن کلمه هایی که یک صدا ولی نشانه های متفاوت دارند، دقت شود.
- به محل و تعداد نقطه های حروف در واژه ها، دقت کنید.



حکایت چراغ صفحه (۱۱۹)

نابینایی - سبو - از بهر کوردلان - تاریک اندیش - تا به من تنه نزنند - بهارستان.

به کانال ما در پیام رسان روبیکا پیوندید. ➔ <https://rubika.ir/adabiat roodan/>



درس سیزدهم: امام خمینی (ره) صفحه (۱۲۰ الی ۱۲۳)

مسیر تاریخ ایران و اسلام - عوض خواهد کرد - آزادی خواه - بزرگ ترین بانوی عالم - فاطمه زهرا - سلام الله علیها - متولد - تولد روح الله - صدای شلیک گلوله - کوهستان های میان خمین و اراک - سواری سرفراز - مزدوران خان - ناجوانمردانه - هدف گلوله - هیچ خاطره ای - سنّ تحصیل - مکتب خانه - هفت سالگی - ختم - حوزه علمیه - تأسیس - عالم بزرگ - آیت الله - عبدالکریم حائری - سعی - فروتنی - نظم و دقت - سیمای جذّاب - خصوصیات اخلاقی - اعتقادی - خاصی - تأثیر - درگذشت - آیت الله العظمی بروجردی - بسیاری از علما - روحانیون - مرجعیت - مبارزه آشکار - طرفداری و اطاعت - مخالفت - حکومت پهلوی - رهبر نهضت اسلامی - به نشانه اعتراض - حمایت - تظاهرات - مأموران شاه - شهر نجف عراق - تبعید - شهر نجف عراق - به طرز مرموزی - علاوه بر تدریس - در حوزه علمیه نجف - تألیف - ظلم و ستم - کشورهای استعمارگر - برافراشته - به درخواست شاه - اقامت - ممنوع - ناگزیر - پاریس - رهبری نهضت - بر عهده گرفت - نیمه های پاییز - فعال - اعتصاب - تظاهرات - استاد - گریخت - وطن - استقبال - باشکوه - میهن - نظام شاهنشاهی - واژگون - پایه گذاری - خصوصیات - دوران جوانی و میان سالی خویش - فروتن - محبت - محبوب - مایه افتخار - شبی غم بار و تلخ - جمهوری اسلامی ایران - میراث گران بهای - سپرده شده - جان خویش - نگهبانی.

— درس املا، فرصتی است برای ارزشیابی مهارت های «گوش دادن» و «نوشتن».

— کلمه های مخفّف (کوتاه شده) معمولاً باید به همان صورتی که تلفظ و شنیده

می شوند، نوشته شوند.

— بعضی از کلمه ها دو املائی اند؛ یعنی به دو شکل نوشته می شوند، مانند: اتو،

اطو - علایق، علائق - بلوار، بولوار

➔ <https://rubika.ir/adabiat roodan/> به کانال ما در پیام رسان روبیکا پیوندید.



روان خوانی مرخصی صفحه (۱۲۶ الی ۱۳۱)

مرخصی - جبهه - از جواب دادن طفره می رفتم - بالآخره - اعزام - الحمد لله - سوءظن - ساک - سر پل صراط -
عصبانی - حلال کن - دزفول - قطار - منظره - موضوع - همه اش تقصیر توست - اعلام کرد - صورت خیس - روضه
- بقچه کوچکی - از غذایت هم کم و کسر نگذار - محوطه راه آهن .



روان خوانی چرا زبان فارسی را دوست دارم؟ صفحه (۱۳۸ الی ۱۳۹)

نخست - لفظ مناسبی - دلبستگی - عشق ورزیدن - ایرانیان معاصر - هموطنانم - همدلی و همزبانی - همراه و هم
نوا - هم آواز - حکیمان - سخنان عالمانه - حکمت آمیز - اندرز - فهم معارف - مناجات مؤمنان - معبود و محبوب
- راز و نیاز - احساسات - مهر بورزم - فرصت - بستر و بالین - نسیم و مهربان - پری لطیف - شالیزارهای میهنم -
شاهنامه - دل نوازی - وطن - تا جیکستان - می مکم - تغذیه - نظم و نثری دلپذیر - استوار - تحسین - خوار شده
- خدشه و خطری - حکایت.

به کانال ما در پیام رسان روبیکا بپیوندید. ➔ <https://rubika.ir/adabiat roodan/>

– نشانهٔ تنوین به صورت َ ن خوانده و شنیده می‌شود اما در املا، این نشانه به شکل «اَ» نوشته می‌شود. مانند: اصلاً، جداً، مرتباً و...
 – برخی از کلمات، در گفتار دچار تغییرات تلفظی می‌شوند اما در نوشتن، شکل مکتوب و نوشتاری آنها، باید مورد توجه باشد، مانند: اجتماع، مجتبی و...



درس شانزدهم: آدم آهنی و شاپرک صفحه (۱۴۲ الی ۱۵۰)

آدم آهنی قصهٔ ما – بهترین و جذاب ترین – چندین مرتبه – حرکت جالب بازوان آهنینش – سر جعبه مانندش – با تعجب – سوالاتی – فهرست – زردآلو – طراحي و برنامه ریزی – لرزه – بعضی اوقات – موزیانه – تروم – درختان بلوط – تکه‌ای – غلط – حتی – تحسین – حالتی خوشایند – ملاقات – اصلاً – متوجه – انبوه تماشاگران – با عصبانیت – مسخره – رئیس – وضعیت – تشویق – جواب‌های درست و به موقع – مطمئنم – استراحت – نجوا – صدای غرغش ماندی – مؤدبانه – مرتباً – خفاش بدجنس – آویزان – خداحافظ – زمزمه – به راحتی – رو شانه‌ام – با بی صبری – رفتارش عجیب بود – خیره – التماس – نتوانست او را ببلعد – به شدت – صدای غرغز ماندی – نفس نفس زنان – بی احساس – بازدیدکنندگان کنجکاو – دور او حلقه زدند – فشرده – سوالات برنامه ریزی شده – بازوانش – ملافه سفید – آسیب – دایم می گوید.

– کلماتی همچون «بلیت، اتو، توس، اتاق، قورباغه، ...» واژه‌هایی هستند که گاهی به صورت «بلیط، اطو، طوس، اطاق، غورباغه و ...» نیز نوشته می‌شوند، اما شکل اول مناسب تر است.
 – در شکل نوشتاری کلماتی همچون «خواهر، خوش، خواستن، خواهش و...» حرفی وجود دارد که خوانده نمی‌شود. به خاطر سپردن شکل املائی آنها از نکات مهم املائی است.

➡ <https://rubika.ir/adabiat roodan/> به کانال ما در پیام رسان روبیکا پیوندید.



درس هفدهم: ما می توانیم صفحه (۱۵۴ الی ۱۵۸)

دونا - بازنشستگی - فرصت - به عنوان بازرسی - تسهیلاتی - فراهم - نیمکت - ته کلاس - پر کردن اوراقی - ضربه - تقسیم - نصف ورقه - باراده و سماجت - عجیبی - به شدت - همه کاغذها - آبن - به جای مُشت - حملات مثبت - عاقبت کار - صفحه جدیدی - وسط راه - بالأخره - انتهای زمین - به سرعت - در آنجا گذاشتند - دور گودال - همین طور - اطاعت - یاد و خاطره - حضور - متأسفانه - انجمن شهر - جایگاه ابدی اش - عنایت - حرکت شکوهمند - همه عمر - در ذهن آن ها نقش می بست - مجلس ترحیم - برگزار - اعلامیه ترحیم - تاریخ فوت - آویزان - مراسم تدفین.

– نشانه تنوین به صورت َ ن خوانده و شنیده می شود اما در املا، این نشانه به شکل «ا» نوشته می شود. مانند: اصلاً، جداً، مرتباً و...
– برخی از کلمات، در گفتار دچار تغییرات تلفظی می شوند اما در نوشتن، شکل مکتوب و نوشتاری آنها، باید مورد توجه باشد، مانند: اجتماع، مجتبی و...



روان خوانی پیر دانا صفحه (۱۶۲ الی ۱۶۵)

ضعیف و ناتوان - نصیحت - به تو احترام بگذارند - دوستی صمیمی - صاحب خانه - ضعیف - راضی - مأموران - انباری و کاهدان - موفقیت - مورد توجه همگان - ارواح و شیطان - شایعه - چرا اخم کرده ای - غصه نخور - فرصت - فرمان عجیبی صادر کرد - اگر درست و عاقلانه عمل کنی، - ارزن پخته - انعام بسیار خوبی می گیری - نزدیک ظهر - طنابی به گردن خرگوش بینداز - پسر، شاه را روی بالکن دید - جلاد - محصول -

متن شماره (۱) نوبت اول

الهی، دلی ده که در کار تو جان بازیم؛ جانی ده که کار آن جهان سازیم، دانایی ده که از راه نیفتیم، بینایی ده تا در چاه نیفتیم، دست گیر که دست آویز نداریم، توفیق ده تا در این استوار شویم، نگاه دار تا پریشان نشویم.

پدر را گفتم: از اینان یکی سر بر نمی دارد که دو گانه ای بگذارد. چنان خواب غفلت برده اند که گویی نخفته اند که مرده اند.

غرقه ی شکوه و اعجاز زیبایی خلقت بودم که ناگهان نوازش لطیف و خنکی را در لای انگشتان پاهای برهنه ام احساس کردم، آب، جوشش چشمه ها!

آب، این روح مذاب امید و زندگی، تازه نفس، زلال و با گام های استوار شتابان می رفت تا خود را به دهان خشک زمین برساند.

متخصصان و دانشمندان جهانی مجبور شده اند اعتراف کنند که جوانان ما به پشتوانه ی ایمان و همت و غیرت، توانسته اند استعداد جوشان و پنهان خود را آشکار کنند.

اگر نیروی جوانی و شادابی و چالاکی این دوره را با تأمل، تفکر و بصیرت همراه کنیم، به شکوفایی خواهیم رسید، تمیزی و پاکیزگی، آراستگی و پاکدلی، ما را با زیبایی های جهان پرشکوه الهی همراه و همسایه می کند.

فرصت ها مثل گذشتن ابرها می گذرند فرصت های خوب: « این سخن زیبای نهج البلاغه یادمان باشد عزیز را در یابند »

متن شماره (۲) نوبت اول

الهی، دانایی ده که از راه نیفتیم، بینایی ده که در چاه نیفتیم، دست گیر که دست آویز نداریم، توفیق ده تا در دین استوار شویم.

آب، این روح مذاب امید و زندگی، تازه نفس، جوان و نیرومند با گام های استوار و امیدوار شتابان می رفت تا خود را به دهان خشک زمین و صدها کشتزار سوخته و نگاه های پژمرده هزاران درخت تشنه برساند.

عزیزان من ایمان و پاکدامنی تان را حفظ کنید، درستان را خوب بخوانید و جوانی تان را قدر بدانید، این نیرو و نشاط باید در راه به دست آوردن این ارزش های والا خرج شود، وقتش هم الان است. شما امروز در سال های طلایی عمر خود قرار دارید و خدای متعال هم به شما کمک خواهد کرد.

دوره نوجوانی دوره شور و شوق و شکوفایی است. دوره ای شبیه به رؤیا و زیبا است. زیبایی و قشنگی آن را با کم حوصلگی و دلخوری های بیهوده، زشت و تاریک نکنیم. می توانیم از لحظه های زندگی لذت ببریم و جویبار با صفا و زلال و گوارای زندگی را گل آلود نسازیم.

متن شماره (۳) نوبت اول

الهی دانایی ده که از راه نیفتیم، بینایی ده تا در چاه نیفتیم، دست گیر که دست آویز نداریم، توفیق ده تا در دین استوار شویم.

آب این روح مذاب امید و زندگی، تازه نفس، جوان و نیرومند با گام های استوار و امیدوار شتابان می رفت تا خود را به دهان خشک زمین و صدها کشتزار سوخته و نگاه های پژمرده هزاران درخت تشنه برساند.

عزیزان من ایمان و پاکدامنی تان را حفظ کنید، درستان را خوب بخوانید و جوانی تان را قدر بدانید، این نیرو و نشاط باید در راه به دست آوردن این ارزش های والا خرج شود، وقتش هم الان است. شما امروز در سالهای طلایی عمر خود قرار دارید و خدای متعال هم به شما کمک خواهد کرد.

دوره نوجوانی دوره شور و شوق و شکوفایی است. دوره ای شبیه به رؤیا و زیبا است. زیبایی و قشنگی آن را با کم حوصلگی و دلخوری های بیهوده، زشت و تاریک نکنیم. میتوانیم از لحظه های زندگی لذت ببریم و جویبار با صفا و زلال و گوارای زندگی را گل آلود نسازیم.

دکتر محمود حسابی دوران کودکی را با سختی و فقر گذرانده بود ولی همواره می گفت: مهم این است که در مقابل سختی ها تسلیم نشد. اگر انسان در برابر دشواری ها بایستد بر آن ها چیره می شود، البته باید صبر و طاقت را از دست نداد و هیچ گاه ناسپاسی نکرد.

متن شماره (۳) نوبت دوم

سال دیگر که به روستا برگشتم، بر روی سبزهها و کشته های سیراب سرسبز باغ و صحرا را دیدم که

به کانال ما در پیام رسان روبیکا پیوندید. ➔ <https://rubika.ir/adabiat roodan/>

شاخه دستهای خویش را به آسمان برافراشته و دعا میکردند و کودکان پر نشاط گلبوته ها و نوجوانان امیدوار ذرت ها در گوش نسیم آمین میگفتند.

تا می توانیم بیاموزیم .این همه کتاب خوب و مطالب آموختنی ما را به سوی خود می خوانند .کتاب پر راز و رمز آفرینش و شگفتیهای طبیعت سرشار از درسها و اندرزهاست .اگر نیروی جوانی و شادابی و چالاکي این دوره را با تأمل، تفکر و بصیرت همراه کنیم به شکوفایی خواهیم رسید.

جامعه ما بحمدالله از میلیونها جوان دختر و پسر برخوردار است .این مایه افتخار برای ملت ماست .این ملت باید به وجود این همه جوان، ایت همه استعداد و این همه دلپاک و نورانی ببالد .جوان هم باید به کشور خود، به انقلاب خود، به نظام اسلامی خود و به پرچم برافراشته اسلام خود ببالد و آینده را بسازد.
بله، درست است .باقی قلبم، یعنی آن نصفه خالی را، با خوشحالی و رضایت، دادم به همه آدمهای خوبی که توی محله ما زندگی میکنند، و همه قوم و خویشهای خوبی که دارم و همه دوستانم، و همه معلمهایی که بچه ها را دوست دارند...

همه طاعت آرند و مسکین نیاز / بیا تا به درگاه مسکین نواز

چو شاخ برهنه برآریم دست / که بی برگ از این بیش نتوان نشست

متن شماره (۴) نوبت اول

الهی دانایی ده که از راه نیفتیم، بینایی ده تا در چاه نیفتیم، دست گیر که دست آویز نداریم، توفیق ده تا در دین استوار شویم.

آب این روح مذاب امید و زندگی، تازه نفس، جوان و نیرومند با گام های استوار و امیدوار شتابان می رفت تا خود را به دهان خشک زمین و صدها کشتزار سوخته و نگاه های پژمرده هزاران درخت تشنه برساند.

عزیزان من ایمان و پاکدامنی تان را حفظ کنید، درستان را خوب بخوانید و جوانی تان را قدر بدانید، این نیرو و نشاط باید در راه به دست آوردن این ارزش های والا خرج شود، وقتش

هم الان است .شما امروز درسالهای طلایی عمر خود قرار دارید و خدای متعال هم به شما

کمک خواهد کرد.

به کانال ما در پیام رسان روبیکا پیوندید. ➡ <https://rubika.ir/adabiat roodan/>

دوره نوجوانی دوره شور و شوق و شکوفایی است. دوره ای شبیه به رؤیا و زیبا است. زیبایی و قشنگی آن را با کم حوصلگی و دلخوری های بیهوده، زشت و تاریک نکنیم. می توانیم از لحظه های زندگی لذت ببریم و جویبار با صفا و زلال و گوارای زندگی را گل آلود نسازیم.

متن شماره (۵) نوبت دوم

دنیا باور نمی کرد جوانان ما، بسیجیان ما و ارتش ما بتواند خرمشهر را با آن همه استحکاماتی که دشمن درست کرده بودند، پس بگیرند.

مادربزرگم می گوید: «قلب آدم نباید خالی بماند. اگر خالی بماند، مثل یک گلدان خالی، زشت است و آدم را اذیت می کند.

امام از دوره نوجوانی سعی مس کرد در همه زمینه ها پیشرفت کند، مهربانی، سادگی، فروتنی از ویژگی های درخشان ایشان بود. آدم آهنی آن قد از ملاقات با شاپرک خوشحال بود که اصلاً متوجه باز شدن درهای نمایشگاه نشد.

امید است بانشاط و خرمی درس هایتان را خوب بخوانید و در همان حال، به وظایف اسلامی که انسان ها را می سازد، عمل کنید و اخلاق خود را نیکو کنید و به پدر و مادر و معلم هایتان احترام زیاد بگذارید.

متن شماره (۶) نوبت دوم

در یکی از سال های نوجوانی که کنجکاو ی خستگی ناپذیری داشتم، برای فراگرفتن و فهمیدن وبه ویژه برای کشف کردن، سری به طبیعت روستا زدم.

متخصصان و دانشمندان جهانی مجبور شده اند اعتراف کنند که جوانان ما با پشتوانه ایمان و همت و غیرت، توانسته اند استعداد جوشان و پنهان خود را آشکار کنند.

زیارت حضرت معصومه (س) به او آرامش بخشید. باز هم شوق خواندن و عطش مطالعه در وجودش زنده شد. مشتاقانه به سوی «مدرسه دارالشفای» قم به راه افتاد. از حرم تا مدرسه راهی نبود، تنها چند قدم.

ایرانیان خدمات بسیار شایانی به اسلام کرده اند و آن خدمات از روی صمیمیت و اخلاص و ایمان بوده است.

در زندگی از تجمل دوری می جست. در کارهای منزل به خانواده اش کمک می نمود و چون بانگ اذان را می شنید، به نماز می رفت.

اکنون جمهوری اسلامی ایران که میراث گران بهای او است، به دست همه مردم ایران به ویژه نوجوانان و جوانان سپرده شده تا از آن مانند جان خویش نگهداری کنند.

خداوند «نمی توانم» را قرین رحمت خود کند و به همه آنهایی که حضور دارند، قدرت عنایت فرماید که بی حضور او به سوی آینده بهتر حرکت کنند. آمین!

متن شماره ۷ نوبت دوم

او نصف ورقه را پر کرده بود و هنوز هم با اراده و سماجت عجیبی به این کار ادامه می داد. از جا بلند شدم و روی

ها بود « . نمی توانم » کاغذهای همه شاگردان نگاهی انداختم . همه کاغذها پر از

آدم آهنی آن قدر از ملاقات با شاپرک خوشحال بود که اصلاً متوجه باز شدن درهای نمایشگاه و انبوه تماشاگرانی که

به داخل آمده بودند، نشد. وقتی انبوه مردم به سراغش آمدند و سؤالها را یکی یکی پرسیدند، او دو سؤال اول را با هم اشتباه کرد و به سؤال سوم هم جواب غلطی داد.

مهربانی، سادگی، فروتنی، خوش بیانی، نظم و دقت و سیمای جذاب از ویژگیهای درخشان ایشان بود . در همان دوران جوانی، صاحب خصوصیات اخلاقی و اعتقادی خاصی شد که سالها بعد، تأثیر بسیار زیادی بر دیگران گذاشت و دنیای اسلام را دگرگون کرد.

در میان جمع، گشاده رو بود و در تنهایی، سیمایی محزون و متفکر داشت . هرگز به روی کسی خیره نگاه نمی کرد و بیشتر اوقات، چشمهایش را به زمین می دوخت . بیش از حد لزوم سخن نمیگفت و اجازه نمیداد کسی جز در مقام دادخواهی، در حضور او از دیگری بد بگوید.

استعدادهایی نظیر بوعلی، فارابی، ابوریحان، خیام و صدها عالم طبیعی و ریاضی و مورخ و ادیب و فیلسوف و عارف در این بنای عظیم فرهنگ اسلامی، پرورش یافته اند.

احساس می کردم روحم چنان خستگی ناپذیر غرق فهمیدن بود که از هیجان می لرزیدم . یقین دارم که در کلاس طبیعت زلال، عظمت و جاذبه خالق را با همه وجود لمس می کردم.

نمونه متن شماره (۸) نوبت دوم

وقتی می گویند قدر وقت را بدانید مقصود این نیست که دائماً در اضطراب باشید و راحت را بر خود حرام کنید. ساعاتی که در مصاحبت دوستان می گذرد در ردیف اوقات تلف شده نیست. (درس هفتم)

معلم با همان لحن گرمش ادامه داد: عالی است، نظامی در آرایش صحنه های شعرش استاد بی نظیری است.

پروین و سروده هایش آن قدر شگفت انگیز بودند که بزرگ ترین شاعران روزگار ما او را تحسین و تشویق می کردند. (درس نهم)

من خودم را مؤظف می دانم که برای خیر و صلاح شما تلاش کنم، شما هم خودتان را مؤظف بدانید که به توصیه های من عمل کنید و تکالیف تعیین شده را به انجام برسانید. (درس دهم)

ادبا و عرفا و سخنوران ایرانی، حقایق اسلامی را با جامه ی زیبای شعر و نثر به نحو احسن آرایش داده اند و حقایق اسلامی را در میان حکایاتی شیرین آورده اند. (درس یازدهم)

به کانال ما در پیام رسان روبیکا بپیوندید. ➡ <https://rubika.ir/adabiat roodan/>

بیش از حد لزوم سخن نمی گفت و اجازه نمی داد کسی جز در مقام دادخواهی در حضور او به کسی دشنام دهد. (درس دوازدهم)

"دونا" دو سال تا بازنشستگی فرصت داشت، من هم به عنوان بازرس در کلاس ها شرکت می کردم و سعی داشتم در امر آموزش تسهیلاتی را فراهم آورم. (درس هفدهم)

متن پیشنهادی شماره (۹) نوبت اول و دوم

عمر حقیقی را، شناسنامه ما تعیین نمی کند. زیستن و زندگی زیبا، تنها همان فرصت هایی است که با رفتارهای زیبا و کارهای بزرگ می گذرد. (صفحه ۶۵)

کتاب پر رمز و راز آفرینش و شگفتی های طبیعت، سرشار از درس ها و اندرزهاست. اگر نیروی جوانی و شادابی و چالاکي این دوره را با تأمل، تفکر و بصیرت همراه کنیم، به شکوفایی خواهید رسید.

تا می توانیم، بیاموزیم. این همه کتاب خوب و مطالب آموختنی ما را به سوی خود می خوانند. (صفحه ۳۹)

متخصصان و دانشمندان جهانی مجبور شده اند؛ اعتراف کنند که جوانان ما با پشتوانه ایمان و همت و غیرت، توانسته اند استعداد جوشان و پنهان خود را آشکار کنند. (صفحه ۲۳)

با نگاه های کنجکاوانه و تشنه به درس بزرگ طبیعت می نگریم. گوش می دادم، چشم می دادم، دل می دادم و روحم چنان غرق فهمیدن بود که از هیجان می لرزید. احساس می کردم هم اکنون چشمه های معرفت از درون من سر باز خواهند کرد و آب های زالال و سرد و گوارای فهم و دانایی در من خواهد جوشید. (صفحه ۱۸)

الهی، دانایی ده که از راه نیفتیم، بینایی ده تا در چاه نیفتیم. (صفحه ۹)

یکی از مظاهر خدمات فرهنگی ایرانیان به اسلام خدماتی است که از راه زبان فارسی به اسلام کرده اند. ادبا و عرفا و سخنوران ایرانی، حقایق اسلامی را با جامه زیبای شعر و نثر فارسی به نحو احسن آرایش داده اند و حقایق اسلامی و معانی لطیف قرآنی را در میان حکایاتی شیرین آورده اند. (صفحه ۱۱۰)

در زندگی از تجمل دوری می جست. در کار های منزل به خانواده اش کمک می نمود و چون بانگ اذان را می شنید، به نماز می رفت. (صفحه ۱۱۵)

حالا سال ها از آن روز گذشته است و من هر وقت می خواهم به خود بگویم که "نمی توانم"، به یاد اعلامیه فوت "نمی توانم و مراسم تدفین او می افتم." (صفحه ۱۵۸)

رسول اکرم با فرزندان خود به مهر و عظوفت رفتار می کرد و در میان جمع، گشاده رو بود و در تنهایی سیمایی محزون و متفکر داشت. (صفحه ۱۱۵)

مصطفی دستانش را بالای دست های پیرمرد گرفت. وقتی مشت مصطفی باز شد، سگه ها غلتیدند و داخل دست پیرمرد قرار گرفتند. (صفحه ۱۰۱)

زیارت حضرت معصومه (س) به او آرامش بخشید. باز هم شوق خواندن و عطش مطالعه در وجودش زنده شد.

(صفحه ۸۳)

مادر بزرگم می گوید: " قلب آدم نباید خالی بماند. اگر خالی بماند، مثل یک گلدان زشت است و آدم را اذیت می کند." (صفحه ۵۰)

امروز دشمنان نمی خواهند دانشگاه و درس و معلم با شد. در استان را خوب بخوانید و جوانی تان را قدر بدانید. (صفحه ۳۳ و ۳۴)

آب، این روح مذاب امید و زندگی، تازه نفس، جوان، زلال و نیرومند با گام های استوار و امیدوار شتابان می رفت. (صفحه ۱۸)

شهید رجایی، معلمی متواضع و صمیمی و در کارش بسیار دقیق و منظم و جدی بود. او به شاگردانش می گفت: " من خودم را موظف می دانم که برای خیر و صلاح شما تلاش کنم، شما هم خودتان را موظف بدانید که به تو صیبه های من عمل کنید و تکالیف تعیین شده را به انجام برسانید." (صفحه ۹۷)

سال دیگر که به روستا برگشتم، بر روی سبزه ها و کشته های سیراب، درختان باغ و صحرا را دیدم که شاخه دست های خویش را به آسمان برافراشته بودند و دعا می کردند. (صفحه ۲۰)

عزیزان من، کار کنید؛ امروز دشمنان نمی خواهند دانشگاه و درس و مدرسه و معلم باشند. (صفحه ۲۳)

رابطه و رفتار ما با خود، خانواده و دوستان، بسیار مهم است. چون شخصیت ما را شکل می دهد. (صفحه ۳۹)

شما امروز در سال های طلایی عمر خود قرار دارید و خدای متعال هم به شما کمک خواهد کرد. از این فرصت خوب زندگی و از دامان گرم و مهربان نظام اسلامی بهترین استفاده را بکنید. (صفحه ۳۴)

پیامبر گرامی اسلام محمد بن عبدالله (ص) در آداب و رفتار و اخلاق، اسوه عالمیان است آن چنان که خداوند مهربان در قرآن کریم می فرماید: " به درستی که رسول خدا برای شما اسوه و نمونه نیکویی است." (صفحه ۱۱۴)

فرزندان عزیزم، اخلاق خود را نیکو کنید و اطاعت و خدمت پدران و مادرانتان را غنیمت شمارید و به معلم هایتان احترام بگذارید. از خداوند تعالی، سعادت و ترقی در علم و عمل را برای شما نور چشمان آرزو می کنم. (صفحه ۸۱)

ایرانیان خدمات بسیار شایانی به اسلام کرده اند که نشان دهنده احساسات پاک و خالصانه آنهاست زیرا شاهکار های بشری تنها با عشق و ایمان پدید می آیند. (صفحه ۱۰۹)

وقتی در آخرین دید، اندک اندک صحرا از نظرم ناپدید شد، بار دیگر سرم را برگرداندم و با تکان دادن دست هایم به احساسات خاموش اما سرشار از پاکی و صفای این طبیعت و سبزه های معصوم پاسخ می دادم. (صفحه ۲۰)

به شدت کنجکاو شده بودم. به ورقه معلّم نگاهی انداختم. او نصف ورقه را پر کرده بود. هر شاگرد هم حداقل یک ورقه را پر از نمی توانم کرده بود. آن ورقه ها را در گودال دفن کردند و با احترام به سخنان معلّم گوش دادند. (صفحه ۱۵۴)

دونا معلّم مدرسه کوچکی بود و دو سال تا باز نشستگی فرصت داشت، من هم به عنوان بازرسی در کلاس ها شرکت می کردم و سعی داشتم در امر آموزش تسهیلاتی را فراهم آورم. (صفحه ۱۵۴)

آدم آهنی آن قدر از ملاقات با شاپرک خوشحال بود که اصلاً متوجه باز شدن در های نمایشگاه و انبوه تماشاگرانی که به داخل آمده بودند نشد. (صفحه ۱۴۶)

اکنون جمهوری اسلامی ایران که میراث گران بهای او ست، به دست همه مردم ایران به ویژه نوجوانان و جوانان سپرده شده تا از آن مانند جان خویش نگهداری کنند. (صفحه ۱۲۳)

از ویژگی های درخشان امام خمینی مهربانی، سادگی، فروتنی، خوش بیانی، نظم و دقت و سیمای جذّاب بود. (صفحه ۱۲۱)

دکتر حسابی به زبان و فرهنگ و ادب فارسی عشق می ورزید و آثار بیشتر بزرگان شعر و ادب را با دقت مطالعه می کرد. دیوان حافظ را به خوبی می خواند و از آن لذت می برد و معتقد بود که یک ایرانی نباید غزل حافظ را غلط بخواند و یا نادرست بفهمد. (صفحه ۹۱)

در اولین ساعات حضورش در قم به حرم حضرت معصومه (س) پناه برد. سر بر ضریح آن حضرت گذاشت و آرامش ریخت. از خدواند خواست به او در راهی که انتخاب کرده است، اخلاص و همت بلند عطا کند و به قلب نگران مادر نیز آرامش و نشاط بخشد و بیماری و کسالت او را شفا دهد. (صفحه ۸۳)

می گویند اسکندر در اثنای سفر به شهری رسید و از گورستان عبور کرد. سنگ مزار ها را خواند و به حیرت فرو رفت؛ زیرا مدت حیات صاحبان قبور که بر روی سنگ ها حک شده بود هیچ کدام از ده سال تجاوز نمی کرد. (صفحه ۶۶)

زندگی حقیقی آن است که در جست و جوی دانش و یا کار مفید و سازنده بگذرد. با این قرار، هیچ کس بیش از پنج و شش و حداکثر ده سال زندگی نمی کند؛ زیرا قسمت اعظم عمر به غفلت سپری می شود. (صفحه ۶۶)

می گویند: قدر وقت را بدانید و دقایق گران بها را بیهوده از دست مدهید. مقصود این نیست که دائماً در کوشش و اضطراب با شید و راحت و آرام را بر خود حرام کنید. ساعاتی که در مصاحبت دوستان می گذرد یا برای گردش و ورزش و بازی های تفریحی مصرف می شود، در ردیف اوقات تلف شده نیست. (صفحه ۶۷)

توجه : ما لغات مشکل متن پیشنهادی را مشخص نموده ایم. چنانچه باز شما احساس می کنید که

متن، باز هم لغات مشکل بیشتری را دارد، مشخص نمایید و تمرین کنید.



نیایش

که احوال بَدَم را نیک گردان
چو گنجشکان، مران ما را ازین بوم
روانی ده که دیدار تو جوید
به معنی، شمع جانم بر فروزان
که گر دستم نگیری، رقتم از دست
به راه آور مرا، کافقادم از راه
تو را دانم به هر چیزی که دانم
گل و نوروز، خواجوی کرمانی

خداوندا، به حقّ نیک مردان
مکن ما را از این درگاه، محروم
زیبانی ده که اسرار تو گوید
دلیم در آتش غفلت مسوزان
کنون، گردست گیری، جای آن هست
مکن دورم ز نزدیکیان درگاه
تو را خوانم به هر رازی که خوانم

از توجه شما عزیزان سپاسگزاریم

گروه آموزشی ادبیات متوسطه اول شهرستان رودان اردیبهشت ۱۳۹۹

بزرگترین لذت در زندگی
انجام کاریست که دیگران
میگویند، تو نمی توانی!

به کانال ما در پیام رسان روبیکا بپیوندید. ➡ <https://rubika.ir/adabiat roodan/>